

带着“3岁”丈夫去上班，这位村妇联主席不简单

今日女报/凤网记者 周雅婷

当妇联主席，她用“朋友圈”服务村民



罗移春带领巾帼志愿者为村里的老人理发。

的筛查目标多出了40个。大家的态度也变了，从‘要我筛查’变成了‘我要筛查’。”

“做基层工作一定要走到群众中去，做妇联工作更要走到村民的生活中去。”石峡村农户多，没有成规模的产业。如何把散户的农产品卖出去，改善他们的生活她用了“朋友圈”这招。

“我把自己的微信个性签名改成了‘配送农村各种特产’，时不时都要在‘朋友圈’里打广告。”一次，外界爱心人士来村里举行关爱活动，罗移春负责对接。“我就发了一条推介村民花生的‘朋友圈’，希望更多人能看到。”活动结束后，一百多斤的花生被抢购一空，彻底解决了当季花生滞销的问题。

如今，罗移春还在忙着村里“湘妹子能量家园”的工作。每次组织完活动，她会将志愿者和妇女们身穿红马甲的身影拍照，发到“朋友圈”记录下来，让村民们点赞。“我希望，通过我的工作能带动村里更多‘湘妹子’过上好日子。”

很快，罗移春等到了一个回馈村民的机会——2021年，石峡村妇联换届，村民们推选她成为石峡村妇联主席，服务村民便成了她的“分内事”。

新上任，她做的第一件事就是“两癌筛查”。“大多数妇女不了解‘两癌’，觉得查不查没什么大不了。有的人碍于经济条件，有的人觉得不好意思，别说是去医院做检查，就连家附近的诊所都不情愿进。”

为了改变这一现状，罗移春可是下了一番深功夫：挨家挨户上门科普“两癌”知识和国家政策，还天天发“朋友圈”进行宣传。“我首先说，这是为了大家的身体健康着想，再从‘免费检查’入手，劝说大家‘有病治病，没病安心’。”双管齐下，最终，主动报名参加筛查的妇女越来越多，当年有146名妇女完成了筛查，“比预定

“我不累，因为我是在为自己和数千村民的幸福生活而奋斗。”热风呼啸而过，罗移春骑着摩托车在乡间小路飞奔，连续三天，她从家赶到61公里之外的衡阳市衡东县浦园社区，参加“湘妹子能量家园”助力乡村治理培训课后，又骑行赶回家，照顾因车祸残疾的丈夫。

罗移春是衡东县杨林镇石峡村妇联主席。一直以来，她都是村民眼中的“榜样”——对残疾丈夫不离不弃，用柔弱的肩膀支撑起小家；把服务村民当做分内事，一腔热血，暖百家心。

突逢变故，她担起家庭重担

今年44岁的罗移春出生在衡东县城关镇的一个小山村。1999年，她在广东打工时认识了丈夫董朝晖，夫妻俩在市场租了一个摊位做蔬菜生意，尽管早起贪黑，但生意不错。就在日子一天天变好的时候，一场车祸让这个大家庭几乎崩溃。

“我丈夫被一辆闯红灯的水泥搅拌车撞到十几米开外。”2011年的一天凌晨，罗移春接到了来自医院的电话和丈夫的病危通知单，颅骨受伤、完全失去语言能力和自理能力、智力相当于3岁的儿童……面对突如其来的噩耗，罗移春很久都缓不过神来。“看着年幼的女儿，我就想一定要坚持下去。”

然而，坏消息还在不断传来：医院下了数十次病危

通知单，肇事方无力承担医疗费，后续住院、复健费用高昂。为了给丈夫挣医药费，罗移春带着丈夫北上河南，去一家食堂打工。

在郑州，罗移春租的房间狭小拥挤，但为了怕丈夫受寒，她还是咬咬牙购置了空调和电视；食堂的工作繁忙而琐碎，为了多赚点钱，她一个人干着几个人的活儿，忙得脚不点地的同时，给丈夫做的复健却没有中断。“但还是好几次赶不及，我只得把他带到食堂里，做事的同时也能随时照顾他。”

2014年春节前夕，罗移春带着丈夫回到石峡村老家，和公婆、女儿生活在一起。村里的生活不像在外打工时那样忙碌，遇到什么事情总是会有人搭把手：村

里的干部帮忙去县城医院买药，逢年过节，还会来到罗移春家中，送些自家种的菜和一些生活必需品。“还有村里的巾帼志愿者，总是来我家，和我唠家常，有些生活的苦闷，和她们说一说，就好了！”

2017年，罗移春家庭被杨林镇妇联评选为“最美家庭”，这让她受到了更多的关注和帮助。“甚至有远在昆明的好心人给我们家寄来了两箱药。”在大家的帮助下，罗移春的家庭逐渐回归了正常，丈夫的手能动了，也会认人了。她还开了一家杂货店，免费为周边村民提供代收电费、代收话费、邮件投递等服务。“我们家受到这么多帮助，如今我也想做点什么回馈大家。”

出县出市出省出圈，这个村农民艺术团有“行角”

今日女报/凤网通讯员 李纯



中秋节将至，岳阳市平江县虹桥镇农民艺术团里的妇女们又开始忙碌起来——她们积极排练，只为在9月30日虹桥教育基金会成立的大型文艺晚会上精彩演出。

9月11日，虹桥镇农民艺术团召开座谈会。

钟虹公路的提质改造，缩短了县城与虹桥镇的距离和时间，一个多小时就到了镇机关。

座谈会在三楼召开，大众化的圆桌，座位干净，电子屏色彩明亮，很庄重地显

示会标，这意味着一个业余的农民艺术团把座谈会开到了党政机关议事的地方。

参加座谈会的10余人都是剧团的中坚骨干，虹桥镇党委委员李颖也出席了。

虹桥镇农民艺术团“团长”李练辉是发起者，也是组织者，她主持座谈会时几度哽咽。一向开朗的她为何掉泪？必有原因。

虹桥镇农民艺术团合并之前叫九龙新村农民文化艺术团，于2018年5月1日成立，当时有队员96人。仅4年时间，他们先后获得感动

中国“华艺杯”第三届电视大赛“优秀组织奖”，2021年湖南省“最美潇湘文化阵地”等多项荣誉，如今已有队员196人。

艺术团起先由9位农家主妇组成。李练辉是本土人，有多年的妇女工作经验，为人热情仗义，爱好文艺，大家叫她“练姐”。

练姐牵头，每人出资100元，购置手鼓。手鼓打出了名堂，队伍逐渐扩大，岳阳市政协驻九龙新村扶贫工作队捐资15万元，帮助购置管乐号种，县文化局通过音乐工具支农项目，支持大鼓三十面，于是九龙新村农民艺术团应运而生。队员都是农民，自愿参加，无固定工资，无其他保障，服装道具也靠自费解决。

正是靠这种忘我的艺术精神，成立不到6年的业余艺术团，送节目下乡，演出多达700场，平均每年110多场，观众达30余万人次。

李颖评价说：“虹桥镇农

民艺术团有三大意识：一是大局意识，积极参加各种大型活动，做到了有请必来，有求必应；二是全面参与意识，全村23个村级单位，都有村民加入艺术团，实现全覆盖；三是精品意识强，排练认真，打造出来的节目适应乡村大舞台，深受群众欢迎。”

人上一百，武艺皆全。农民艺术团196人，“行角”不少。“行角”是本地白话，也就是台柱子——唐奇志是团里师傅，天赋高，从艺经历丰富，善乐器，会唱平江花灯戏，精通国术，还开武馆，能编写快板顺口溜之类的节目；毛路云、徐镜明是文化志愿者顾问，退休前当过两任乡镇人大主席，为追求表演艺术，他们夫妇俩一块参加剧团，玩龙打鼓，精湛的技艺，留下口碑。

农民艺术团姓“农”，缺少专业基础。一些女演员拖家带口，种菜喂猪；男演员多半做砖匠，要养家糊口。但他们不因业余演员身份而随便对待演出，而是虚心拜师学艺，利用夜晚、节假日、雨天和雪天苦练本领。

指导老师李小建是养鸡专业户，他每天白天跑乡村销售，晚上教团队吹号，学分谱，长年累月，乐此不疲，

团队的演奏水平因他们的倾情付出而提高。演员余石莲是李小建的徒弟。她说：“一首《爱我中华》练了2年，130夜，每晚2小时。师傅贩鸡回来，不管夜深几点，总坚持教我们。我热爱也苦练，终于学有所成，得到观众认可。”

练姐之所以掉眼泪，是因为她曾经错怪了一位女队员，批评她练习不吃苦，当发现她的双手因练功变得粗黑伤肿像裂皮的馒头沁出血丝时，练姐哭了，至今不能释怀……

座谈会上传阅了一本画册《九龙梦，中国梦》，其中有关页码印着一首歌曲《九龙人》，是九龙新村村歌，农民艺术团曾带着这首歌登上平江县春晚，获评一等奖，奖金10000元。但这笔奖金他们分文没要，并把它捐给了平江特教学校。

如今，农民艺术团带着泥土的芬芳，出县出市出省，走到中央电视台亮相。虹桥农民艺术团的故事，在乡村文化建设中“看得见，摸得着，感觉得到”，是真正融入群众生活的一种有效尝试和探索，受到人们的喜爱和各级政府关注，也成为山乡美丽画卷里绚丽的一笔。