

匠心逐梦，强国有我。9月2日，由中华全国总工会联合湖南省委、省政府举办的首届“大国工匠论坛”将在长沙举办，87名“大国工匠”的奋斗故事再一次响彻天下。87人中，有两人是湖南籍。实际上，近年来，湖湘劳模工匠创新成果频出，紧扣湖南产业和就业需求实施的培育湖湘工匠“百千万”工程，全省已建立县级以上湖湘工匠培育基地253个，建设示范性劳模和工匠人才创新工作室1886个，发展师徒结对9000余对；高技能人才有152.5万人。他们中，就有一批格外耀眼、不让须眉的巾帼工匠。为此，今日女报/凤网聚焦巾帼工匠，为您讲述在平凡岗位上追求职业技能完美和极致的湘女故事、湘企传奇，彰显大国工匠“她力量”，展现湖湘工匠“新形象”。

匠心耀三湘：当红妆爱上工装

今日女报/凤网首席记者 章清清 记者 罗雅洁

湘女多情亦多才。

钟灵毓秀的湖湘大地，孕育了率真进取、敢为天下先的湘人，孕育了灵动多情又多才的湘女。

早在上世纪初，当妇女解放运动的春风刮起时，三湘大地的女性就走出家门，走进缝纫厂、纱厂……劳动锻造了湘女倔强的个性，也为湘女搭建了实现自我价值的新天地。

虽然，男性是工业生产的主要劳动力，但早在1920年，湖南第一个真正的劳工团体——湖南总工会的146个发起人中，就有23名来自不同工厂的女工。这告诉我们，女性作为工人群体中的重要组成部分，其力量不可忽视。

在新时代，心灵手巧的湘女们继往开来，在航天、建筑、设计、机械制造等领域大有作为，并以女性独有的细腻和坚强，在某些领域成为独树一帜的存在，充分展现了潇湘女工匠的劳动之美、精神之美、时代之美，诠释了何谓新时代的“大国工匠”精神。

湖湘女工匠之巧

易冉：“电焊花木兰”名扬国际赛场

在旧时代，人们衡量一个女孩心灵手巧的标准是看她能不能做一手漂亮的女红活。

而现在，有一个湖南女子以焊枪为针线，以钢铁作布料，焊出了一手技惊世界的绝活，成为株洲首位“大国工匠”，湖南首位女“大国工匠”。

她就是中车株洲车辆有限公司电焊高级技师——易冉。

1982年，易冉出生于株洲，18岁从技校毕业后来到中车公司。一开始，她只是一个普通的工人。转机发生在那年举行的株洲市电焊工大赛上，易冉有幸被选中，仅参加了一周的强化训练，就取得了气体保护焊第三名的好成绩，技惊四座。

不得不说，这个女孩在这方



易冉的照片被首届“大国工匠论坛”组委会做成海报进行宣传。

面确实有天赋。

之后，她师从名师，凭借努力和天赋，电焊技艺再次突飞猛进。她不仅掌握了国际通用的焊接标准，还先后摸索出一系列具有国际先进水平的焊接技巧。

“艺高人胆大。”用这句话来形容易冉再合适不过了。

2007年6月，厂里开始试制当时世界上最大轴重的澳大利亚FMG敞车。客户要求所有焊缝咬边为零，大焊角、坡口不能有弧坑，这样的精度相当于机械手。就在同事望而却步时，易冉站了出来。她经过一个星期的日夜琢磨，反复优化焊接方法，终于达到了外方的严苛标准，外方监造人员竖起了大拇指，并将她所焊的焊

缝标记出来，当作“示范焊缝”展示。她为中国铁路货车产品在海外树立了品质标杆，赢得了口碑。

2011年10月，易冉被国家选派与三位男同志一起赴德国，参加在德国吕讷堡举行的国际焊接比赛。

在德国，没有女人从事电焊职业，赛场上出现一个柔弱的中国女孩，让德国同行感到惊奇，而易冉的出色表现，更是让赛事组委会专门为她颁发了唯一的“特别奖”。她参赛的立焊、平焊板作品获德国DVS证书并被公开展示。德国当地媒体还以《中国的“电焊花木兰”》为题对她进行了专题报道。

此后，这个娇小的株洲女孩有了一个响亮的外号——“电焊花木兰”。如今，她从事焊接工作已有22年，从她手中交出的“中车制造”铁路新型货车超过8万辆。她经手的每条焊缝，优质率达100%。

练就这一手绝活，除了勤学苦练，善于思考是易冉进步快的重要原因。她告诉记者，她技术进步也有小窍门，“我的小窍门是‘逆向思维’。比如，师傅在指导如何将焊条充分顶出去来消除仰板背面凹陷时，我会特意观察焊条没顶出去所造成的缺陷”。

潇湘女工匠之巧，巧在“心枪合一”，巧在对精益求精、追求极致的工匠精神的初心如磐。

杨芳：“数控湘女”护航航天员安全飞天

记得电影《战狼2》最热血的那一幕吗？

一声令下，海上军舰发射的巡航导弹，隔了几百上千公里，还能进行精准打击，误差不过10米！杨芳研制的核心零件，正是准确把控制射轨迹的关键！

杨芳是中国兵器集团江南工业集团有限公司首席技师、全国劳模，被誉为“数控湘女第一人”。

16岁那年，杨芳加入中国兵器集团江南工业集团有限公司，选择了最苦最累的铣工岗位。铣床，就是利用高速旋转的铣刀对零件进行加工的机床。普通铣床完全靠人站在机床边手动操作，运作时不能有丝毫懈怠。而且不同于一般生产作业，铣工在操作时不准戴手套，只能任由飞溅的金属屑打在手背上，任由油污染黑双手。

一个花季少女，不爱红装爱“工装”，终日在嘈杂的生产车间与油污、机械零件打交道，心理和生理都倍感压力。

但杨芳偏偏喜欢这份工作！

为了掌握刀具的刃磨技术，她经常站在飞扬的粉尘中看着师傅们操作。等师傅们下班了，她再偷偷捡起加工产品剩下的料头以及磨损的刀具，依葫芦画瓢，模仿师傅们的手法去加工小零件。

数千个日日夜夜，杨芳反复试验，拆了装，装了拆，半成品堆满了半间屋子。3年时间，她的工艺技能和专业理论突飞猛进，实际操作能力超过了大多数工友。

2004年，杨芳在湖南省第一届数控技能大赛铣工组比赛中，荣获第3名，也是本次大



杨芳和同事交流经验。

赛唯一获奖的女选手，大家夸她是“数控湘女第一人”。

2015年，公司又让杨芳接手神舟飞船座椅缓冲器的研制项目。飞船在起飞、降落过程中要面对极大的冲击力，而座椅缓冲器是航天员返回地面的重要安全装置。这个装置虽然小，但加工精度高、材料设计难，一个小误差，就可能要了航天员的命。

经过漫长的打磨和等待，缓冲器终于研制成功，生产合格率从20%左右提升到90%以上，大大提高了国内技术水准。

2016年10月17日，最振奋人心的时刻到了！

在杨芳手中细细打磨了3个多月的缓冲器，在一声巨响中，伴随神舟十一号飞船飞向了宇宙深处！

十年磨一剑。多年来，杨芳先后承担了50多项航空、高铁、重大军品等领域核心零部件科研研制生产任务，这些产品每年能为公司创造2000万元的经济效益，也让她成为行业技能标杆。她也因此享有了全国劳动模范、全国技术能手、全国三八红旗手、全国道德模范提名奖等诸多重量级荣誉。

杨芳曾说，一个人如果想做成一件事，必须静下心来，在自己本职岗位上努力学习、不断实践；在实践中增长知识，提高自身能力，只有这样，才能获得成功。

这应该就是工匠精神的一种境界，静下心来专注做好每一件事。

潇湘女工匠之巧，巧在“失之毫厘，谬以千里”的技道合一。（下转04版）