

清明寻乡愁，来邵阳启一场廊桥“遗”梦

今日女报/凤网记者 赵晗菁 供图/邵阳市文化旅游广电体育局

人间四月，清明将至，春风裹着细雨，正是带娃踏春、寻味乡愁的好时节。于许多人而言，乡愁从不虚无缥缈——它是家乡横跨溪涧、静卧村落的廊桥，藏在山水相依的画卷里，融在岁月沉淀的人文故事中，静待我们牵着孩子的手，一步步走近，细细品读。

3月18日，由国家文物局主办、湖南省文物局等协办的廊桥保护三年行动总结会召开。会议公布，湖南廊桥总数达516座，位居全国第二；其中邵阳坐拥109座，数量居全省前列。这个清明小长假，不妨带着孩子走进邵阳，在一座座廊桥间翻阅邵阳人文史，听古桥来历、忆乡愁往事，让山水灵秀与人文厚重，在孩子心底悄然扎根。



新宁县廻溪桥。

览廊桥之美

“往来者以为是桥直能回溪之西也，因名之曰廻溪桥……”清明前夕，“90后”李宗新带着儿子回到故乡新宁县一渡水镇西村坊村，重拾儿时景致。此行首站，便是这座承载着故土记忆的廻溪桥。

“西村坊村民居古建筑群建于清朝，历经300余年风雨仍保存完整，近年在亲子游圈小有名气。”李宗新告诉今日女报/凤网记者。2013年，西村坊村入选第二批中国传统村落名录。村子依山傍水，桥是村民生活不可或缺的一部分，而廻溪桥更是其中的佼佼者。

李宗新陪着孩子，一同研读桥头的《修桥碑记》：“据记载，现存的廻溪桥始建于清嘉庆二十一年（公元1816年），为重檐悬山顶三亭式风雨桥，以巨石为墩，桥身与廊屋全为木构，青瓦覆顶，古韵十足。”

立于桥上远眺，古村宛若世外桃源，山水与古民居相映成趣。“村里的古民居用青砖石块垒砌，坚固耐用，所以能历经数百年不倒。”漫步桥上，李宗新把家乡的故事讲给孩子听——一桥一景一乡愁，古廊桥承载的不只是通行功能，更是绵延不绝的故土情怀。他还推荐：“清明去西村坊村，既能赏春日油菜花，又能品古村古建之美。”

自2022年“古建热”兴起，长沙市民戴妮已带着孩子打卡了湖湘200余处古建筑，其中廊桥就有30余座。谈及邵阳廊桥，她首推位于绥宁县城东18公里关峡峡口的定远桥。

绥宁县文化旅游广电体育局局长苏仁华介绍，定远桥是湖南省级文物保护单位，建于清康熙二十三年（公元1684年），是湘黔古驿道主干线上的重要桥梁。

定远桥古朴大气，横跨巫水支流岚溪，与两岸崖壁浑然一体。戴妮感慨：“带娃站在桥上，壮美风光尽收眼底，正如《定远桥记》所写：‘行者徘徊其上，觉千峰之飞翠，万壑之狂澜，皆在吾钥匙中矣。’”

清明游览定远桥，自驾家庭可从关峡收费站下高速，先去花园阁国家湿地公园打卡千亩油菜花海，再赴大园古苗寨赏古村民俗，途经定远桥后前往绥宁县城游览巫水画廊，次日再去寨市古镇与黄桑生态旅游，一站式尽览绥宁山水人文。

“此外，隆回县的朴塘桥、城步苗族自治县的丹口莲花桥，以独特景致和精巧结构闻名，值得带孩子去探访。”戴妮认为，邀孩子做一回“小小古建筑家”，解锁山水意趣与匠人匠心，能让自然与故乡，在孩子心底紧紧相连。

品廊桥文脉

走读廊桥，除了欣赏古建筑形制之美，其背后的历史文脉更令人动容。

位于湘中偏西南的邵阳洞口县，平溪江穿城而过，造就了“一江两岸三洲四桥”的独特景致，古桥也成了当地的标志性景观。

在水东镇有一座横跨黄泥江的百年古桥——水东桥。桥亭为重檐结构，两端筑有牌楼，构成规模宏大的悬山长廊，远远望去蔚为壮观。

年近八旬的严奶奶就住在桥头，她告诉今日女报/凤网记者：“水东桥至今还是村民日常通行的要道，特别坚固，好几次洪水都没冲垮它。每逢传

以情护廊桥

“据2026年最新文物普查数据，湖南以516座廊桥，构筑起全国第二的廊桥版图。”邵阳市文旅广体局文物保护与考古科相关负责人介绍，这些“上覆廊屋”的建筑奇迹，既是地理环境的必然产物，更是湖湘文化的立体史书。

邵阳的109座廊桥历经岁月侵蚀，部分廊桥出现了不同程度的损耗。随着廊桥保护三年行动的推进，邵阳在巩固廊桥保护成果的同时，同步做好周边环境保护、防灾减灾、传统

统节日，桥对岸的宗祠办活动，桥两头就格外热闹。”

洞口素有“中国宗祠文化之都”的美誉，上百座明清宗祠矗立于此，承载着无数鲜活的家庭记忆。其中，黄氏宗祠、金塘杨氏宗祠等11处明清宗祠，2013年被公布为全国重点文物保护单位。

除了厚重的宗祠文化，洞口县罗溪乡宝瑶村的大坪桥还承载着浓郁的瑶乡风情。

“宝瑶村是带娃打卡湘黔古道的必经之地。”洞口县考古研究和文物保护中心主任刘彪介绍，这座古村落旧时是来往商旅驻马歇憩的驿站，至今仍保存着10余里长的青石板路，

沿途廊桥、碑林等遗迹完好留存。

“顺着古道和廊桥打卡宝瑶村，能感受一场充满瑶乡风情的亲子行。”刘彪推荐，“在村里喝一碗暖暖的熬茶，打卡驿站、风雨桥等遗址；若是赶上‘四八乌饭节’，还能带娃沉浸式体验瑶舞、踩高跷、打糍粑等民俗非遗展演。”

每一座廊桥，都是一部活着的乡土史书。洞口花园红军桥的红色故事、武冈木瓜桥的诗情画意、绥宁竹舟江会龙桥的苗乡风情……孩子们会懂得，廊桥从来不只是通行之路，更是邵阳最鲜明的人文符号。

的双龙桥等，也历经数次修缮。如今，带着孩子踏上这些古桥，轻抚斑驳柱石与温润石板，指尖划过的，是数百年时光里，一代又一代邵阳人的匠心与对古建的传承。

清明的思念，总与故土风物相依，廊桥便是乡愁最生动的模样。邵阳的109座廊桥，以木石书写历史，以匠心续写新篇。人间四月，带孩子赴一场廊桥之约，让踏春之行，成为乡土文脉传承的起点，让家乡的山水人文，在代代相守中生生不息。



订阅《今日女报》
享全媒体服务



扫一扫，开启订阅服务

守护家庭幸福
赋能女性成长



今日女报/凤网/湘妹子全媒体矩阵