

编者按



生活中，你和孩子斗智斗勇过吗？家长绞尽脑汁想让孩子听话、懂事，希望他成为自己心目中“完美”的孩子，但有的时候并不如愿。父母之爱子，则为之计深远。为什么我们很爱孩子，孩子却离我们越来越远？

今日女报/凤网全媒体专栏《辣妈研习院》全新升级。每周一期，聚焦网络热点亲子教育话题，特邀亲子专家细致剖析孩子的成长问题，缓解育儿焦虑，助你用智慧和爱陪伴孩子成长。

家庭教育·咨询互动类栏目

辣妈研习院

王建平博士家庭教育



亲子专家 王建平博士

家庭条件对孩子成才有多大影响？#

最近江苏卫视《超脑少年团》节目中一个叫刘洁洁的孩子的经历引发了热议。刘洁洁父母都是初中学历，家境也比较贫寒，甚至连一台电脑也都很难以负担得起，但相对困苦的环境并没有压抑这个孩子的生命力，反而让刘洁洁有了逆风飞扬的动力。加上天资聪颖，她不仅学习成绩优异，在节目中也表现得非常出色，让节目嘉宾伊能静和陈铭都纷纷发文为这个小女孩点赞。

网友们对此展开了讨论，有的孩子父母都是学霸，从小就能给孩子们提供优良的教育环境；但有的父母自身文化水平一般，家庭条件也无法与前者相比。那么，这样的家庭培养出的孩子一定比前者弱吗？

家庭只是起点，教养才决定孩子未来

说到家庭条件，很多人往往想到的都是经济条件，实际上家庭条件包括经济条件、环境条件、父母的养育条件等。好的经济条件确实会给孩子提供一个更优越的生活环境，但家庭环境和父母的养育条件才是真正影响孩子成才的关键。

如果只有物质条件优越，缺乏良好的精神环境与家庭氛围，母亲成天热衷于涂脂抹粉，父亲沉迷麻将，家里出入的朋友五花八门，在一起谈论的只有吃喝玩乐，或是父母间经常争吵，相互埋怨，这样的环境对孩子的成长产生的影响显而易见是不利的。家庭氛围的好坏直接或间接地影响着孩子的思想和心理健康，从而影响孩子的发展。

父母是孩子的第一任老师，父母的素质对子女早期语言能力和人格特质的形成都有重要影响。因此，教育程度更高、人格发展更健全的父母的确实会更有利于孩子日后的发展。

很多案例已经表明，孩子的道德品质与家庭中的亲子交往方式有直接的关系，人的许多重要的品质，如同

情心、自尊心、独立性等，在许多方面都取决于父母与子女良好的相互关系。父母与子女之间缺乏爱的关系，缺乏精神上的亲近，则常常是孩子心理发育不全或教育缺陷的根源。

像节目中的刘洁洁，虽然父母文化程度不高，家里经济条件也不是那么优渥，他们或许不能给孩子提供更科学的教育指引，但他们尊重孩子的选择，点燃孩子梦想的火焰，夫妻勤劳踏实，注重言传身教，家风优良，教育理念其实非常现代。

当然，不能否认，家庭经济条件决定了一个孩子的起跑线，条件优渥家庭的孩子，能接受更好的教育，拥有更好的教育资源。这也让一些没有条件提供给孩子更好教育资源的父母自卑甚至觉得对不起孩子。

但家庭只是孩子的起点，在这之后决定孩子成长的不是只有财力，还是更多因素综合起来的优秀实力，家长不必费力比拼，在能力范围内给孩子最好就可以。

有爱的家庭环境，优良的家风，才是给孩子最好的成长条件。

家庭教育·成长改变类栏目

慧妈手记

跟张丹丹学如何培养孩子的审美力

又到毕业季，在初中毕业典礼上，女儿山山不仅担任主持和礼仪，还参演了三个节目，给到场的校领导和老师们留下了深刻的印象，被称赞今后一定大有作为。

朋友们纷纷向我询问培养女儿能歌善舞、具备不错艺术审美的秘诀。

其实，湖南卫视著名主持人张丹丹在她的育儿宝典《妈妈总是有办法》中，就曾特别提到过如何提升孩子的审美力。

她认为，在人工智能和大数据时代，科技将取代人类的大部分工作，唯有审美作为人类特有的能力，很难被替代，有可能成为一个人在未来社会的立足点，更是一个人的核心竞争力。

因此，我们当下能给孩子最好的礼物，就是提升他/她的审美力。丹丹认为，审美力的提升，并不是一个多么高大而深刻的命题，就浸润在我们的日常生活中。

她在书中给出了提升审美力的方法，其中一个就是，带孩子阅读世界经典绘本，并成功通过绘本阅读，帮助女儿彩旗建立了对色彩最初的认知，让彩旗对衣服的色彩和搭配有了自己的想法。

无独有偶，我当年也正是通过带领山山读绘本，开启了她对于舞蹈和其他艺术门类的兴趣。故事要从山山读幼儿园的时候说起。

那年，家门口开了家全新的舞蹈学校。山妈我从小就是文艺积极分子，小学时，担任校合唱队的领唱；中学时，参与过朗诵等各种比赛；大学时，还站到了歌手大赛的舞台上……遗憾的是，我从小歌唱得不错，却从未接受过系统的舞蹈训练。

可我始终认为，学舞蹈对提升气质和形体塑造至关重要，既然舞蹈学校开到了家门口，山山的舞蹈学习也就提上了议事日程。

我开始在晚饭后散步时，有意识地把山山

带去舞蹈学校。可是，她看别人跳舞很来劲儿，自己却怎么也不愿意尝试，老师们热情地拖她进教室，她就紧紧抱住我的腿不松手。

后来，她还在舞蹈学校遇见了自己的同班同学，小伙伴们趁课间休息，开心地拉着她进教室一起跳舞，可山山还是打不起兴趣来。怎样才能让山山爱上跳舞？让我犯了难。

当时，我给山山在绘本馆办了卡，每周都会去借阅绘本。绘本馆的老师听说了我的困惑，推荐给我一套《大脚丫跳芭蕾舞》的绘本。

绘本讲述了一个叫贝琳达的女孩，因为天生一双大脚被排斥在舞台之外，但她没有放弃对舞蹈的热爱，通过自己坚持不懈的努力，终于等来了展现舞技的好机会，并受到了观众的热烈欢迎。我把这套绘本借回家，每天给山山讲睡前故事，带她仔细地看每一幅绘画，当她看到大脚丫不顾嘲笑、顶住压力也要学习芭蕾舞，努力学成之后四处演出的精彩剧情，跳舞在她心目中似乎变得不一样了。

一天饭后散步，山山主动提出来要去舞蹈学校看看。她站在教室外，专注地看着与自己同龄的小女孩，在老师的指点下跳起优美的舞蹈。走的时候，当老师照例问她要不要来试个课，她破天荒地答应了。

试课完毕，山山拉着我去交学费，开始了正式的舞蹈学习。

转眼间，山山已经学习了几年舞蹈，有了一定的基础。上小学后，她开始迷恋起偶像，和大多数同龄人一样，喜欢上了TFBOYS。

三个偶像中，山山对王源情有独钟，买了很多王源的明信片、画册等，还憧憬着什么时候能跟王源见一面。我灵机一动，尝试着借助偶像的力量，让山山在艺术上更上一个台阶。

我告诉山山，中国最不缺的就是人，TFBOYS的粉丝估计全中国有成千上万，如果你没有特点，

光到现场去喊几个口号应援，有什么用呢？你得让王源记住你，那你就是他最特别的粉丝。

山山顿时来了兴趣，追问我怎样才能被王源记住？我告诉她：你首先得让他注意到你呀，当然，不能是在他面前摔一跤，或者其他没有技术含量的注意。

“那我怎么让王源注意到我呢？”对于偶像，山山从来锲而不舍。我想了想：“以你妈我多年的电视导演经历，我觉得学好才艺，将来去给明星伴唱伴舞，是最佳途径，这样你还有机会跟偶像同台，找他签名合影更容易有机会。”

山山从此动起了跟偶像同台的念头，可她觉得自己学习的儿童舞蹈，恐怕很难有机会去给王源伴舞。说来也巧，她小学同学的妈妈恰好办起了艺术学校，可以全方位训练声乐、舞蹈、T台、主持、表演，山山毅然在开业当天报了名。

随着艺术学习的深入，山山和小伙伴有机会登上了各大舞台去绽放自己的风采，她也随之变得越来越自信起来。到初中毕业，她在校内校外参与了近20场大大小小的演出，其中包括在剧院正式卖票的公演剧目，还有全国巡演剧目湖南站的演出。

学习艺术、参与演出的同时，我们也会带山山去大剧院观赏话剧、歌剧、舞剧，或者去音乐厅欣赏音乐会，这也是张丹丹提倡的另一个提升孩子审美力的方法。

随着年龄的增长，山山已经不再追星王源，但她对于艺术的喜爱却日益增长，审美能力也日益提高。艺术于她而言，就是繁重课业之外的诗和远方。未来，她的理想是成为一名唱跳演俱佳的音乐剧演员。

你看，只要学会借力，借助绘本的力量、偶像的能量，多带孩子参观博物馆、美术馆、音乐厅，鼓励孩子练就一双在生活中发现美的眼睛，你也能培养出一个拥有良好审美力和艺术感的孩子。

慧妈简介 >>>



陈征宇

一级文学编辑，全国广播影视百优理论人才，湖南电视40年大型系列丛书《追梦》之《锋芒》（上、下卷）执行主编，微信公众号“马栏那个山”主理人。“一个和女儿说话像闺蜜微信聊天的妈妈。”