

她们从少女队划成妈妈队、奶奶队……

龙舟竞渡，湖南有女子特别队

今日女报/凤网记者 赵晗菁

农历五月五，大伙庆端午。吃粽子、挂艾草、戴香囊……端午众多习俗中，划龙舟是最重要也是最吸引人的活动之一。

在大多数人印象中，划龙舟的总是男子，但在以“霸得蛮、耐得烦、吃得苦”著称的湖湘大地，女子龙舟队不断涌现，她们不但在龙舟竞渡中掀起涟漪，绽放光彩，而且一路划出好成绩。



潇湘女子龙舟队赛前在潇湘平湖训练。



为家乡争光彩，永州“勇”出巾帼队

端午节前夕，永州潇湘平湖岸旁热闹非凡。其中，一群身穿统一服装，手拿桨板的女子很是“打眼”，这正是刚成立不久的潇湘女子龙舟队。

永州市妇联主席姜宁燕正将藿香正气水、奶粉等慰问品送至龙舟队队员手中，她介绍道：“得知潇湘女子龙舟队最近正在平湖训练，我们特意来为龙舟队送清凉，也给市民分发防溺水宣传手册。”

6月1日至6月4日，“永州陆港杯”2023年中国龙舟公开赛（湖南·永州站）在永州市冷水滩区潇湘平湖举行。潇湘女子龙舟队自5月中旬起在平湖集训，为的就是在龙舟公开赛中取得好成绩。

谢玲辉是潇湘女子龙舟队队长，也是本次龙舟队招募发起人。“当我得知永州要举办中国龙舟公开赛，立马拟了一份紧急招募令，呼吁永州女性组建队伍参赛。”

令谢玲辉没想到的是，招募令发出不久，就有36名女性通过电话、微信积极报名。报名者中，有在职员工、自营劳动者，也有不少退休人员。

谢玲辉从中筛选出26名对水上运动有一定了解的女子，组建了永州唯一的女子龙舟队，并报名参加龙舟公开赛中的女子组和大众组比赛。

“其实我们很有压力，因为参赛的8支女子组队伍来自全国各地，只有我们代表湖南出征。大众组12支队伍中，11支为男子队，我们作为唯一的女子队参加，体力上不占优势。”谢玲辉说。

但种种困难没有让她们退缩。

作为队伍的核心人物，谢玲辉水上运动经验丰富，曾在2019年成都第十八届世界警察与消防员运动会上，获得公开水域游泳（3.2公里）比赛冠军，但划龙舟还是首次尝试。

不仅是谢玲辉，龙舟队里大多数成员都是零基础。她们通过永州市龙舟协会请到了专业教练进行指导。

训练之初，教练进行了鼓手选拔。一众测试下来，教练发现谢玲辉在敲鼓上有一定天赋，选定了她作为鼓手。

在教练的指导下，谢玲辉嘴里衔哨子，

手里拿鼓槌，划手们整装待发，听候指挥。“全体注意！”随着谢玲辉的口令，划手们俯下身，微微扬桨，在哨声响起和鼓点落下的瞬间统一划桨，嘴里同时喊着“加油，嘿！”等口号。

由于部分队员还在工作，所以队伍只能在每天5:30~7:30和17:30~19:30进行训练，尽管时间紧、训练量大，但队员们没有一个叫苦，反而在一次次训练中配合越来越默契。

比赛前夕，主办方特意从被湖南省政府授予“龙舟之乡”称号的永州道县调来了13只造型精美的传统大龙舟。这种龙舟造型精致，观赏性强，但难以驾驭。

就在队员们准备试舟时，传来了有两支队伍试大龙舟翻船的消息，这让大家心里一紧。

有人提出：“要不女子龙舟队就别试大龙舟了，怕你们稳不住。”听到这句话，队员们纷纷不甘示弱：“我们不比男子差！”

在队员们的坚持下，女子龙舟队踏上了大龙舟并小心翼翼地平湖缓慢划行，很快便领悟了掌握大龙舟的要领。

比赛当天，平湖两岸人声鼎沸，各队伍旗帜飘扬。谢玲辉所带领的女子龙舟队是唯一参加了两个组别比赛的队伍，紧张的赛事十分考验队员体力。

在连续两天的比赛中，作为鼓手的谢玲辉一连敲了11场，从刚开始的紧张担忧，到后来的越敲越勇，赛后才发现自己握鼓槌的手指都已血肿。

队员们也在一次次比赛中越战越猛，她们的拼劲和实力，赢得了社会各界人士的鼓励与称赞。

队内划手晓晓在赛后久久不能平复自己激动的心情，“在训练中，我们日晒雨淋，喝过河水，手起血泡，但我们从未中断集训，感谢一直坚持的自己”。

谢玲辉计划，未来将继续优化、扩大女子龙舟队的规模，争取往后能参加更多的龙舟赛事，为家乡争得荣誉，再展潇湘女子“巾帼不让须眉”的飒爽英姿。



三十年坚持，只为传承汨罗女子龙舟魂

端午源头，龙舟故里。在湖南汨罗，几乎每个乡镇都有自己的龙舟队，其中有一支龙舟队很是独特，从队员到领事，都由女子组成，这就是汨罗女子龙舟队。

作为汨罗女子龙舟队领事的吴高良，如今已有60多岁，已过耳顺之年的她，依旧在自己热爱的龙舟事业上发光发热，接受今日女报/凤网记者采访时，她正带队参加每年端午节都会举办的汨罗龙舟赛。

吴高良透露，关于汨罗女子龙舟队的故事，还得从1988年说起。

当时，32岁的吴高良正在为当地文体大赛招募成员，她发现一众龙舟队员中仅有男性，于是就想：“为什么女子就不能划龙舟呢？不如趁着这个招募机会组建一支女子龙舟队。”

通过跑步、俯卧撑等一系列体能面试，吴高良在一众报名者中挑选了50多名身材高大、体质强健的女子，再进行力量训练筛选出其中的佼佼者约30名组建队伍，并请到汨罗当地河运公司划桨的老师傅做指导。

作为汨罗女子龙舟队队长的翁艳平，对当时的集训时光还记忆犹新。队伍先是在岸上进行基础动作训练，划齐动作后，再在河床较浅的湖畔试水。通过近4个月的训练，女子龙舟队进入位于岳阳市的芭蕉湖水上基地，由更为专业的龙舟教练带领练习。在短短5个月训练后，汨罗女子龙舟队参加了当年的“屈原杯”女子龙舟赛并取得第三名。

1991年，龙舟队再次代表岳阳参加世界龙舟锦标赛，并在1000米、500米女子赛事中获得第一名的优异成绩。

从1988年建队到

1995年间，汨罗

女子龙舟队曾代

表家乡参加过

全国各地的龙

舟大赛，但随

着队员们相继

成家立业，队

伍能集中训练

的时间越来越

短，再也无法像

昔日那样纵横湖

面。

翁艳平时常面对

家中珍藏的各项

奖杯、奖状，

大怀念着龙舟队

曾经相聚的时

光。

2019年4月，在

岳阳屈子文化园

举行的龙舟赛前

夕，翁艳平收到

参赛邀请。

“我觉得这是一个

让龙舟队分开多

年再相聚的契机。”翁艳平联系上老

队员们，没曾想如今分居各地的成员

纷纷回应，并有20余人答应赶到她

家中再次重组龙舟队。

翁艳平对队员们说：“我们好不容

易再次相聚，一定要拿出最盛的状态

参

加这次比赛，不留遗憾。”

第一个接受考验的是鼓手李斌，翁艳平掐着秒表站在甲板上听李斌敲了一轮鼓后，严格道：“目前是一分钟敲了80下，尝试下一分钟敲90下，等到训练时龙舟冲刺阶段，我希望是一分钟能敲100下。”

“敲100下？队员能划得动吗，队长？”李斌诧异道。

“许久没训练了，我要测试一下大家的体力。”翁艳平在队内有绝对的权威。

李斌通过测试后，划手们纷纷尝试下水。划了一段距离，翁艳平又发现了新问题：队员的体重变化了。

“划龙舟时，头排划手必须有力量、耐力且经验丰富，尾排则需要体重较重的划手压住。”翁艳平解释道，队员们的体重变化了，位置也要进行相应调整，这样才能划出队伍最优秀的状态。

经过10多天的调整和训练，再次相聚的女子龙舟队迎战龙舟赛。随着裁判员一声令下，划手们铆足了劲，甩开膀子迎着鼓点前进，齐心协力战胜了两支男子龙舟队，取得了第一名的好成绩。

这段珍贵的重聚时光，也被央视科教频道《我们的节日—2019端午》记录下来。

正是2019年的相聚，让队员们重燃了划龙舟的信心。此后每一年的龙舟赛中，都有了汨罗女子龙舟队激情挥桨的身影。

2012年7月贵州铜仁举办的中华龙舟大赛500米直道竞速女子组季军、2017年中国徐州国际龙舟邀请赛5000米女子组亚军……2017年7月，女子龙舟队还受中俄文化艺术节邀请参赛，在龙舟项目中获得亚军。

2021年9月，在第十四届全运会群众比赛龙舟项目上，汨罗女子龙舟队派出5名老将，加入了湖南省代表队，并在男女混合组100米决赛上斩获银牌。

如今，汨罗女子龙舟队还有20多名队员。

家笑称：“我们已经从少女队变成了‘妈妈队’‘奶奶队’。”但即使岁月轮转，容颜易改，她们对划龙舟的热爱却从未改变。

翁艳平也和队员计划，在汨罗开设一个训练基地，让喜欢划龙舟的女性接受专业指导，也响应国家“全民健身”的号召。她们希望通过自己的努力，让坚持了30余年的龙舟精神，在更多年轻人中得到传承。



1988年汨罗女子龙舟队成立。