

# 长沙街头艺人表演点：新鲜的爱情邂逅地

今日女报 / 凤凰网记者 唐天喜

## 只是画幅画，没想到交了很多外国朋友



陈国春的首像画常常“登”上生日蛋糕。

随着夜幕徐徐拉开，各种灯光依次点亮，黄兴南路步行街仿佛变成不夜的天街。持证上岗的街头艺人陈国春和自己的伙伴余再平、刘小平的画摊通常也在这时开张。

陈国春画画的服务点通常在黄兴路步行街坡子街口附近。短则十分钟，长则半小时，他就能画出一幅生动逼真的人物肖像画。有些人是画单人像，有些人是画情侣像，还有一次有一家9口人一起画了一张。

“儿童画肖像画的特别多。”陈国春告诉今日女报/凤凰网记者，尤其是“六一”儿童节这样的节日，很多父母带孩子来画，有些人还会在每年生日时找他画。

让陈国春没想到的是，不少外国朋友

也来找他绘画。有位巴基斯坦男子在湖南大学读研究生时，因为到步行街游玩找陈国春画了一幅素描，便加了微信好友。以后只要来到步行街，这名外籍男子就会来找陈国春聊天，如果哪天没碰见，就会微信问陈国春怎么没来。“我如今给100多个外国友人画过画，还跟10多位外国人成了朋友。”

而更让陈国春没想到的是，一些消费者成了他的推销员。

黄兴南路步行街附近有个开蛋糕店的老板，经常请陈国春画画，有时甚至半夜三更打他电话。原来，临近黄兴南路步行街的解放西路有很多酒吧，不少游客在此游玩时恰好赶上生日，便会想点一个生日蛋糕。这个蛋糕店老板想以创新服务吸引客人，便请陈国春把客人的照片画成画，他再依照画用奶油等在蛋糕上勾勒出客人肖像，这种蛋糕很受欢迎。

另一个做营销的女子也非常喜欢陈国春为自己画的画，而且经常把陈国春推荐给她的客户。“她经常把客人的照片发过来，我画好后再邮寄过去。”陈国春告诉记者。

## 因为被“治愈”，很多人来长沙听辞职护士唱歌



徐馥的歌声被赞“治愈人心”。

不做护士做歌手的人，除了毛不易，还有岳阳妹子徐馥。很多外地人赶来长沙，只为听她唱歌。

现场围观徐馥的人中，经常有人举起手机拍下她唱歌的镜头，或录下她唱歌的视频。这些人来自五湖四海。

徐馥是根据伴奏演唱的街头艺人。她平时不爱说话，但一拿起麦克风，就会忘我地演唱。甚至有人称她是“黄兴南路步行街的王菲”。

其实，从小喜欢唱歌的徐馥，因为家人不支持，只能一边做护士一边坚持唱歌。

时间久了，她就没办法做到平衡，因为太喜欢唱歌，便辞职去街头唱歌。

“以前在别的街头唱歌，经常会遇到城管劝离。”徐馥说，后来听说黄兴南路步行街可以考证上岗，城管不会再赶，

便来考了证。

“我现在每周二、四、六晚上去唱歌，同时开直播。”徐馥告诉记者，以前在别的街头唱歌，因为天气和环境等原因得了慢性咽炎和鼻炎，不能经常唱。但每一次现场唱歌，徐馥都非常开心，因为观众太热情了，听歌之余，有些人会送花、送手套、送热饮……

而观众中最让记者意外的是一名永州男子小蒋。他因为喜欢听徐馥唱林俊杰的歌而成了她的粉丝，如今还在长沙买了房。一有时间，他就会去帮徐馥打理现场，帮忙拍视频上传网络等。

而让徐馥有成就感的是，经常有外地客人给她留言说，听她唱歌治愈了自己。

“我之所以坚持在街头唱歌，一是因为自己喜欢，二是因为可以帮助到别人。”徐馥告诉记者。

### TIPS

#### 持证上岗艺人有20组 21人

记者了解到，这群持证上岗的街头艺人，是由长沙市文化旅游广电局、长沙市文联、黄兴南路步行街商业街区管委会、天心区坡子街街道办事处、舜天文化传播等单位主办的“街艺星秀”项目考核挑选出来的，目前有20组21人。

这个项目始于2016年，是湖南和台湾文化交流的成果，也是一份“爱情礼物”。

当年，黄兴南路步行街刚通地铁时，长沙舜天文化传播的负责人杜雨珊接到建议，在长沙的这个中心地带打造一个项目，让它体现长沙“媒体艺术之都”的形象。

这时，杜雨珊的丈夫、台湾人曾国隆给妻子出了一个主意，把台湾持证上岗的街头艺人文化引进来。曾国隆不仅通过朋友要到了台湾的持证街头艺人项目的管理办法，还专门花两个星期在台湾观察街头艺人的表演，现场了解当地的街头艺人表演模式、运营管理方式等。

在长沙，每个持证上岗的街头艺人都要通过两轮选拔才能拿到上岗证，通过率只有5%，而且每年还要经历一次专家组复核，复核通过才能继续持证上岗。

目前，“街艺星秀”每周都会有表演排班表，规范表演时间不超过晚上十点半，在三个固定表演区域，分别固定2.5米半径的空地，引导观众观看，以免造成行人拥堵。此外，还有人不定期检测音响分贝，以免影响居民生活。

如今，“街艺星秀”改变了以往对街头表演四处驱赶的治理方式，探索出了一套规范化、品质化、人性化的长沙模式，成为长沙的一道文明风景线。接下来，“街艺星秀”正计划扩散到长沙更多街头。

“我觉得这是我最好的爱情礼物。”杜雨珊说。



扫一扫  
看更多精彩内容

## 只是听个歌，没想到遇见爱情



欧阳凯的演唱似乎有“爱情魔力”。

10月31日傍晚5时30分，在长沙黄兴南路步行街附近的苏家巷，持证上岗的街头艺人欧阳凯又开始了自己的弹唱。动听的民谣，仿佛天籁，拨动着这个城市的心弦。

当观众渐渐聚集，有两个人身影非常惹人注目，他们有时安静地听歌，有时会帮忙维持秩序，有时会帮欧阳凯的平板充电。他们是一对夫妻，因为都喜欢欧阳凯而喜结连理。

“他们结婚时，我还去了婚礼现场。”欧阳凯告诉记者，这对夫妻都是他的铁粉，女的是湖北人，男的是湖南人，原本不认识，在欧阳凯刚开始做直播的时候，这两人就在他的直播间里，后来慢慢认识，成了情侣，再后来，女方从湖北来到长沙。今年，两人结婚。

因为喜欢听欧阳凯弹唱而与爱情相遇的，不止这一对。

一名在日本留学并工作的女子经常在社交平台刷欧阳凯弹唱的视频。而在长沙，也有一名男子经常在现场听欧阳凯弹唱。在直播间有一句没一句的聊天中，女方突然发现男方和自己很投缘。去年，两人相识相恋。今年5月底，女方从日本来到长沙，特意和男方一起来到欧阳凯弹唱现场。“他们点唱了两首歌，《贝加尔湖畔》和《飘洋过海来看你》。”欧阳凯告诉记者，他特别为他们高兴。

而让今日女报/凤凰网记者意外的是，欧阳凯的妻子也曾是他的粉丝，只是“她不喜欢被广泛关注”。

在湖南常德出生的欧阳凯，初中毕业后就去外面打工，在皮具厂、电子厂都待过，后来在湖南浏阳打工时遇到同样喜欢音乐的伙伴而走上音乐的道路。

如今，只要没有什么特殊情况，欧阳凯每天晚上都会坚持演出，通常现场观众会有数十人，多的时候会有一两百人，而同步直播的网上直播间，最高峰时有2.8万人同时收看。