

妈妈去哪儿之跟着课本游湖南⑥

美哉妙哉!“网红妈妈”这样打卡岳阳亲子游

今日女报/凤凰网记者 赵周舟 实习生 蒋蓉蓉

岳阳，古称“巴陵”，又名“岳州”，建城始于公元前505年，是一座有着2500多年历史的文化名城。城市坐落于洞庭湖之滨，依长江，纳三湘四水，集名山、名水、名楼、名人、名文于一体，自古以来吸引了无数文人志士到此“打卡”。

翻阅由人民教育出版社出版的语文教材可以发现，从小学到高中的语文课本，收录了至少7篇与岳阳有关的作品，分别是刘禹锡的《望洞庭》、孟浩然的《望洞庭湖赠张丞相》、陈与义的《登岳阳楼》、范仲淹的《岳阳楼记》、杜甫的《登岳阳楼》、屈原的《离骚》和《湘夫人》。如此之多的作品出现在课本之中，可见岳阳的文化底蕴。

岳阳女子熊文婷，非常喜欢旅行，在孩子出生三年后便开始经营“来啦亲出发”自媒体，分享自己的亲子旅游时光，如今已收获11万粉丝。因此，提起如何带宝宝认识、游览岳阳，她可是如数家珍。



扫一扫，
跟着课本游湖南

游岳阳，不能错过看夕阳



熊文婷与女儿六六在洞庭湖的夕阳中合影。

洞庭湖在现行语文课本中的首次亮相，是在四年级下册中刘禹锡的《望洞庭》一诗里：“湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。”寥寥几句道出了洞庭湖的绝美景色，而时间流转上千年，这片无需磨拭的“铜镜”依旧平滑光亮，湖光与月华依然交相辉映。

这里，是熊文婷与女儿六六假日常去的休闲之地。“我每年都会带六六去洞庭湖湿地，那里一年四季风光各异。”

洞庭湖古称“云梦泽”，自古以来备受文人墨客们的青睐。在八年级语文上册中孟浩然的《望洞庭湖赠张丞相》一诗里，洞庭湖有“波撼岳阳城”的磅礴壮阔，而在范仲淹的千古名作《岳阳楼记》一文中，洞庭湖则有“衔远山，吞长江，浩浩汤汤”的气象万千。

当然，诗词欣赏对刚刚上幼儿园的六六来说，为时尚早，欣赏洞庭湖一年四季的自然美景，

也无需通过文字来感受。“春天，东洞庭湖国家湿地公园是一片绿绒绒的‘大草原’，我们会带六六去踏青采藜蒿；秋天，大片大片的芦苇成熟了，湿地公园变成了金黄色的芦苇荡，芦苇飘起来仙气十足；冬天，候鸟来了，很多人带着小朋友特意从外地赶来观鸟。”

在熊文婷看来，来岳阳绝对不能错过的一件事，就是看一场绝美的夕阳。

“傍晚时分，无论你是在君山岛，还是在洞庭湖大桥，或者在岳阳楼，当落日余晖洒在波光粼粼的湖面上，那景色怎么拍都好看。”熊文婷告诉记者，如果要看夕阳，那夏天的洞庭湖最美。

也许，4岁的六六还不懂什么是“浮光跃金”“一碧万顷”，但当她在妈妈背诵的诗词声中，遥望夏日的洞庭夕阳，喃喃一句“好美啊”的时候，一定会与刘禹锡、范仲淹一起，于心底产生深深的共鸣。

访古城，一个转角一段轶事

除了令人心旷神怡的自然风光，岳阳这座拥有2500多年历史的古城还有悠久而厚重的文化氛围。

白天，垂柳掩映的古诗词长廊上游客如梭，而当夜幕降临，岳阳楼前的小广场时常上演古装舞蹈秀。

熊文婷一年要带六六去十几次岳阳楼，也许是受到文化古城的熏陶与影响，六六特别喜欢“中国风”的事物：“她喜欢在古楼下看姐姐们穿古装跳舞，长大了想穿着古装学古筝，对伞、扇子、拓印等国风文化特别感兴趣。”

如今的岳阳，为市民与游客打造了更多展示岳阳历史与生活文化的场地。

就在岳阳楼外，还有一条本地人也经常逛吃逛喝的汴河街。错落的青石板路，古香古色的亭台楼阁，给这条仿古风貌街增添了几分韵味。在悠扬的古琴曲中穿街而行，两侧有客栈酒家茶社，戏台楼



每年来岳阳楼打卡的游客络绎不绝。

阁皆为青砖青瓦白墙、雕窗画栋飞檐，街中有景、景中有楼。

走出汴河街便到了巴陵广场。熊文婷直言，这里能感受到岳阳人的悠闲慢生活。

宽阔平坦的巴陵广场沿湖而建，广场的正中央便是一座气势万千的“后羿斩巴蛇”雕塑，这座高16米的雕塑讲述了岳阳“巴陵”称呼的来源。每到夜晚，广场便变成了市民们跳舞散步的地方。雕塑背后，则是“江湖万里水云阔，

天地一凉河叹明”的辽阔湖景。

若想追溯巴陵古城的城市记忆，还可漫步到洞庭南路。这条岳阳老街，是曾经的鱼巷子，更是本地人心中无可替代的老城回忆。它是拥有不同时期建筑的“时光之路”，记录着岳阳城市建筑的演进轨迹。漫步其中，你能看到汇聚于此的商贸文化、渔市文化、宗教文化等多元的城市文化。在这里，每一次转角，你就能遇见一个不一样的巴陵古城。

环湖游，一路都是好风景

“带小朋友出行需要考虑很多地方，比如孩子的体力与行程安排是否合适，另外，照顾到小朋友的喜好，我会更倾向于选择有娱乐项目与互动体验的地方。”熊文婷说。

水草丰茂的洞庭湖流域，是让孩子近距离与小动物接触的好地方。东洞庭湖国家湿地公园自古就是麋鹿的理想栖息地，在麋鹿苑，可以让小朋友体验喂麋鹿项目。如果去洞庭湖博物馆，还能聆听江豚的故事。

而在“元是昆仑山顶石，海风吹落洞庭湖”的君山岛，这枚白银盘中小巧的“青螺”，青翠如旧，故事动人。穿过斑斓的湘妃竹，看一看二妃墓，走一走柳毅井，在前人的传说里，与孩子一起领略忠义守信与知恩不图报的高尚品德。这座四面环湖的岛上还藏着一座茶园，走累了，可坐下品

一杯三起三落的君山银针，于湖光水色间咂摸茶香韵味，实在是美哉、妙哉。

不过，对六六来说，君山岛上最具吸引力的不是那动人心弦的爱情故事，而是欢笑声声、水花翻涌的君山欢乐世界与水上乐园。“欢乐世界里有超多小朋友喜欢的游乐设施，坐上浪漫的摩天轮，在最高点可以俯瞰全城。水上乐园就在隔壁，不少水上项目都深受小朋友的欢迎。”熊文婷分享道。

诚然，水是岳阳与生俱来的资源。城外，洞庭湖纳三湘四水，城内，南湖、东风湖、吉家湖、芭蕉湖、松阳湖藏身市井之中。李白曾赞誉“南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天”，南湖环湖游也是熊文婷非常推荐的亲子项目，“在南湖边租一台电动车环湖一圈，一路都是好风景”。

“像幕阜山、石牛寨、

汨罗江等岳阳经典旅游的地方我都带六六去过。”熊文婷说，“虽然她年纪还小，只能懵懵懂懂地欣赏自然风光，但生长在岳阳这个人文历史深厚的城市里，从小耳濡目染范仲淹‘先天下之忧而忧，后天下之乐而乐’与屈原‘路漫漫其修远兮，吾将上下而求索’的诗文，也会对她塑造正确的人生观产生潜移默化的影响。”

熊文婷认为，让孩子感受古人贤智的智慧与地方的文化底蕴并没有年龄的限制，而课堂也不只限于学校，应当把书本和实践结合起来。

孩子在日常旅途中的所见所感都将成为她成长路上的重要影响因素，而等她能够真正读懂这些流传千年的名诗古词时，再欣赏同样的景色，也会有不同的领略与感悟。