

将湖湘非遗送到世界

90后夫妻“窑”出长沙浪漫

今日女报 / 凤网记者 赵晗菁

“长沙窑，大唐造。大唐造，长沙窑。”在央视文博探索节目《国家宝藏》中，这句令人印象深刻的台词，生动描述了文物长沙窑青釉褐彩诗文执壶，也凸显了长沙窑在湖湘文化中的重要地位。

一千两百年前，长沙窑顺着海上丝绸之路远销海外，成为我们引以为傲的文化标签。千年后的今天，一对“90后”长沙夫妻，将长沙窑带到伦敦，让湖湘非遗再次闪耀海外。

4月28日，今日女报 / 凤网记者在刘嘉豪与张温柔夫妻俩的非遗工作室里，听他们讲起了长沙窑背后的爱情故事。



一次偶遇，“摇”进长沙窑的世界



4月的暖风轻拂，湘江畔的铜官老街里，刘嘉豪与张温柔两人的非遗工作室格外安静。室内大厅堆满各色瓷器，再往里走可以看见窑炉，张温柔正在仔细核定最新一批烧制的瓷器。别看如今她对各色瓷器如数家珍，十年前，她还是个“陶瓷小白”。

“我与长沙窑的邂逅，也是我爱情的开端。”2012年，18岁的张家界姑娘张温柔来到长沙学习，通过微信“摇一摇”结识了湖南涉外经济学院的学生刘嘉豪。

初次见面，刘嘉豪便给张温柔留下了好印象。“我们一起聊传统工艺、游戏，特别有共同话题，一个星期就闪电般确认了恋爱关系。”张温柔和今日女报 / 凤网记者说，相处中，她发现刘嘉豪不但细心又体贴，而且与长沙窑渊源很深。

刘嘉豪出生于陶艺世家，曾祖父刘子振是

湖南省工艺美术大师，人称“泥人刘”，父亲刘坤庭是长沙窑铜官陶瓷烧制技艺国家级非遗传承人。家庭的熏陶让刘嘉豪对陶瓷制作产生了浓厚兴趣。

相恋期间，刘嘉豪与张温柔一个在长沙一个在张家界，鲜少见面。张温柔回忆：“那时，我们全靠电话交流。”刘嘉豪爱说自己成立陶艺工作室的点滴，张温柔则分享自己的艺考经历，虽然分隔两地，但他们相互鼓励，两人的心贴得很近。

一次偶然的机会，刘嘉豪接触到了原始柴窑烧制法，并被这种“天然去雕饰”的质朴

韵味吸引。于是，他有个大胆的想法：将铜官窑瓷器的精髓与柴烧技艺巧妙融合。

“当时，他的家人不太支持这一想法，因为柴窑比常用的燃气梭式窑成本高、烧制难度大，成品率也低。”张温柔说，但她特别支持刘嘉豪去做自己喜爱的事。于是，刘嘉豪毅然踏上了学艺之路。“当时，‘艺不外传’的规矩让他吃了不少苦头，可他没有放弃。”学艺过程很难，张温柔也从中感受到了刘嘉豪身上踏实肯干的劲。



2014年，刘嘉豪首次尝试了自建柴窑。“我在网上查找资料、设计图纸，找师傅修建，但第一次烧制并不顺利。”刘嘉豪说，就当时的烧制技术，窑炉内温需达到1250℃，自建柴窑只能到达1230℃。

“当时他穿着背心，守在窑炉前，脸被熏得漆黑，瘦了近十斤。”张温柔有些心疼地说，刘嘉豪的爸爸陪着他守了三天三夜。“看着父子俩坐在窑炉前的背影，我被他们打

动了。”于是，张温柔开始默默记录这些难得的经历。

2015年，刘嘉豪自建了湖南首个现代无烟柴窑，他和张温柔也开始思考“泥人刘”的未来和传承。2019年，他们步入婚姻殿堂，有了孩子，也多了一份责任，两人决定创新“泥人刘”文化品牌。

2021年，他们携手推出系列特色作品。“自唐代以来，铜官窑千年窑火不断，长沙窑首创世界釉下多彩陶瓷的先河。我们结合这一特点，从湖湘文化中汲取灵感。”张温柔介绍，一套以玉釉白为底色，搭配点彩技艺和鹅黄花朵装饰的茶具在夫妻二人的共同创作下

完成。这套作品将“长沙彩”和铜官窑的油菜花美景结合，深受女性喜爱。

在那之后，刘嘉豪负责创作和制作陶瓷，张温柔负责宣传推广，父母也加入生产团队，一家人共同守护这项国家级非遗。

回想起这一路走来的经历，每一步都凝聚着夫妻二人的心血。刘嘉豪感慨：“妻子是我创作生活中的信心和灵感源泉，也是最强支柱。”张温柔也表示，无论是创作时的“手艺人”、工作中的“智脑”，还是生活中的丈夫与父亲，丈夫都在为家人尽全力，两人则在摸索磨合中相互支持，携手前行。

一个举动，让世界听见长沙声音

4月3日，在湖南省委副书记、省长毛伟明带领下，“三湘四水·相约湖南”文化旅游走进英国推介会在伦敦举行，刘嘉豪作为青年非遗传承人代表之一，在现场展示了陶瓷技艺互动体验。

“为了这次展会，我们做了充分准备。”张温柔说，夫妻俩精心挑选展出器物，选定了一套以长沙窑动物泥塑为背景、小鸟造型的陶瓷埙。

“这件器物背后有个关于爱的故事。”张温柔介绍，在铜官民间故事里，男陶工外出工作，女陶工就用能发声的小鸟陶瓷埙哄孩子，寄托

思念。“我们觉得音乐能跨越时空和国界。陶瓷埙的乐声，不仅讲述着千年前的铜官故事，更在伦敦奏响了长沙窑的新乐章。”

公元9世纪，“黑石号”承载着五万六千多件长沙窑通过海上丝绸之路远销海外。如今，长沙窑以不同的方式，再次让世界听见湖湘之声。

刘嘉豪说：“我很幸运成为

‘泥人刘’的传承者，但也深感责任重大，对陶瓷的热爱和家人的陪伴给予了我能量。”

如今，2岁的女儿也喜欢这些手艺活，一家人其乐融融，共同感受这份家族传承下来的非遗温度。张温柔感慨道：“一路走来，我们夫妻间相互理解支持、默契担当，家庭是事业最坚实的后盾，来自家人的爱会给我们带来莫大力量。”

“湘爱”一百问

今日女报 / 凤网记者 陈雪炎

提问：相亲见面后，是否能直接询问对方发展意向？

“才见了一面，对方就问我有没有发展意向，不知道该怎么回答他。”近日，“00后”长沙女孩馨怡向今日女报 / 凤网发来咨询帖，引发群里网友响应：“了解太少了，很难第一次见面就做出判断。”“我也遇到过，有种被‘push’（被催促）的感觉，不太喜欢。”

支招：

“见面后别急着要答案，给彼此缓冲空间更关键。”今日女报 / 凤网情感咨询师的建议获得不少读者支持。情感咨询师表示，心理学中的“首因效应”显示，初次见面的感受可能受情绪、环境等偶然因素影响，直接追问易让双方压力倍增，建议先通过2-3天的轻松线上互动观察对方态度；若对方主动延续话题、回应积极，可在3-5天后委婉试探（例：“和你聊天很开心，不知道我们接下来可以多了解试试吗？”）；若对方态度冷淡，也不必强行追问，尊重彼此选择才能避免尴尬。

提问：和相亲对象聊了很久，但是感情没有进展怎么办？

“认识两个月了，持续在聊天，但感情没什么进展怎么办？”“95后”北京男孩小涛最近也陷入了和相亲对象发展停滞的难题。

支招：

在交流群寻求帮助后，不少网友建议他警惕“聊天舒适区”，用行动打破僵局。今日女报 / 凤网情感咨询师建议，在男女相亲的初步阶段，长期停留在线上闲聊易陷入“朋友式相处”，需主动创造差异化体验。具体可以从以下三个方面入手：

1. 场景突破：从聊天转向具体行动（如邀约看展、徒步等），通过线下互动增进关系；

2. 话题升级：减少日常寒暄，增加深度交流（如童年经历、价值观等），推动关系从“认识”到“了解”；

3. 明确信号：若持续1-2个月无进展，可坦诚表达感受（例：“感觉我们相处很舒服，但不确定彼此是否有进一步想法，想听听你的意见”），避免消耗双方时间。

“梅”好时节
相遇靖州

湖南省“湘亲湘爱”交友联谊
靖州专场活动

5月17日-18日

