

他在地下通道卖画为妻子治病，她为化疗苦苦寻找曾经的亲人

# 用爱“画”疗，邵阳95后夫妻并肩抗击白血病

今日女报/凤网记者 陈雪炎 实习生 曹丹雨

“我不清楚别人的三十岁是如何度过的，但他的三十岁，是与我一同在病痛中抗争。”在中南大学湘雅医院的病房内，年仅22岁的邓丽萍再次感慨起人生的无常与命运的波折。

邓丽萍自幼被邵阳市武冈市中医院附近的一对夫妇收养，2024年4月，二胎孕晚期的她被确诊急性白血病，全家深受打击。

幸运的是，丈夫黄家可不离不弃，全力为她治疗并寻亲。10月28日，今日女报/凤网记者在医院附近找到了黄家可，让我们一同走近他们的故事。



黄家可在地下通道内摆摊卖画。



扫一扫，看视频

## 相恋五载，不敌抗击病魔5个月漫长

10月，秋雨褪去了天气的炎热，天却始终没有放晴。

周日的午后，雨刚停歇，中南大学湘雅医院斜对面的地下通道内，黄家可每隔几天终于又出摊了。这一次，他还带上了姐姐和妻子一起手工编织的毛线帽，希望能与自己的画一同出售，增加一些收入。

就在五个月前，妻子邓丽萍在怀孕35周时，被突如其来的急性白血病击倒。为了全心照顾妻子，黄家可毅然辞去了工作，“转战”地下通道，以摆摊卖画为生。这五个月，对他们而言，是漫长与艰难的。

回溯至2019年，黄家可与邓丽萍在广东东莞打工时相遇。当时，黄家可在一家人力资源公司实习，邓丽萍前来面试，她高挑的身影和明媚的笑

容瞬间吸引了他的注意。尽管起初因身高差距而心存顾虑，但得知两人同为邵阳武冈老乡后，他们的距离逐渐拉近。

黄家可深情回忆：“在一次深入的聊天中，她谈及自己早年辍学、外出打工的经历，并表达了渴望继续学业的愿望。她那份踏实纯真的态度，深深打动了我。”随着交流的加深，两颗心悄然靠近。

一次出差的机会，让两人的关系迎来了转折。黄家可告诉今日女报/凤网记者：“那晚，

我们聊了很久，直到她鼓起勇气问我有没有女朋友，我再也抑制不住内心的情感，向她表白了，我们正式确定了恋爱关系。”

为完成学业，邓丽萍中途离开了广东，回到湖南。虽然分隔两地，但他们的感情并未因此减弱。邓丽萍毕业后，两人步入婚姻殿堂，很快迎来了爱情的结晶。

2023年，幸福再次降临，邓丽萍怀上了第二个孩子。然而，命运在此刻开了一个残酷的玩笑，将对恩爱夫妻推向了无尽的深渊。



两人幸福的婚纱照。

## 晴天霹雳！孕晚期35周确诊白血病

今年4月29日，一个原本平静的日子，一家人的安稳幸福却被邓丽萍突如其来的高烧打破。当时，她处于孕晚期，腹中胎儿已满35周，紧急送医后，血检结果异常，医生建议立即转至上级医院。

凌晨，邓丽萍在母亲陪同下，连夜赶到中南大学湘雅医院。还在广东的黄家可闻讯后，心急如焚地买了车票往回赶。经初步检查，医生告知，邓丽萍的情况高度疑似白血病，且腹中胎儿已有缺氧迹象，需立即进行手术。

就这样，没等黄家可赶回长沙，邓丽萍就被推进了手术室。

“她是11点30分进的手术室，11点44分，宝宝就出生了。”黄家可回忆，当他匆匆赶到医院时，母子俩皆已转入ICU。

那一晚，他在医院旁边的小旅馆里度秒如年，心中满是担忧与恐惧。“我不知所措，只能祈祷她平安。她平时身体很



进ICU探视时，黄家可与妻子合影。好，怎么会这样……”

当他终于见到妻子时，却看到了令人心碎的一幕。邓丽萍处于昏迷状态，无论他如何呼唤都没有反应。她手臂上、脸上因扎针、佩戴呼吸机而留下的淤青和印痕，让他心痛不已。几天前还活泼开朗、期待二宝到来的她，如今却变成了这样。

走出ICU，黄家可崩溃大哭。在医生办公室内，他再闻噩耗：

邓丽萍确诊急性白血病，情况危急，随时有生命危险。

“那一天，我陷入了无尽的恐慌之中。”黄家可说道。

就这样，邓丽萍昏迷了三天三夜，直到5月3日，才缓缓睁开眼，意识仍模糊，只艰难地说了句口渴。

虽然只是短暂一瞥，却让黄家可看到了希望。

5月4日，邓丽萍逐渐从昏迷中醒来，意识逐渐清醒。“那晚，医生说她在ICU情绪崩溃，一直哭，说自己要死了。”黄家可回忆，探视时，邓丽萍一见到他就泪流不止。她不敢问病情，他也不敢说。他们默默相对，他紧握她的手，安慰她没事。

“但我知道，她在来医院的路上，就在手机上搜过孕晚期高烧原因，第一条就是白血病。”黄家可叹道，这三个字对他们来说如此陌生，至今难以置信会发生在自己身上，让他们措手不及，陷入无尽困境。

## 以爱为笔，开启漫漫“画”疗路

半月之后，邓丽萍终于从ICU转到了普通病房。然而，摆在她面前的，是一条漫长且艰难的化疗之路。

每隔三周，便是长达21天的化疗周期。为了全心全意照顾妻子，黄家可毅然辞去了工作，在医院附近租下了一间房子，距离医院不到500米，便于随时照料。辞职后，黄家可一度没了收入来源，内心焦虑不安。

“最开始几天经常偷偷抹眼泪，我爸妈开导我，说‘你现在是家里的顶梁柱了，千万不能倒下’。”凭借高中时的美术基础，他在医院附近的地下通道里摆起画摊，卖画为生。

每当不下雨的午后，黄家可便会悉心照料妻子打完针、吃完午饭，然后带着数十幅画前往地下通道。从租住的地方走到地下通道需要5分钟左右，黄家可给自己购置了一辆小推车，用来盛放摆摊所需的物品。一个人整理、一个人搬运、一个人摆摊、一个人照顾妻子……他常说的一句话是：“我习惯了。”

在地下通道暗淡的光线里，他一边等待有缘人买，一边不停地画。“画画时，我可以暂时忘却眼前的困境，放空自己。”黄家可说，为了让妻子能够暂时忘却病痛，他经常拉着她一起画画，他描线，她涂色。在一次共同创作中，邓丽萍露出了久违的笑容，那一刻，黄家可的心中充满了无比的欣慰。

采访那天，待到接近下午五

点，黄家可告诉今日女报/凤网记者，他得回家给妻子准备晚饭了。

他匆匆收拾好画摊的物品，拉起小推车，穿过拥挤的老居民巷子，爬上一个斜坡，在拐弯处的菜店买了一块白豆腐。他们租住在六楼的一个小房间，屋内陈设简单，墙上挂着一幅画，右手边是黄家可每天除了睡觉之外待得时间最多的地方——厨房，他要在这里为妻子准备在医院化疗时的一日三餐。

“我不怎么会做饭，她生病有很多忌口，我就跟着视频学，能把菜做熟就行。”黄家可告诉今日女报/凤网记者，最近妻子胃口不好，他准备做一道新菜——“芹菜炒香干”。打开手机搜索软件，上面播放着视频教程，洗菜、切菜、翻炒，整个房子里只有视频声、排风扇和锅铲碰撞声。

半个小时后，饭菜装盒，他跨上一辆单车，急赴医院送餐。陪妻子吃过晚饭后，他还要继续拉上小推车，回到地下通道里，继续卖画。

交谈间，黄家可给人一种沉静如水的气质，在说起和妻子的往事时眼睛会微微发亮，他不怎么笑，但也没有给人过度消沉的感觉。邓丽萍化疗已近半年，黄家可现在最大的愿望就是妻子能够振作起来，重拾对生活的热爱，“我能做的就是一直陪着她，相信我们一定会慢慢变好”。

### 后记 >>

在采访中我们得知，邓丽萍出生时就被“遗落”在医院，后由如今的养父母抚育成人，养父母家的哥哥从小就患有血友病，一家人苦苦支撑。而邓丽萍确诊白血病至今，化疗效果仍不太理想，医生说必要时可能需要骨髓移植。

今年9月，在黄家可的建议下，邓丽萍勇敢地踏上了寻亲之旅。目前，我们手中掌握的线索仅限于她在湖南省邵阳市武冈市中医院出生，时间大致框定在2002年正月初十到十五之间，被发现时身上披着一件黑色西装外套，血型是A型。

在此，我们诚挚地呼吁，若您或您身边的人有任何线索，可以伸出援手，与我们联系。您的每一个行动，都可能是为这份亲缘关系的重续打开一扇窗，为邓丽萍点燃一盏希望之灯，让她有机会在生命的旅途中再次绽放光芒。

联系电话：88849276