

编者按



生活中，你和孩子斗智斗勇过吗？家长绞尽脑汁想让孩子听话、懂事，希望他成为自己心目中“完美”的孩子，但有的时候并不如愿。父母之爱子，则为之计深远。为什么我们很爱孩子，孩子却离我们越来越远？

今日女报/凤凰网全媒体专栏《辣妈研习院》全新升级。每周一期，聚焦网络热点亲子教育话题，特邀亲子专家细致剖析孩子的成长问题，缓解育儿焦虑，助你用智慧和爱陪伴孩子成长。

家庭教育·咨询互动类栏目

辣妈研习院

王建平博士家庭教育
心理师

亲子专家 王建平博士

我的孩子不尊重我 #
为什么有的孩子不尊重父母？

近日，一名初二孩子的妈妈在网络上的留言引发了热议。

她说：“我儿子今年14岁，不爱学习，经常因为学习大吵大闹，生气时连爸妈都不叫，一副仇视的眼神。我好言好语和他说话，孩子却说‘不要来烦我，滚开’。我是他妈妈，他怎么能这样跟我说话呢？真是太让人寒心了。”

其实，许多家长在养育孩子的过程中都会面对这样一个问题：我的孩子不尊重我。他们小小年纪却出言不逊，甚至用命令的口气同父母说话。

正如父母深爱着孩子一样，孩子从出生开始也深爱着自己的父母，但为什么孩子渐渐长大了，会出现“不尊重”父母的情况呢？

父母要用言行赢得孩子的尊重和信任

有一种失败的家庭教育，就是孩子越来越不尊重父母。造成这种后果的原因有教养不当，有家庭环境的影响，还有情绪教育引导缺失等多方面的因素。

那么，哪些教养方式会让孩子变得不尊重父母呢？在溺爱中长大的孩子。现在的孩子多为独生子女，从小到大集万千宠爱于一身，有什么愿望父母都会满足。久而久之，孩子便会一切以自我为中心，把父母的付出当成理所当然。父母稍不如他的意，就出言不逊，大吵大闹。

还有的孩子不尊重父母是因为家庭环境的影响。父母关系恶劣，在孩子面前互相指责。在一个家庭中，如果父母中的一方总是在孩子的前面贬低另一方，孩子就会产生相同的心理，认为你没有资格对他管教，这是非常糟糕的亲子关系。

父母不以身作则。几年前，上海曾经做过一个“母亲素质大调查”，调研对象是近千名学生。结果显示：有31.5%的学生认为母亲缺乏魅力、语言粗俗、思想平庸，75.8%的学生认为母亲要加强学习、提高自身修养；而另一方面，仅有7%的学生认为母亲令自己产生敬佩、仰

慕之情。这份调查说明，孩子们对父母的期望，根本不比我们对孩子的期望低。如果父母在言行方面不为孩子树立榜样，在他们心中没有分量，又如何建立起威信和原则，孩子又怎么会尊重父母、克制自己呢？

另外，当孩子和父母爆发言语冲突时，如果父母没有学会如何接纳孩子的负面情绪，甚至因为控制不住自己的情绪反而咆哮大怒，最后就会把场面弄得不可收拾。实际上，遇到孩子发泄自己的不满情绪时，父母心里肯定是有情绪的。但恰恰是在这样的时刻，父母要先保持冷静，接纳孩子的不良情绪，同时要及时教育，纠正孩子。最不恰当的做法就是，父母以发脾气解决孩子的发脾气。

孩子成长的过程，既是学习如何尊重别人的过程，也是体会自己为什么需要被尊重的过程。孩子尊重他人的意识培养是长期的，需要家长也参与进来。真正能够赢得孩子尊重和信任的父母，一定是努力做好自己、用言行给孩子带来积极影响、可以在关键时刻给孩子有效指导的父母。

家庭教育·成长改变类栏目

慧妈手记

他如何成为改编《刘海砍樵》的灵魂人物

要说2022年初关注度最高的电视剧，那一定非《人世间》莫属。虽然已经收官，但各种关于该剧乃至原著的详细解读、金句提炼、各种启示等等，仍充斥着我们的日常。

在各种热文中，一篇评说《人世间》家风的文章，让我深表认同。

作者认为，家风是家族的传承之根，小家庭的立足之基。而读书、善良、有爱，就是《人世间》中的周家父母，为儿女树立的良好家风。

三大家风中，读书特别能引起我的共鸣。《人世间》中，周家儿女的命运，就是通过读书改变的。

一家五口本蜗居在城里最脏乱差的区域“光字片”，好在周家父母对文化“始终有着天然而纯朴的敬意”，鼓励孩子们努力读书，跳出“光字片”。

在崇尚文化知识的家风熏陶下，老大周秉义特别爱看书，并带动了妹妹周蓉，兄妹俩藉由读书一步步实现了阶层的跨越。

反观老三周秉昆，从小不爱学习，与哥哥姐姐的人生也有了差距。

好在，在“好读书”这一家风的影响下，他阅读了不少哥哥姐姐留下来的藏书。读书让他的内心开始丰厚，命运也终于因此垂青于他。

就像李嘉诚说的，读书可以带来更多的机会。周秉昆最终也因为读书，而抓住了命运赐予的很多良机，最终实现了人生的逆袭。

兄妹三人的命运，让我们看到了，读书能“把书中的养分内化为生命里的筋骨，让我们有充分的底气去获得更好的生活”。

“读书不仅可以赚钱，也可以让人越来越值钱；读书不仅能改变人生布局，也能改变人生结局。”

对于这一点，我深信不疑。因为我们家就有通过读书改变命运的代表。

我爷爷陈北方出生在一个动荡的年代，10岁就父母双亡。但翻看爷爷的回忆文章，发现他6岁就开始读私塾。

虽然因为战乱，书念得时断时续，但一有机会

家里就会送他去上学。哪怕在父母过世后，他的外祖父硬是靠卖苦力，供爷爷的兄弟俩完成了学业。

在那个年代，爷爷因为受过教育，还有一手美术专长，靠做各种文艺宣传工作，画电影海报、商业广告来养活自己，并为哥哥贴补家用。

解放后，他之前读过的书、走过的路都派上了用场。因为土地改革、抗美援朝的宣传画画得好，他被长沙市文化馆招去上班。

后机缘巧合，爷爷被调去做戏曲改革和研究工作，从美术人才逐渐成长为集编剧、导演、舞美、服装、道具、广告设计于一身的“剧坛多面手”。

爷爷不管是在平面戏剧文学，还是在立体舞台艺术都造诣颇深。最引人注目的成就，是整理改编了享誉海内外的湖南花鼓戏《刘海砍樵》。

如果不是凭借读书，爷爷绝没有可能从一个绸布店店员的儿子，成为日后载入中国戏剧史册的人物。

从爷爷辈到父母辈，我爸妈也经历了被知识改变命运的人生。

我爸读书成绩名列前茅，初中毕业，全年级400多人仅有4人能上高中，他是其中之一。

虽然后来响应号召当了“下乡知青”，但只要有机会，他就想方设法自学，靠手抄一本残缺不全的《摄影用光》，入了媒体的门。

我妈出生在农村，我外公去世早，外婆非让我妈辍学回家帮忙打理家事。但她不向命运低头，几经周折为自己争取到重返校园的机会。

哪怕外婆出不起热饭的一分钱，我妈每天都只能饿着肚子上学，回家后还要帮忙做很多的家务。但只要能继续读书，她便不惧辛劳。

凭着刻苦学习的冲动，她终于逆天改命，冲出小山村来到了大省城。遇到我爸后，两人这么多年，从未停止提升学识素养的脚步。

我爸妈工作后，分别脱产上了大学，补上了文凭的短板。后来还同班念了在职研究生，在各自在领导岗位上，交出了优异的答卷。

直到现在，退休后的两老依然求知若渴，每天

读书看报、写原创微信，是活到老学到老的典范。

读书在我们家，同样是代代相传的好家风。

我们家三代人中，家里最多的，恐怕就是书了。满屋子的书，从爷爷奶奶家、到我父母家、再到我自己家，那都是标配。

在这样的氛围里，从小便被我妈培养成了“小书虫”，爷爷奶奶和父母的书房，是我小时候最爱的地方，没事就进去“寻宝”。

等我有了孩子，便也把读书这个好习惯传给了女儿山山。去年世界读书日，我还曾专门撰文讲述《如何让孩子爱上阅读》。

现在的孩子，我认为最重要的，是要帮他们理清清楚“为什么要读书”这个问题。

时代不同了，他们毋需像周恩来总理那样，为中华之崛起而读书，也不需要像我的爷爷辈和父母辈那样，为改变自身命运而读书。

“00后”孩子出生的年代，物质早已极大丰富。他们甚至也不需要像我们这一代，为获得更好的生活条件而读书。

那么，他们为什么要读书呢？从养育女儿山山的经历中，我得出的结论是：这一代孩子，应该为实现自我价值而读书。

因为喜爱阅读，山山8岁就在报纸上发布了第一篇作文。之后，时有文章见诸报刊、杂志、新媒体，多次在各种主题征文获奖。

通过读书，她见识到不一样的世界，用发表的文章和获奖的征文大胆表达自己的观点，实现了自我价值的输出，得到了精神的愉悦。

在这个什么都不缺的时代，单纯的物质占有，已经很难让我们获得满足感；精神层面的充实感，变得越来越重要。

而精神层面的充实，唯有靠读书才能获得。就让读书，成为更多家庭的良好家风吧！

读书开阔眼界，眼界影响格局，格局决定人生。只有通过读书，我们每个人才能在面对人生的时候，拥有更多的选择机会。

慧妈简介 >>



陈征宇

一级文学编辑，全国广播影视百优理论人才，湖南电视40年大型系列丛书《追梦》之《锋芒》（上、下卷）执行主编，微信公众号“马栏那个山”主理人。“一个和女儿说话像跟闺蜜微信聊天的妈妈。”