

湖南年轻人何为热衷“三无”婚礼

今日女报/凤网记者 赵晗菁 供图/受访者

当代婚礼，正在被减号“袭击”。

“我在长沙预算1万元左右的婚礼，一切都好顺利，自在又轻松。”前段时间，长沙的高女士举办了一场花销少、流程简单的“三无”婚礼，收获了接连好评。

“三无”婚礼是在年轻人中逐渐流行起来的一种极简婚礼形式，指在婚礼中，无车队、无接亲、无伴郎伴娘、无司仪等。精简仪式，放弃“排场”和喧闹，重视个性化，掌握婚礼的主动权，成为年轻人热衷举办“三无”婚礼的原因。

仪式精简了，那结婚的仪式感也会缩水吗？“三八”妇女节前夕，今日女报/凤网记者找到了三名举办和见证“三无”婚礼的新人与摄影师，才知道这类婚礼暗藏着很多特别之处……



庭院婚礼。

是婚礼更是亲朋好友的聚会

“我要写婚礼，就不只写婚礼，要写欢呼，写祝福……”在欢快的音乐中，一场浪漫的草地婚礼正在举行。

身穿洁白婚纱的高玲姣，正是这场“三无”婚礼的主理人。3月4日，与今日女报/凤网记者聊起这场只有1万多元成本的“三无”婚礼，她十分满意。

作为一名高校老师，高玲姣利用节假日早早地开始筹划婚礼。

“我和丈夫想要一个简单舒适的婚礼，还要将预算控制在合理范围内，高档酒店举办婚礼性价比不高，户外婚礼就显得实惠而浪漫了。”高玲姣谈及，利用周末时间，两人自驾询问了长沙周边近20家户外婚礼场地，最终选择了一家场地大小适合、环境优渥的农家乐。

“农家乐大多做团建活动，我提出要举办婚礼时，老板觉得很新颖，减免了场地费。我又找到一家售卖婚礼道具原材料的厂家，用6000元搞定所有现场道具。”高玲姣说，自己还参与到婚礼现场布置中，节约了很大的人工成本。

2023年5月，一场在草地举行的小众“三无”婚礼，在亲朋好友的见证下开始。

“我的婚礼没有接亲、迎

亲队伍，亲朋好友可以很简单地来赴这场聚会。”高玲姣笑着说。

仪式环节，男女老少能共同参与的游戏取代了传统的发言环节，一起抽盲盒和抢手捧花成为了最受宾客喜欢的游戏。

高玲姣和丈夫将彩票、玩偶等装在盲盒里供大家现场抽取，还花费200元自己动手制作了6束手捧花，让现场的亲友都能来抢，主打一个全员参与。

一开始父母对这样的“三无”婚礼不理解，但体验后想法转变了，并和高玲姣说：“我们像参加了一场电视剧里的婚礼。”

高玲姣认为婚礼花费一定要花在“刀刃”上：“我曾参加过很多婚礼，环节颇多，花费成本高却没有记忆点。而在我的婚礼上，大家都能拍出精美照片，回想起来轻松又自在，就像在赴一场亲朋好友的聚会。”

提到举办“三无”婚礼的经验，高玲姣说：“小众婚礼最重要的是现场氛围和找到优秀的拍摄团队；选择婚纱时可以租赁，再根据自己想法做小搭配，总之自己花心思必然效果大不同。”

理想很丰满，现实不骨感

“一场朋友之间的婚礼”，是舒女士对自己“三无”婚礼的定义。

作为一名“90后”新媒体工作者，舒女士早早地就为自己规划了一场小型庭院婚礼。“我是2022年11月举行的婚礼，因为疫情原因，岳阳老家的很多亲友不方便来长沙，所以我觉得举办一场小型‘三无’婚礼，会更符合我的预期。”3月4日，舒女士和今日女报/凤网记者聊道，在预算规划中，她发现比起酒店婚礼，庭院婚礼性价比更高。

“我选定了长沙岳麓区的一家庭院餐厅举行婚礼，餐厅为新中式风格，很符合我心中的预期。”由于工作原因，餐厅免去了舒女士的场地费，再加上非宴席套餐，整场婚礼办下来，舒女士只花了约3万元。

“餐饮是婚礼中的一大亮点，来赴宴的亲友都赞不绝口，这也

是我举办婚礼想达到的目标。”只有6桌的婚礼宴席上，每道菜都是舒女士亲自把关。“我曾经参加其他婚宴时总觉得菜不好吃，所以我的婚宴要求是：美味。”

除此之外，舒女士还将不实用且价格昂贵的甜品台换成了零食台。“婚礼现场的甜品台很华丽，但宾客常常会不好意思去吃，所以我换成了更实用的零食台，摆放一些小零食和饮料，让大家更自在地享用。”

没有专业婚礼司仪，朋友担任起主持人一职，简单的开场语后，舒女士身穿婚纱缓缓出场成为自己婚礼的主持人。没有煽情的新人介绍，没有父母的殷殷叮嘱，在两封写给对方的信件和宾客的欢声笑语中，仪式顺利结束。

舒女士将扭扭棒做成的手捧花交给了主持人，让他代为传

递给指定好友。她笑着说：“手捧花是为了传递幸福，我选择了这种简单的方式，希望给朋友送去幸福。”

婚礼的本质就是告诉亲朋好友“我结婚了”；是把喜讯传达出去，把快乐分享给大家。“我举办一场不煽情、不尴尬的‘三无’婚礼的想法正是如此，我们的快乐和满足不需要外界赋予，自己的内心满足了，人生也就满足了。”

舒女士也谈及，在举办“三无”婚礼前，一定要和父母沟通好，顾及他们的想法。“父母辈大部分不理解这样的婚礼形式，提前做好沟通的同时，婚礼过程中也要照顾他们的想法，比如我结婚时，因为没有安排接亲和敬茶环节，所以有充足时间让化妆师给父母做妆造，让他们也美美地参加婚礼，更提升了他们的幸福感和认可度。”

记录婚礼中的参与感和人情味

“现代人越来越喜欢有人情味、有参与感的婚礼，我恰好也擅长拍摄这些婚礼。”2月26日，刚结束一场婚礼拍摄的长沙摄影师毛十八和今日女报/凤网记者聊道。

人行虽不算久，但毛十八已经去过益阳安化、衡阳衡东、株洲炎陵、湘西龙山等地拍摄过多场农村婚礼，这些婚礼也多为“三无”婚礼。

“刚开始我不知道‘三无’婚礼这个概念，只觉得我拍摄过的婚礼是精简版的中式农村婚礼。”毛十八谈及，这些婚礼中大嗓门的司仪消失了，繁琐的宣誓现场删减了，接亲环节也变得简单融洽。人们更注重的，是婚礼中餐饮的准备，亲自动手布置婚礼场地等，村子里的每一个人，都会来婚礼现场帮忙，大家其乐融融。

“‘三无’婚礼给我感觉：不是一群人揣着红包去看一场仪式吃一顿饭，而是整个村子的

大家庭在帮助两个新人组建一个小家庭。”毛十八笑着说。

令他印象最深刻的，就是2022年拍摄的朋友婚礼。婚礼前期，新人会自己做手捧花，贴对联，在一众简约的婚礼仪式中，拜别环节显得隆重。

“新娘父亲笑着接过女儿递的茶，转过身却偷偷抹了眼泪。”记录下这一刻的毛十八深有感触，繁琐的婚礼过程消失了，新人注重的，是传统文化赋予婚礼的别样意义，人情味串联起整场婚礼。

“大部分邀请我记录婚礼的新人对‘三无’婚礼也没有概念，只是单纯地喜欢这种精简版的中式农村婚礼。选择举办这类婚礼的人大致可以分为两种，一种是主动选择举行中式农村婚礼，另一种则是觉得这样的婚礼更加省钱。”毛十八谈及，无论是哪一种选择，潜移默化中都是受传统文化的影响，婚礼过程中都会不约而同地保留当

地婚礼中最传统的习俗。

“如常德的农村‘三无’婚礼一定要吃流水席，新人还会准备一双鞋和一个鸡蛋送给长辈；湘西的农村‘三无’婚礼则会用背篓发喜糖，还会保留哭嫁的习俗。”毛十八和今日女报/凤网记者聊道，哭嫁时，弟弟会将新娘背下楼，母亲则会握着新娘的手大声哭泣，即使听不懂当地方言，也会被他们的真情所感动。

一名邀请毛十八记录婚礼的宁乡新娘也谈及：“我们选择了一切从简的‘三无’婚礼，只想记录最真实温暖的过程，婚礼也如生活一般，平淡真实就好。”

毛十八也在一次次拍摄“三无”婚礼的过程中找到了摄影的乐趣所在。“在做专职摄影师前，我曾从事卫星地图制作，以前是在互联网上点亮祖国大地，未来我希望以记录‘三无’婚礼的方式点亮祖国大地，记录‘三无’婚礼，也是记录传统文化的过程。”



草地婚礼。