

编者按

用脚步丈量公益路，用心书写教育情。家庭教育全国公益巡讲发起人、主讲人，“博士妈妈”王建平2020年9月自费启动了“家庭教育全国公益巡讲·走进56个民族”活动。她奔走于全国各地，深入山野村落。每到一处，她一边以专注和敬业传授家教知识，一边用挚爱与深情记录心得。今日女报/凤网全媒体独家策划推出“走进56个民族家访日记”专栏，在王建平博士这组家访日记的字里行间，我们能看到五十六个民族的灿烂文化，看到山村孩童的家教现状，也看到了中华民族的大团结，更看到了乡村振兴的开花结果……

走进56个民族家访日记

拉祜族

带你了解拉祜族



扫一扫，看更多精彩内容



猎虎的民族

拉祜族主要分布在云南省南部的澜沧、孟连、双江、勐海、西盟等县。“拉祜”一词是这个民族语言中的一个词汇，“拉”为虎，“祜”为将肉烤香的意思。因此，在历史上拉祜族被称作“猎虎的民族”。拉祜族创世史诗《牡帕密帕》中记载，拉祜先民认为人类的始祖扎迪和娜迪是从葫芦里走出来的，葫芦即人类诞生的母体。因此拉祜族认为他们是葫芦的后代，把葫芦看成是祖先的化身和全民族的吉祥物。葫芦节也是拉祜族人最为隆重的传统节日之一。每年农历的十月十五，是拉祜族人民的“葫芦节”，拉祜语称为“阿朋阿龙尼”。届时，各村寨都要举行歌舞狂欢，男子吹奏葫芦笙领舞、男女共跳“嘎克”舞等。



“新时代云南好少年”李石妹的故事



9月27日，全国民族团结进步表彰大会在北京举行，我非常荣幸地作为模范个人受到了党中央、国务院的表彰，这既是对我工作的一种鼓励，更是一种鞭策。在现场聆听了习近平总书记的讲话后，我倍感鼓舞，也更加坚定了继续做好民族地区家庭教育工作，弘扬中华民族优秀家教家风的理想信念。

10月23日，“家庭教育全国公益巡讲·走进56个民族”继续出发，这次我们走进了云南临沧的拉祜族、佤族、布朗族、傣族等民族地区。第一站，我们去到了“新时代云南好少年”拉祜族女孩李石妹家家访。

拉祜族也被称作“葫芦里走出来的民族”。葫芦是拉祜族的图腾，走进双江自治县勐

勒镇忙品村，热情的拉祜族村民跳起了芦笙舞欢迎我们这群远道而来的客人。

14岁的李石妹，是临沧市双江自治县第一完全中学学生。命运多舛的她，从小由姑爷爷和姑奶奶带大，原本我以为这是一个内向而敏感的女孩，没想到，出现在我们面前的李石妹开朗乐观，在她脸上看不出一点消极与抱怨。她和抚养她的姑爷爷、姑奶奶居住在普通的农家平房里，虽然环境简朴，但看得出两位老人给了这个女孩很好的照顾和爱。

“李石妹在生活中积极乐观向上，团结同学，在学习上非常刻苦，努力进取，在班级

管理上她也能配合老师管理好班级。所有的老师和同学也非常喜欢她。”班主任老师古锡青赞扬道，面对生活的磨难，这个孩子没有怨天尤人，而是用勇敢、乐观、坚强的品格回应命运的不公。2022年，她被评为“新时代云南好少年”。

我们纷纷为这个孩子点赞。“我希望我将来能考上好大学，未来好好报答爷爷奶奶的养育之恩。”面对夸奖，李石妹有些腼腆又自信地说。其实，对于一个孩子来说，他能否健康成长，身边一定少不了“三个天使”：天使家人、天使老师和天使朋友。这些人在孩子的成长过程中扮演着至关重要的角色，能够提供充分的温暖和爱，对孩子的成长非常重要。李石妹很幸运，虽然成长环境不顺利，但她幸运地拥有了爱她的家人、老师和同学，我想正是这些爱给了她逆风飞翔的勇气和动力。

家访后，我们走进了临沧市临翔区章驮乡邦卖完小的课堂，给一百多名拉祜族家长和老师分享了一堂家庭教育公益讲座。弘扬中华民族优秀家教家风，把爱的种子深深种进56个民族家长和孩子心里，是我走进56

个民族进行公益巡讲始终不变的初衷，家长们和我积极互动，在欢声笑语中，一起学习做成长型父母。我的先生、书法家夏鹏程此次也一路同行，他现场挥毫泼墨为学校题写校训，弘扬中华优秀传统文化，让校园翰墨飘香。此次公益行，我们也领略到了不一样的拉祜族文化。拉祜族人爱美，他们对美好生活的向往编织成五彩斑斓的民族服饰，拉祜挎包是拉祜族文化的重要组成部分，是拉祜族最常用的物件，拉祜村寨大多保留着手工编织拉祜挎包的传统，如今更成为村民们致富增收的新渠道。勐勒镇妇联主席李天凤告诉我，忙品村是拉祜族人民聚居比较多的村寨，在当地政府的引导下，忙品村成立农民专业合作社，由拉祜族服饰技艺非遗传承人罗金花带队，组织40多名妇女姐妹在农闲时加工拉祜族手工艺品出售。如今，随着旅游文化产业的蓬勃发展，合作社除了制作手工艺品，还组织村民进行拉祜歌舞“72路打跳”演出，在丰富生活的同时，进一步帮助农民增收创富。大美边疆，欣欣向荣。这一路我看到乡村振兴的春风，吹进了拉祜山寨。拉祜族人民追求快乐，追逐美丽。祝愿拉祜人的日子越过越甜，拉祜族孩子茁壮成长，向着梦想的天空展翅翱翔！

文/王建平



宝宝的成长是一个美好过程。在宝宝和家人互动的过程中，流动着温暖的爱，也体现了生命的神奇、教育的力量。

《小爱日记》专栏以细腻真实的笔触，描绘一个家庭对新成员“小爱”的呵护与喜爱，并分享有关家庭教育的感悟。

秋天也是成长的季节。小爱的感知能力、理解能力和表达能力大大增强，情绪也更加丰富，一天天变得更有个性。

秋天的故事 文/姜欣(湖南省妇联原主席)

秋天是一个色彩斑斓的季节。我给小爱念一首歌的歌词《秋天的颜色》：菊花说秋天是黄色的；枫叶说秋天是红色的；松树说秋天是绿色的；大地说秋天是彩色的……

为着这秋天的颜色，我带小爱去捡秋。就在小区的院子里，光线是金色的，空气里有桂花的味道。小爱穿着黄色的小T恤和连袜小短裤，可可爱爱、明明白白地跑在秋天的土地上。

层林尽染。小爱捡了红色的、黄色的、绿色的树叶交给我。我把事先准备好的小团

扇拿出来，用双面胶把树叶一层一层地粘贴起来，又摘了几朵三角梅做装饰，一个五彩斑斓的秋天就被我们装在小扇子上，比画儿更美的秋天，被小爱带回了家。

邻居家的柚子树果实累累，温驯的柴犬大卫每天趴在柚子树下，看着小爱在院子里玩耍。小爱稚嫩的声音在回荡：大卫、大卫……大卫的主人被这声音吸引，从房间里出来，对小爱说：摘一个柚子给你吃，好不好？小爱道过谢后，拿着金黄的柚子回到家里，家里顿时充满了清香。

小爱妈妈为小爱买了5条小金鱼和2只小乌龟。小金鱼娇贵，不能适应新的环境，我们带着小爱去给小金鱼放生。小爱开心地看满池塘的鱼儿嬉戏在红白色的莲花之间，她无法表达内心的欢喜，只是大声地喊着“还要、还要”，大概是想拥有更多的美好。

秋天也是成长的季节。小爱的感知能力、理解能力和表达能力大大增强，情绪也更加丰富，一天天变得更有个性，不管是对吃的食物还是玩的东西，她都有自己的主见和脾气。她的那些复杂的情绪，没法很好地用语言表达时，她就会发急、发脾气。

我们从来不把小爱有时候急躁、发脾气当作“不乖”的表现，而是努力地理解她，并认真跟她沟通。每次沟通时，小爱都会认真地听我们说话，并且会点头或者摇头，

发表自己的意见。更多的时候，小爱都是听懂了我们讲的道理，并乖乖地按照约定好的方式行事。

小爱奶奶有一次向小爱爸爸“告状”：小爱今天吃饭不乖……没想到小爱听懂了奶奶说的话，冲着奶奶一巴掌打了过来。平时最疼爱女儿的小爱爸爸马上批评小爱：你怎么打奶奶呢？……小爱奶奶不以为意，只觉得小爱不过是有情绪了，不知道怎么处理，所以动手打人……过了一会儿，小爱爸爸把小爱带到奶奶面前，说：小爱要对奶奶说什么？小爱说：道歉……奶奶惊呆了。在奶奶眼里，“道歉”是个很复杂的词，出自一岁多的宝宝嘴里，让奶奶一阵阵心疼。不过，奶奶很赞同小爱爸爸的做法：第一步，温和而坚定地制止她打人的行为；第二步，待小爱情绪平静后，再告诉她打人是错误的；第三步，带着她跟奶奶道歉。

秋天的故事就像秋风一样，轻轻地吹，淡淡地喜。