

有人拍民族写真、有人田间驱鸟、有人上“火箭课”……

看!湖南大学生暑期“三下乡”的N种打开方式

今日女报/凤网记者 周雅婷 欧阳婷 实习生 眭育兰 王诗雨

今年暑假，大学生都去哪里了？是来一场说走就走的“特种兵式”旅行，是宅在空调房里和网线那头的朋友谈天说地，还是泡着书吧，在知识海洋里自我陶醉……

可别以为大学生的暑假都玩得“毫无营养”——近日，2023年湖南省大学生志愿服务西部计划出征仪式举行，1027名西部计划志愿者将奔赴西藏、新疆等地开展为期1至3年的志愿服务工作。20年来，湖南省累计选派7720名大学毕业生前往11个西部省份开展支教、支医、支农等专项志愿服务，不断为乡村振兴等国家重大战略贡献人才力量。

同一个暑假，那些尚未毕业的湖南大学生们又在忙什么？近日，今日女报/凤网记者走进湖南多所高校，探访大学生志愿者“三下乡”的N种打开方式。



湖南师范大学“梦行者”团队来到了隆回县崇木函村，为山区孩子拍摄写真。

国际传播

为花瑶娃“定格”童真，让非遗走向世界



邓铖按下了快门，拍下这群穿着精美民族服饰的瑶族娃娃。

“嘿，看这儿！”一声吆喝，小女孩萱萱与身旁的小猫同时看向镜头——快门键按下，生动的照片诞生。

这是湖南师范大学美术学院学生、“梦行者”团队成员邓铖今年暑假最有成就感的作品之一。

今年7月，邓铖与17名校友组团，来到了邵阳市隆回县虎形山瑶族乡崇木函村，开展为期12天的“三下乡”活动，为山区孩子拍摄民族写真。

刚到崇木函村，邓铖与校友杨屿兮被这里的景色吸引住：“村里风景优美，环境宜人，还有梯田和保存完好的木建筑，是平时不易见到的美景。”而团队成员肩挑头顶的相机、灯架、柔光箱、反光板等摄影设备，也吸引了不少村民。

拍摄过程中，小女孩萱萱一直跟在摄影队伍后面，“她很想知道我们手上拿着什么”。大伙索性将萱萱“招”进队，让她充当小翻译，与讲家乡话的村民沟通交流。

多日相处下来，萱萱逐渐和团队成员熟悉，她每天会给大家送来用草编织成的手环、指环，而大家也得知，萱萱的爷爷奶奶、外公外婆都是崇木函村人，她从小去过最远的地方，就是山脚下的镇子。她的妈妈是当地挑花的一把好手，经常会组织其他妇女一起，到

周边的学校为孩子们教授花瑶挑花技艺。

得益于这一发现，团队成员决定，以萱萱为故事主角，拍摄一部关于花瑶挑花的纪录片。

可拍摄并非一帆风顺，第二天大家在村里寻找写真“小模特”时，频繁遭到拒绝。直到8岁的涵涵站了出来：“我可以！”

征求父母同意后，杨屿兮给涵涵换上了民族服饰，来到了村里的参天古树下。

“给小孩子拍照并不是一件很容易的事情。”邓铖说，面对着镜头，孩子们都十分拘谨，为此，需要团队成员在镜头外不断地调动他们的情绪。大家买来饮料、零食，耐心引导着他们摆姿势，“开心点，笑一笑，你们在为家乡做宣传哦”。拍摄结束后，成员们还要负责将孩子们安全送回家。

功夫不负苦心人，在大家的努力下，这群穿着精美民族服饰的瑶族娃娃或弯腰看镜头，或牵手展笑颜，或奔跑，或静坐的模样，被定格在镜头中。

“对我来说，这是一段闪光的回忆。”在崇木函村，杨屿兮也穿上了花瑶的特色民族服饰，近距离体验了一把花瑶文化，“回长沙后，我们将把拍下的作品，翻译成外文在网络上发布，让我们的非遗文化和传统文化宣传到全世界”。



他们说 >>

“学生只有真正走进乡村，才能发挥大学生学习报国、振兴乡村的作用。”本次带队的湖南师范大学外国语学院党委副书记李蜜表示，此次实践活动，将非遗调研与“三下乡”暑期社会实践结合，同学们为崇木函村的村民拍摄民族传统服饰写真，一方面展示了花瑶传统服饰之美，让大众通过服饰了解瑶乡、走进瑶乡；另一方面也展示了花瑶人民的笑脸，和崇木函村乡村振兴的新面貌。这使得同学们深刻体会了社会主义新农村的建设内涵，不少同学在活动结束后明确表示要努力学习，把自己的智慧和创造力带到农村，助力乡村振兴，“这是我们这次活动最大的意义和收获”。

李蜜介绍，近年来，“梦行者”团队一直关注湖南非物质文化遗产特别是传统美术与手工艺项目，制作了湘绣、菊花石、铜官窑等非遗项目双语纪录片，指导学生撰写的调查报告《“活态传承”唤醒沉睡的文化遗产——基于湖南省非遗传统美术项目走进生活的调查》获湖南省“挑战杯”竞赛二等奖。2022年，团队开展了“寻美湖湘”非遗调研及纪录片创作工作，对滩头木版年画、醴陵釉下五彩瓷、浏阳花炮、湘潭纸影戏等非遗项目进行了调研和拍摄，“‘寻美湖湘’系列湖南非物质文化遗产纪录片将由外国语学院的学生翻译制作成双语版本，届时会进行国际传播”。

科研助农

大学生带着“驱鸟先锋”无伤驱鸟

一架“长着翅膀”的机器，一群奔跑在田野的大学生……这可不是放风筝，他们正研究新作品“驱鸟先锋”的实际应用。

7月中旬，湖南生物机电职业技术学院机械制造及自动化专业大二学生赵向阳与3名同学组团，前往素有“中国南方最大葡萄沟”美誉的怀化市中方县——他们这次下乡的目的，就是将自主研发的“驱鸟先锋”带到农田，帮助农户无伤驱鸟。

“我们驱鸟先锋匹配的是具有经济效益且易招惹鸟类的作物，花香招鸟的阳光玫瑰葡萄就是最佳选择。”赵向阳说，当鲜嫩的葡萄遇上觅食鸟类，不仅破坏了果实的产量和质量，还易造成酸腐病、灰霉病、杂菌等病害发生。

为了帮助当地农户驱鸟，一群学生来到田野，他们走访了葡萄沟和蓝莓园，考察当地鸟类的活动状况。

“我们的设备是利用红外感应及超声波进行驱鸟，对鸟类没有伤害。”赵向阳说，这一点是农民们最感兴趣的。传统的拉网、置物、人工、化学等驱鸟方式都各有弊端，而他们设计的作品是采用光伏储能，不仅节能环保，而且效果明显。

光说不算，赵向阳实地演示，让农民们看到了作品的效



↑学生们正在观察农田状况。

果。“当开启设备时，有一大群鸟会集体朝设备相反的方向飞走，关闭设备后才飞回来，反复试验了多次。”

就这样，“驱鸟先锋”项目团队与当地一家农业公司签订了合作协议。“我们将结合农户的使用反馈，在实际应用中进行技术跟踪和升级，让我们的驱鸟器功能不断完善，在将设备研制到最理想的结果后，以最实惠的价格卖给果农。”赵向阳说。



他们说 >>

“这支团队创立的初心，来自一位女学生和奶奶的故事。”“驱鸟先锋”项目团队指导老师刘慧君告诉记者，团队的创始人是湖南生物机电职业技术学院2020级园艺技术专业的罗秀娟，“她在高中时期的学费来源是奶奶辛苦种植的葡萄，眼看着葡萄被鸟啄食却不能伤害鸟类，年迈的老人只能反复驱逐，她很心疼，便想着能不能设计一款驱鸟设备帮助像奶奶这样的果农”。通过学习，她了解到利用超声波无伤驱鸟的形式，“驱鸟先锋”项目团队因而诞生。

“自2021年始，学生们每年都会趁着暑假农忙，去往乡村果园推广团队自主研发的设备，帮助当地农民驱鸟。”目前，团队共有10名学生，成员来自会计、空中乘务、机械制造与自动化等不同专业。

刘慧君介绍，学院还有十几支类似的学生创新团队，实践内容都与农业、农民相关，有设计智能割草设备的，还有帮助村民直播带货的。“我们希望结合学院的专业和地域优势，更好地培养学生们的实践能力。”