

理想照耀中国

200 位知名演员参演，足迹遍布 28 个城市，献礼建党 100 周年

星火齐聚，理想当燃！ 《理想照耀中国》开播“非常甜”

整理 / 杨柳

坚持回到故事的发生地，工作人员 3212 人，全部演员 6534 人，足迹跨越大半个中国……5 月 4 日晚 7 点半，系列短剧《理想照耀中国》在湖南卫视热血开播。

作为国家广播电视总局为庆祝中国共产党成立 100 周年策划组织创作的主题作品，在国家广播电视总局和中共湖南省委宣传部的指导下，系列短剧《理想照耀中国》以“理想当燃”为内核，剧集以 40 个独立成篇的故事组成，以 30 分钟一集的“轻落地”方式表达理想主题，记录中国共产党诞生以来，团结和引领中国人民，高擎理想和信仰的炬火，谋求民族独立、人民解放、国家富强，为实现中华民族伟大复兴中国梦不息奋斗的动人征程。

王一博、王俊凯、张艺兴、赵丽颖……一众知名演员，全情投入。当强劲阵容遇上动人故事，一起来看看，“真实”与“青春”的力量如何冲破时间的阻隔，将人们带回那段激情燃烧的岁月……



开篇之作《真理的味道》，靳东动情演绎。



扫二维码，看相关报道

唤醒年轻观众：

青年理想“相当燃”

《理想照耀中国》用快节奏、精悍有力的新锐短篇，讲述“以青春之我，创建青春之中国”的追梦故事，力争让每集都能有精神的高光时刻以及情感的巅峰体验，以精雕细琢的细节和抽丝剥茧的情感，缝合主流意识形态与青年观众的心理罅隙，真正走近青年、反映青年、影响青年。同时，该剧在影像叙事的过程中，强化故事中强烈的时代情怀与坚定的信仰追求，以诗歌般的情感与磅礴的气势，让观众能站在更高的视野从更宏大的角度去感受与领略，引发年轻观众根植于内心深处的家国情怀。

如已经播出的第二个故事《守护》讲述了 1927 年“四一二”反革命政变的特殊时期，共产党人张人亚与父亲张爵谦两代人守护党的珍贵资料的红色传奇故事。《守护》通过“青年理想”与《真理的味道》进行内核串联，将“理想当燃”的主题一以贯之。



故事《守护》剧照。

记者了解到，为了让作品更加贴近年轻人，该剧分集主创（制片人、导演、编剧）的平均年龄仅为 35 岁，其中年龄最小的出生于 1998 年。在由资深团队保驾护航的前提下，给到年轻的队伍一次挑战自我、历练自我、表达自我的机会。

探寻平凡人物身上闪烁的人性光芒，重温百年征程中那些引领中华民族破浪前行的动人故事，展示共产党员在这一重身份之外的多元标签，《理想照耀中国》借由“青年理想”串联起内核，向新时代青年发出“理想当燃”的时代呼唤。

《理想照耀中国》40 个选题 40 种风格。总导演傅东育希望，这部剧能成为今年庆祝中国共产党成立 100 周年“百花齐放”的主题剧目中的“奇花一朵”。

影视界的顶流：

主流价值表达“接地气”

“表达时代、润泽人心。”传媒学者、北京师范大学教授喻国明肯定《理想照耀中国》的艺术表达新思路：主动探索符合现实和市场方式的新的主流话语表达范式，其创新态度值得肯定、创新路径值得思考、创新成效值得期待。

《理想照耀中国》集结超 200 位实力派与新生代演员精心制作，贯穿百年党史、撷取 40 组平凡人物的不凡故事加以演绎，造就一部题材稀缺的“年轻态”主题剧。

而剧中所选取的代表人物，并不是传统视野中的“伟人”，而是作为党和国家重要历史瞬间参与者的中国年轻人中的先进分子：中国首位“劳工律师”施洋、冒着枪林弹雨运送解放军战士横渡长江的 17 岁少女颜红英、陪练出中国几乎所有的女子柔道世界冠军的刘磊磊……《理想照耀中国》把“追梦人”和“奋斗者”进一步地大众化和普通化，让主流价值表达更“接地气”。而为尽可能靠近真实、还原历史，《理想照耀中国》采访原型人物或其后人、相关人士 300 余位，查阅史料逾 1000 万字，辗转 28 个城市进行拍摄，并有近一半选题在故事发生地拍摄，甚至包括西藏玉麦在内的多个海拔超 5000 米的雪山荒漠。

在题材选择和内容表达上，《理想照耀中国》转换选材思路，立足具体事件，在宏观的历史中发现角落中的璀璨，在浩大背景中精选典型组合重构。将中国近 100 年历史划分为四个时期：革命时期、建设时期、改革时期以及复兴时期，关注各个时期的关键拐点，再现中国共产党诞生一百年以来的动人征程。



故事《磊磊的勋章》剧照。

首播引发热议：

靳东诠释“真理的味道”

《理想照耀中国》开篇之作《真理的味道》，是以《共产党宣言》第一个中文全译本的翻译者，我国著名教育家、语言学家、翻译家陈望道为原型进行创作，讲述其在艰苦条件下翻译出《共产党宣言》，为当时迷茫中的中国先进分子指引道路，激励和培育他们投身革命的故事。

写意唯美的画面、精致讲究的台词搭配靳东、刘奕君等演员深刻形象的演绎，立刻引发网友热议，#理想照耀中国首播##靳东饰演的陈望道##陈望道吃墨水#等话题相继登陆热搜。陈望道雨中举伞前行、蘸墨汁吃粽子等画面也成为网友心中“名场面”。网友纷纷好评：“故事讲得蛮完整的，不矫情、不煽情，如果电视剧都这个长度、这个风格，观众的眼睛应该会舒服很多！”

“你梦里的那条小道，没有光亮，没有尽头。但在这本书里，我寻找的希望大道就在其中。”剧中靳东生动诠释了陈望道先生将墨水当红糖吃的场景，这一经典片段的生动还原，将陈望道大任当前的忘我精神体现得淋漓尽致；而结尾在手捧《共产党宣言》眼神坚定、嘴角微笑的特写中，当靳东说出“这就是未来中国的答案”，立刻引发网友刷屏共振：“我看到了陈望道的忧患、迷茫、兴奋、博学、执着、坚定和伟岸，看到了一个忧国忧民的知识分子的热血，看到了一个坚定的共产主义者的付出。”

据悉，《理想照耀中国》首播收视率斩获 CSM 全国网 00 后上线综合组第一。新颖精巧的“系列短剧”模式带来不少惊喜，年轻观众对内容的喜爱可见一斑。“陈望道吃墨的故事小时候就听过，如今生动地展现在眼前，不得不说，真的是满满的震撼。”“我们今天的美好生活来之不易呀！这是一段沉重的历史，需要慢慢品味……”在《真理的味道》播出后，因剧中的质感画面、隐喻的表达手法以及动情的原型故事，许多年轻观众热议不断，纷纷留言表达自己的喜爱以及对于陈望道的敬佩，甚至有不少观众感动落泪。

而在主演靳东看来：“这部戏绝不是讲陈望道，而是讲《共产党宣言》的翻译，因为真理的味道一定是为了劳苦大众，为了绝大多数的人。”