

编者按

4月23日是世界读书日。让更多孩子乐于“开卷”，许多人一直在身体力行，把愿读书、爱读书、读好书的种子，一粒粒撒进孩子的心田。本期，我们从来稿中摘选3篇，看他们如何描绘读书的欢喜与悠然。

## 在少年心里种下一棵树

文/雷燕梅

种一棵树最好的时间是十年前，其次就是现在。

其实在春天刚刚来的时候，华弟就开始种树了。他在屋后的边边角角，种下了桃树、橘树、枇杷树，还有几株香椿。我每个周末回去，总要去看看那些树，也许是心理作用，我总觉得它们长高了，长大了，其实，才不过一个多月，哪能长这么快呢？可是，当树苗种下的时候，你的心里就种下了希望，种下了期盼，你坚信，成长会与日俱增，等夏天到来的时候，它们，定会葳蕤。

十多天前，我也在庭院里，种下了我的小小花苗，九棵绣球、六棵玫瑰、四棵蔷薇。它们刚寄来的时候，都是光秃秃的老桩，我按照说明，小心翼翼地用塑料袋套住花盆，呵护它们在寒冬里萌芽，嫩芽出来之后才敢移栽到院子里。可种下之后，天天风寒雨冷，我的心总是提着揪着，总担心着小小的芽苞经不住料峭的春寒，好不容易等到周末，跑回家的第一件事，就是看花。

谢天谢地，新培的黄土花圃里，我看见了几抹娇嫩的新绿，小芽苞长大了，大芽苞舒展了，新生的叶子上雨珠晶莹。多么欢喜！带风沐雨，生长的脚步并不曾停止，生命的力量一直在勃发。我开始耐心等待，等待嫣红的玫瑰点亮五月的晨光，等待蓝色的绣球开出无尽的夏天……

学校布置一个学生征文活动，把征文要求转给了班上有一定写作基础的孩子。其中有一个女孩给我发信息来，长长的留言，说她不愿意人云亦云地去唱些赞歌，也不愿意无关痛痒地发些感慨，她心里有些想法，可是又怕不合时宜，不知该不该写。我喜欢这孩子的坦诚，也特别珍惜这孩子的率真，她是有个性的，也是同龄的孩子里有才华的，爱读爱写爱说，一直保持着对阅读对语文的热爱。和她沟通，鼓励她遵从内心的想法，写自己想写的东西，又发去一些我欣赏的作家的文章，她欢欢喜喜地读了文章，又欢欢喜喜写作文去了。第三天，发来她的习作，以小小说的形式，写疫情三年中普通人的遭遇，文笔依然稚嫩，但是我喜欢她的表达，没有什么口号，只是生活的真实经历，只是情感的真实流露。我表扬了她，也感受到了她被表扬后的欢喜。我想不过是在她的心里也种下一棵树，从初一她刚来班上开始，从一篇篇认真读她改她的文章开始，从鼓励她真实地表达开始，我想要种一颗热爱的种子——热爱语言、热爱文字，用自己热爱的母语，记录成长，记录生活，同样也记录社会的变迁、时代的洪流。我手写我心。孩子，你懂得老师的希望和期冀吗？

或许，更早一点，二十年前、十多年前，我就在种树。每迎来一届学生，那些清亮的眼睛看着我，那些明朗的笑脸迎着我，我不敢有丝毫疏忽和怠慢，我充分准备着我的课堂，我谨慎使用着我的语言，我精心挑选着一篇文章，我郑重推荐着一份书单，我希望，每一个三年，都会有人在课堂上因我的讲解，而爱上语文；我希望，无数次详细的批改之后，总有人会爱上写作；我希望，当若干年后有人回忆起初中生活，会说当年语文老师所教的课文，他都已忘记，而有些课，他终生都不会忘记……

在一个少年的心里，种下美，种下善，种下热爱，种下期待和永不磨灭的希望，不是一个园丁最为本分的职责吗？

## 如何给孩子选书

文/陈丽君

朱光潜先生在《论读书》中说：成年人文化多，知道得多，上下五千年，心里着急，恨不得把一切有价值的书都搬来给小小的孩子看。这简直算得上是一个经典的好心肠、好意愿，然而绝非值得称颂的一件事情。

须知天下有价值的书籍何其之多，如何让小小孩童在浩瀚书海中做出选择？再说，成年人觉得好、有价值的书籍，对于孩子是否也能得到如此认可？我国文学瑰宝如《山海经》和《红楼梦》，其价值非同一般，可叫一个三四年级的孩子去读，书中所蕴含的厚度绝大多数孩子可能很难领悟得到。稍有不慎，还会引起孩子对经典书籍的反感，之后再不愿触碰这一类型的书籍，那便是得不偿失了。

关于读书，我有一点自己的看法。还是那句老话，什么时间做什么样的事情。阅读也是一样。拔苗助长、急于求成，恨不得小小的孩子都能上知天文下知地理，中外上下几千年的经典能顺手拈来，这并不可取。那么，怎样才能找到适合孩子成长所需要的好书呢？

在这个知识经济初显端倪的时代，大量阅读是扩大视野、提高学习能力的有效保障，是孩子了解世界的窗口，更是提升自身道德修养、充盈自我的精神世界的唯一捷径。苏霍姆林斯基说：“少年的自我教育是从读一本好书开始的，并且表现为他能用最高的尺度，那些英勇的，忠于崇高思想的人们的生活来衡量自己。”从苏霍姆林斯基的话中不难看出，一本好书对孩子道德教育的重要性。因此，父母应该将买书，特别是购买儿童图书作为家庭智力投资的一项重要内容。

难的是，身为大人的我们怎样在浩瀚书库中为孩子们选择一本适合他的课外书？

首先，父母应先要将孩子的兴趣放在首位，以孩子的兴趣为“核心要素”，不要以成人的评价标准要求孩子。兴趣是孩子最好的老师，兴趣能调动孩子的阅读细胞，起到事半功倍的效果。因此，父母不要武断地“给”孩子买书，而是以一个辅导者、建议者的角度来“帮助”孩子选购图书，尊重孩子的兴趣选择，把选书的主动权交给孩子，这样孩子才能收获最大值的知识。

其次，父母要尽可能地引导孩子选择经典名著去读。名著是人类知识的精华，孩子通过阅读名著，能够吸收人类精华的知识和思想，能够在最短的时间内获得最大的收益。但是，7至12岁的孩子由于理解力和思维水平有限，读起一些名著来相对会有点困难，这一时期的父母不妨向孩子推荐一些适合孩子阅读水平的名著。而且我们国内也出现了不少图文并茂的儿童版名著，这不失为最佳选择。

再者，父母在为孩子购书时，切记要选择一些正规出版社所出的作品，尤其一些知名出版社出版。有些父母因为便宜或方便等原因，给孩子买一些地摊书、盗版书，结果得不偿失。地摊书、盗版书除了印刷质量差、错别字多以外，有的内容也不健康。因此，对于父母而言，最保险的一个办法就是进正规书店购买，或找一些信誉较好的网站去买。

最后想多说一句，书是知识的载体，是孩子获取精神食粮的直接途径之一。愿所有的父母站在孩子的角度，发现并尊重孩子的阅读兴趣，在浩瀚如海的书库中，为孩子选择到适合他的好书。

## 读书也悠然

文/蒋双捌

一路走来，我身边必不可少的书。我书读得不算多，更不算好，但风风雨雨的这几十年来，花时间在读书上。

学生时代的读书是一种熏陶。当年老师对背不出课文的我“奖励”了轻轻一教鞭，但我并不认为这是体罚，我知道，那轻轻一教鞭蕴含的是一种鞭策和激励，对不勤奋、不努力、不上进的一种提醒。我自那以后，书虽读得还是不太懂，但读得实在了许多。到了高中，我的作文得了学校第二名，高兴之余，我无比感激给我一教鞭的那位老师！

书中第一句让我感到恍然大悟的，是高二课文中荀子《劝学》里的“君子性非异也，善假于物也！”读到这一句，我玩味了近一个月，还在家学识渊博的祖父面前谈感受，他摸着我的头笑着说：“小子，有点书呆子气了！”后来我考进武冈师范时，进校时顺着这句有感而发了一句“而立求学东塔前，亡羊补牢效老泉”。当时教古代文学的夫子把我叫到办公室对我说：“校报的文学版，以后你去凑凑热闹！”

此后，课余我把自己埋头在图书馆里，那感觉如同鲁迅走入闰土的生活。欧阳修的读书“三上”，让我羡慕不已。厕上读书的忘情、枕上读书的悠闲，我都有所体会，至于在马上读书，我是把它移到了车上。如此一直到了毕业，写的文字不见多，但徜徉书海的日子是真惬意。

古人的“语不惊人誓不休”和今人的“文章不写一句空”是很令人钦佩的。那一句“善假于物也”让我有所领悟。我向往读书读出人生大智慧的先贤们，我虽远不能及，但有时涂涂写写，国家、省、市各级刊物不时有作品发表，不可说有何等成就可言，虽然一辈子做一教书匠、懵懂书生，但这份悠然，幸自读书所得。

这份悠然来得颇为艰难的，诗仙的“直挂云帆济沧海”有时也能激起豪情的勃发；晏殊的“无可奈何花落去”又让人心如止水；“百无一用是书生”的警句更让我清醒。只求英才辈出，不悔两袖清风，此一生，与书为伴、执鞭教坛，热汗化雨换取满园春色才是正道。

