

长沙夏夜亲子新玩法：乘巴士览江景，入古阁考“科举”

今日女报 / 凤网记者 赵周舟 供图 / 受访者

当夕阳为湘江镀上金边，华灯初上的长沙开始绽放夜的魅力。这个夏天，长沙亲子夜游市场再添新选择——湘江观光巴士载着欢声笑语穿梭于江岸光影之间，天心阁的夜游剧本杀则让孩子们在古装扮演中触摸历史温度。两种截然不同的夜游体验，正成为家长们解锁星城夏夜的遛娃新方式。

1 湘江观光巴士： 流动的亲子观景台

一辆红色的双层观光巴士，不仅串联起星城的历史文化脉络，更成为夜色湘江边一个充满惊喜的“移动剧场”。

“妈妈，我们真的坐着就能游遍长沙吗？”来自山东的小游客好奇地问道。彼时巴士正从始发站天心区碧湘街出发，夏日黄昏的红霞染遍了杜甫江阁的飞檐。

“我们的巴士线路覆盖了天心区内多个重要地标，比如潮宗街、西园北里等‘四大历史文化街区’，恰同学少年广场、超级文和友等‘四大文旅热点’，长沙油脂厂工业遗址等‘两大红色场景’与三大热门商业区等等，这些都是非常适合亲子家庭前往体验的。”巴士相关负责人胡奥告诉今日女报 / 凤网记者，“营业以来我们收到了很多亲子游客的反馈，他们普遍对双层巴士带来的新鲜感和在游览体验上的创新给予了高度肯定。”

近期，观光巴士与笑仿剧场联合推出的“喜剧巴士”将即兴喜剧带进了车厢，为亲

游客带来“无剧本、无排练、无实物”的即兴互动表演。“乘客不仅能欣赏到即兴喜剧的现场演出，还有机会参与到表演之中。”胡奥介绍，“演员们会根据你的‘命题’，现场即兴创作剧情、塑造角色、制造笑点。你永远猜不到下一秒会发生什么，每一次登车都是‘开盲盒’的体验。”

这种“现编现演，随机整活”的模式，让巴士二层的观演区成为一个充满活力的互动空间。家长们可以带着孩子们在笑声中体验当“总编剧”的乐趣，孩子的童言童语往往能成为演出的“神

来之笔”，大幅提升了亲子互动的趣味性。

对于想要体验长沙夜景的游客，胡奥也给出了个性化的游玩建议：“如果想看繁华的商区，可以选择傍晚时分，从南往北乘坐，坐在右侧座位，可以欣赏到海信广场、潮宗街等地的都市风光；如果更偏爱自然风光，则建议坐在左侧座位，将橘子洲、杜甫江阁的美丽景色尽收眼底。”在夜晚登车，灯光与城市风貌的结合，更能让孩子们全情沉浸于这座城市的浪漫与活力之中。



喜剧演员在巴士上即兴互动表演。



魁星点斗。



天心阁剧本杀活动现场。

2 天心阁夜游剧本杀： 穿越古代科举闯关

“我中状元啦！”12岁的小宇穿着大红色的状元服，在天心阁前的广场上接受“魁星点斗”，妈妈举着手机记录下这欢乐时刻。这个夏天，升级后的天心阁夜游剧本杀“星城传说·文脉长歌 穿越之我在天星阁当状元郎”，专为游客设计了“科举闯关”剧情，成为亲子家庭的新宠。

剧本以明代童生黎纯的科举之路为主线，设置童诗、乡试、会试、殿试四级关卡，孩子们在家家长陪同下扮演赶考书生，在天心阁各处通过对诗、猜谜、投壶等游戏完成闯关。“我们把历史知识融入趣味任务，孩子们能在体验‘独占鳌头、金榜题名’的同时，共溯长沙文脉与湖湘文化。”天心阁研学活动负责人付中柱介绍，“即使第一次没有完成闯关，玩家也可以通过完成诸如‘博坊一掷定乾坤’‘酒肆好运滚滚来’等支线任务来赢取复试机会。”

成功完成考试的参与者，将有机会兑换状元、榜眼或探花礼包，更有机会成为当晚“集才华

与幸运一身的状元郎”，享受专属巡游。

来自深圳的张女士带着10岁女儿连续两晚参与活动：“第一天没拿到状元，孩子不甘心，今晚特意提前做了功课。”她笑着说，女儿现在不仅熟知了古代科考历史，还知道了天心阁在明代叫“天星阁”，“这种沉浸式学习比看书有趣多了”。

早在5月份，天心阁就推出“阁·夏 我穿越了之我在天星阁当打更人”主题剧本杀游园活动，如今已全面升级。付中柱告诉今日女报 / 凤网记者，活动内容方面有所提升，更加契合天心阁作为长沙“文运昌盛的标志”这一文化背景，同时扩大了演员阵容，为亲子游客提供了更浓厚的互动性与参与感。

无论是流动的喜剧巴士，还是沉浸式的古阁剧本杀，都为长沙亲子夜游注入了新活力。这个夏天，带着孩子乘一次江风拂面的巴士，当一回穿越时空的小状元，或许会成为最难忘的星城记忆。

热血邵阳足够燃，老将新生携手冲湘超

今日女报 / 凤网记者 赵晗霄 供图 / 邵阳文旅广体

八月立秋悄至，邵阳市体育中心足球场上球员们摩拳擦掌，正在全力备战将于九月开赛的“湘超”联赛。

这支现由55人组成的“宝锐锐锋队”，最大年龄的球员近40岁，最小仅16岁。这些邵阳伢子们，有的是球场明日之星，带着“清澈的爱献给家乡”的赤诚加盟；有的是刚毕业的学生，不远千里回乡加入球队；还有的已为人父，带着全家的期盼，毅然重拾年轻时的热爱……据邵阳队主教练陈杰介绍，本次集训分为四个阶段，各阶段侧重点不同，力求全面提升球队整体水平。后续还将有征战过省赛、全国性赛事的运动员陆续加入。

老将坐镇，稳战四方

“这可能是我最后一次为邵阳征战，我格外珍惜这次机会。”38岁的队长聂翔是队里的老大哥。已有30年球龄的他，曾多次代表邵阳参加全省足球比赛，2006年还助球队夺得全省第三名的佳绩。

作为老将，聂翔肩上的担子不轻，既要协调新老队员的配合，又要打磨球队战术体系。聂翔感慨：“这次‘湘超’机会难得，希望邵阳队能赛出水平，赛出风格。”

他聊起训练日常：“作为老将，我们大赛经验足、配合更娴熟，会把赛场经验、配合意识传授给年轻人。新队员则朝气蓬勃、爆发力和速度更优。一个成熟的球队就是需要老中青三代结合。”

小将出征，未来可期

在这支新组建的球队中，除了老球员的稳定兜底，新生代小将的勇猛果敢同样亮眼。

8月11日，在邵阳队的训练人群中，出现了毛鹏的身影。这位国际中体联金牌得主曾是麓山国际实验学校足球队核心成员，多次征战全国性赛事，更作为中国队主力在2024年国际中体联足球世界杯男子组决赛中夺冠。

此次代表邵阳出战，毛鹏腼腆笑道：“希望邵阳队能闯进前四，我也争取入选赛事最佳阵容。”

刚高中毕业的小将尧磊，这次与弟弟尧杰一同加入了球队。



球员在训练。

“在深圳时，邵阳老乡共同组建了一支业余足球队，队内前辈张圣得知这次招募，带着我们几个‘球二代’回乡参加了试训。他说希望这份对足球的热爱和对家乡的深情，能在我们这代中延续下去。”尧磊难掩激动，“能为家乡争光，我们倍感荣幸！我会全身心投入训练，在‘湘超’赛场上展现最好的自己。”

亲兄弟的默契在球场尽显。尧磊司职左前卫，尧杰任右前卫，“赛场上我们特别懂彼此，兄弟间的联动能帮球队提升默契。”

毕业于北京体育大学的“00后”唐于尧，听闻家乡招募便积极回乡参选。“我小时候曾参加省少年足球赛拿过‘最佳射手’称号，如今在球队里踢边前卫，这个位置对爆发力要求高，也需要和队友间默契联动。”

唐于尧透露，球队正处于体能储备阶段，接下来将提升球技战术、打磨配合。

正如足球界那句经典名言：“足球是圆的，一切皆有可能。”邵阳队的“湘超”征程已然开启，新老同心，拼搏在即，在赛场上为邵阳足球书写新篇章。