

盛夏满塘，长沙家长打开另类“赏荷”新方式

今日女报/凤网记者 赵周舟 冯晓雅

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红……”一大早，在长沙市开福区苏托垅的“荷花走廊”上，就传来了孩童稚嫩的朗诵声。

7月中旬，星城荷花迎来了盛花期，满目的碧翠桃红让赏荷迅速成为了暑期家长们的热门遛娃话题，热爱打卡的家人们更是开发了不少另类的带娃赏荷方式。家里世代养莲的杨彭告诉今日女报/凤网记者：“夏日在荷塘不仅可以赏荷花、摘莲子、吃荷花宴，还有很多玩法适合小朋友亲近自然，学习知识。”

世代种莲，荷塘走出“国风”范

7月15日，杨彭在自家开得灿烂的荷花花海中迎来了妈妈的生日，她的妈妈穿着一身汉服，在鲜艳的荷花中笑得春风满面。“我们家算是世代种莲，我才100天的时候就到了这片荷塘。”杨彭笑着说。从牙牙学语的小婴儿到如今自己也成为了母亲，这片荷塘见证了杨彭的成长故事。

杨彭家的荷塘就在长沙城北苏托垅片区5000亩荷塘之中。原本家里主要做莲子、莲藕的生意，杨彭姐妹俩接手后，就一直琢磨着带来一些新变化。去年，杨彭发现不少朋友特意跑到外地去拍荷花写真，她与姐妹一合计：“我们为什么不利用自己的资源，为朋友提供便利呢？”于是，杨彭姐妹俩的国风荷塘在长沙盛夏，热热烈烈地开了起来。

“我们花了差不多两年的时间打造国风荷塘，不仅给场地里添置了乌篷船、古风亭、书画长廊等各种国风场景，我还自学了古风妆造，给过来玩的家



荷塘里的古风场景。

庭提供造型服务。”杨彭告诉今日女报/凤网记者。国风荷塘推出后备受好评，吸引了许多市民与游客过来拍照打卡，连带着苏托垅也跟着火了一把。

今年，杨彭在荷塘中新建了一条古香古色的木栈道，更受到大批摄影爱好者的欢迎：“木栈道从荷塘中心穿过，有不少人喜欢在上面走秀，航拍出来特

别好看。”

夏日天亮得早，杨彭每天早上不到4点就要起床，准备迎接一天的来客。“完成客人预约的妆造后，我就会去农场转一转搞卫生，还有充裕的时间就会直播、做接待。”

杨彭将姐妹俩亲手打造农场的过程拍成了Vlog发布到社交平台，不少朋友看到了都感叹“太辛苦”，但杨彭觉得甘之如饴：“我在这个过程中学到了很多东西，感觉很充实，也很开心。”

因为“荷花经济”，苏托垅片区也涌入了大量的市民与游客，附近的荷塘、餐饮、农家乐人头攒动，也应家长们的游玩需求，出现了不少亲子体验项目。

“除了观看荷花，荷塘里还可以钓龙虾、采莲子，喜欢体验类项目的小朋友，还可以去荷塘附近玩赛车、坐直升飞机。”杨彭推荐道。

寺庙赏荷，给心境沐浴“降温”

如果说田野中一望无际的荷塘为家长们带来的是荷花的热烈与古韵，那么寺庙之中雅致小巧的荷塘便是另一种清淡出尘的夏日风光。

家住长沙开福区的李希趁着工作日人少，特意带娃来开福寺赏荷。“看开福寺的荷花，深刻地体验到了什么是‘出淤泥而不染，濯清涟而不妖。’”红墙碧瓦之前，看着一朵朵盛开的荷花傲然挺立，李希忍不住感叹道。

开福寺的荷花池在长廊与后花园，面积不大花却不少。清澈的水面之上，荷花们或含苞待放、或半开半合、或热烈盛放，迎风微动，清妍不俗。往来的游客们或在长廊坐望，或在池边安静拍照。

“到开福寺赏荷要早点来，

还可以自己带点小零食喂大门口鸽子。”李希告诉今日女报/凤网记者，暑期天气热，温度升高荷花会自行闭合，赏完花后可以去开福寺新开的“心光普曜”佛学文化艺术馆，室内清凉的展馆更适合高温天溜娃。

据了解，“心光普曜”佛学文化艺术馆是国内第一座以寺院为背景的沉浸式佛学文化艺术馆，展馆以“心”为主题，用各种高科技技术还原了鼎盛时期的“开福寺十六景”，展现了开福寺的历史发展以及佛学文化。

“馆内有水晶佛头、悬浮经文，一进门就被光影交错的视觉效果狠狠震撼了，仿佛置身于一个赛博朋克的佛学世界。展馆里面还有沉浸式的cave三维影片可以观看，小朋友虽然不懂佛学，但各种漂亮的画面让

她看得很开心。”李希笑着说。

除了开福寺，洗心禅寺的荷花也备受家长与摄影师的欢迎。沿着青石小道在寺院里闲逛，能在大雄宝殿前后台阶、钟楼鼓楼与藏金阁四周发现荷花的身影。古香古色的建筑下，荷花开得正好，坛水浮萍，青荷红粉，让人心中淡然平和。

“洗心禅寺每周有读书会，可以上诵经课与书法课，还可以做义工。听完讲经课程再游览一遍寺庙，赏荷观莲，还能体验洗心禅寺最近很火的斋饭。”李希推荐道，“带孩子到寺院上课听起来有些‘另类’，但其实是夏日里修心养性的好去处，身处在那样的环境里，赏荷，写书法，浮躁的内心会慢慢沉淀下来。”



木栈道吸引了许多摄影爱好者。

小桥流水，古村赏荷好韵味

“湘潭甲天下，潭莲冠湖湘。”湘潭县有着3000余年的湘莲种植历史，长年种植湘莲面积达10万亩以上。在湖南人眼中，有着“湘莲之乡”美誉的它，每年夏季都洋溢着鲜美的滋味。7月中旬，伴随着“莲叶何田田”的景象，县里不少以种植湘莲发展起乡村旅游的古村，掀起了一波遛娃赏荷热潮。

“我们是被龙王桥和古树吸引了，特意选了周末去一探究竟。”热爱摄影的长沙妈妈满小佳告诉今日女报/凤网记者，她们一家驱车近1个多小时，奔赴湘潭县排头乡，不仅是因为百亩荷塘花开正艳，更重要的是带女儿圆圆去“走读乡村”。

湘潭四大名山之一的隐山就位于排头乡，隐水顺山而下，而有着百年历史古韵的龙王桥横亘水上，像一位老者，在时光长河中诉说着自己的故事。“龙王桥是单孔石拱桥，面朝荷塘，背靠稻田，虽经历数百年风雨侵蚀，却依旧还能看出当初建造之精美。”满小佳说，

女儿圆圆尤其喜欢桥边一棵树龄达304年的重阳木，“她回来还告诉我，‘妈妈，这就是课本里提到的小桥流水人家吧’。”

在距离龙王桥不远的地方，早期是著名的排头乡辰山桂在堂。桂在堂是清代著名的礼部侍郎周系英的世居，也是清代左宗棠入赘的故居。尽管一天的赏荷之旅体验很丰富，但满小佳坦言还是有遗憾：“毕竟是湘莲种植基地，建议大家在赏荷时不要对荷塘造成破坏，另外荷花长势太好了，根茎都非常高大，给小朋友拍照取景会比较困难。”

往乡村去，赏荷花、吃龙虾、摘莲蓬、住民宿，成为夏日湖南不少家庭休闲游的选择。今日女报/凤网记者注意到，长沙周边还有不少适合带娃赏荷的特色古镇，如从长沙市区往靖港古镇的方向，沿途可欣赏美丽的荷塘风光；在乔口镇赏荷，还能带娃感受当地的“荷花+”特色种养殖产业……



龙王桥看荷。