

来湘六年的“编外老乡”

来自美国的“夏爸爸”带你游潇湘



今日女报/凤凰网记者 赵周舟 实习生 覃凤

2025年，随着中国对47国实施免签政策、过境免签时间延长至10天，越来越多的外国亲子家庭来华旅游。

在这股热潮中，一群在湖南的外籍人士化身“文化摆渡人”，用母语优势向家乡同胞介绍真实的中国图景。来自美国的Denis夏士理正是其中的典型代表。从长沙夜市的烟火气到湘西苗寨的神秘文化，从非遗手作体验到红色文旅解码……自2018年第一次踏上这片土地至今，这位在长沙居住了6年的英语外教一直坚持用镜头记录湖湘大地的山水奇观与市井烟火。他告诉今日女报/凤凰网记者：“长沙是我的‘第二故乡’，我希望在这里活到200岁。”



入“湘”随俗：从“老外”到“老夏”

2018年4月，Denis首次来到中国，并作为专业演讲者在北京、西安、珠海、澳门、香港、广州和长沙等地进行了巡回演讲。在此期间，他充分感受了中国的魅力。同年9月，他重新回到了湖南，并在长沙大学成为了一名外教，从此开启了在湖南的生活。

初到湖南，Denis便感受到湖湘大地的热情。他在美国教过的学生夏娟邀请他前往家乡常德做客，在那里，他被夏娟的亲友亲切接待，并获得了一个充满归属感的中文名——“夏士理”。

“他们为我准备了十几个名字备选，并为我挑选了寓意最好的一个。”Denis笑呵呵地回忆，从此他从“老外”摇身一变成了“老夏”，在湖



南常德有了一个家。“夏娟为她外甥女取名‘Shirley’，就是‘士理’的谐音。这在我们国家，是只有亲人才会做的事。”
“不少学生叫我‘夏爸爸’，我们像家人一样。”Denis告诉记者，6年间，他受邀探访了20多位学生的家乡——常德的热辣、

面。这些来自异乡的温暖，让Denis更加喜欢湖南。

在长沙生活，Denis用短视频记录下无数与学生的温馨瞬间。课余闲暇时，他穿梭于长沙街头巷尾：夜市的热闹、后湖的音乐会、岳麓山的苍翠、橘子洲的壮阔，都成为他镜头下的日常。“我认识了一位在渔人码头开观光船的老板，经常带学生去他那里坐船看橘子洲，他会给我折扣。”Denis笑着说，他与热情好客的湖南人性格投缘，结交了许多朋友，“长沙交通便利，去哪里都很方便，我真的很喜欢”。



“新湖南人”的生活经

与其说Denis是旅游爱好者，不如说他是“沉浸式”生活体验家。基于6年的“湘居”体验，Denis给计划来华旅游的外国游客提出核心建议：想要触摸真实的中国脉搏，务必深入当地。而他也将这些年的观察与体验细细记录，多年累积下来，内容竟有了一本书的规模。“我计划给这本书取名《情系华夏：美国教授的中国心》。”Denis笑着说。

从长沙到保定，书中记录了他浸润中国生活的点滴感悟，尤其是拜访众多学生和当地朋友时听闻的动人故事。在他看来，感受一个地方文化最好的方式就是深入当地、真诚对话。“中国人才是真正的中国。”Denis如是说。



Denis在湘西过年体验打年糕。



外化于行：听“老夏”聊湖湘

“我是一个很喜欢尝试新鲜事物的人。”Denis介绍道。热爱冒险的他毫不费力地融入了“湘里人”的生活，甚至无比习惯湘菜的辣味。牛蛙、虎皮鸡爪、擂椒皮蛋等让老外“谈之色变”的食物都是他的心头好，他还有一个自制的“喜爱餐厅清单”。

尽管喜欢湖南美食，但Denis初到湖南时，也曾在餐桌上经历“文化冲击”。“在美国生日聚餐，总有人会为寿星买单，那是大家为寿星庆祝生日的一种方式。”Denis回忆，某次过生日，他邀请朋友和学生聚餐，结束时他习惯性地只支付了自己的餐费。直到一周之后，一位同

学提醒“寿星该请客”，他才恍然大悟中美习俗的差异。这次小尴尬后，Denis笑称自己越来越有“湘味”，待人接物多了几分湖南人的直爽。

Denis意识到，不同文化背景下，对中国及湖湘文化的理解会有差异。而他作为常驻长沙的外国人，刚好能提供更国际化的视角，帮助对中国感兴趣的外国朋友理解中国文化。在刚刚过去的端午节，他和朋友一起去保定古莲花池公园体验民俗。不过，最让他印象深刻的端午经历，是在凤凰古城观看的龙舟比赛——震天的锣鼓与呐喊，让他瞬间恍惚。当他想向外国朋友介绍这



Denis轻轻松松双手持筷吃牛蛙。

个习俗时却犯了难：如何措辞才能让对中国文化毫无了解的外国人理解呢？“基于文化背景的不同，他们可能不明白为何要纪念

一位投江者，而粽子的由来也会让外国人困惑。”每到此时，Denis便化身“文化讲解员”，介绍节日缘由。在他看来，中国人能从屈原投江的悲剧中汲取积极精神力量的做法令人钦佩，现场热闹的龙舟比赛与特别的节庆食物，能让外国游客更直接感受节日氛围。

走遍三湘四水，Denis对湖湘民俗越来越了解，对湖南也越来越喜爱。在他的推荐下，更多美国亲友携家带口来湖南游玩。

随着湖南“文化+旅游”模式的创新与政策红利释放，越来越多国际面孔纷至沓来。小红书博主“韩国允儿”惊叹于湖南除张家界外，竟还藏着岳阳这样的“宝藏”之地；抖音博主“米饭仙人”“加藤在中国”则化身“文化阿凡达”，带领百万粉丝畅游张家界，深度体验璀璨的非物质文化遗产，感受湘绣的细腻、苗舞的灵动、土家摆手舞的豪迈……

在这个全球化与本土化交织的时代，Denis们的湖湘漫游，不仅是地理意义上的旅行，更是一场跨越文化边界的心灵对话。正如Denis在采访中所说：“真正的文化传播，不是单向输出，而是双向理解。”从最初的“辣椒挑战者”到如今的“文化翻译者”，当越来越多的“老夏”成为湖南的“编外老乡”，外国朋友会发现湖南的辣椒与墨西哥的莎莎酱、湖南的书院与哈佛的学院有许多共通之处，此刻，文化的隔阂便悄然消解，留下的，是对这片土地最真挚的热爱与理解。