

岳阳乡村艺术团上央视大展“身手”

文、图、视频：今日女报/凤网记者 陈炜 剪辑：记者 李超

在岳阳市平江县虹桥镇，有一个在当地可谓是家喻户晓的团体——九龙新村农民文化艺术团。这个艺术团有着极为普通的一面，那就是所有成员都是地地道道的农民，音乐“零基础”的他们曾连听音识谱都只能“掰着手指一个个数”；但它也有极不平凡的一面，受“感动中国”群众文化艺术周组委会邀请，27名“九哥”“九嫂”于4月20日前往北京，用开场大鼓《开门红》、管乐演奏《爱我中华》，为2021年感动中国第三届综艺盛典暨华艺杯电视大赛拉开了序幕。



岳阳“九哥”“九嫂”圆梦央视舞台

从偏远山村一路走上央视舞台，这究竟是一个怎样的团？“九哥”“九嫂”组团进京，又发生了哪些故事？别急，今日女报/凤网记者为你揭晓……

→九龙新村农民文化艺术团用精彩表演，为2021年感动中国第三届综艺盛典暨华艺杯电视大赛拉开序幕。



建农村艺术团，扮靓“九嫂”人生

4月20日上午9时，一辆被传统大鼓、管弦乐器塞得满满当当的大巴车从平江县出发，跨越四省，长途奔行1400余公里。远方的终点，是车上27名“九哥”“九嫂”圆梦的起点——北京。

对于魏溪源、李乐园夫妇而言，长达22小时的进京之旅，两口子是在“拼命适应”中度过的。

“平时很少坐车，更别说出省了。”汽车走走停停，这对一直犯晕恶心的夫妻时不时把头深深埋进塑料袋。有些拥挤的车厢里，魏溪源尽可能地将座位后移，好让蜷缩在他怀里的妻子舒服一点。

此时的车窗外，山峦田野渐渐变得开阔平坦，白昼开始追逐着黑夜。司机休息的间隙里，夫妻俩想象着北京的模样：“9米高的故宫城墙到底有多雄伟？”

“土鸭吃过不少，但北京的烤鸭一定要尝尝。”“天安门升国旗，哪怕一晚不睡，也要去看”……

次日凌晨5时许，车辆一路向北，当远处“北京欢迎您”的标语牌被一点点拉近，魏溪源、李乐园的情绪高涨起来。他们知道，未来的48小时，将是人生中值得铭记的“高光时刻”——登上央视舞台。

能在央视露脸，魏溪源直言“是在梦里都不敢想的画面”，而梦想照进现实的起源，始于3年前的那个春天。

魏溪源告诉今日女报/凤网记者，2018年5月1日，从

九龙新村“走出去”又回来的基层干部李练辉不仅自掏腰包请老师下乡，集合村民利用业余时间学腰鼓、跳广场舞，还发起成立了九龙新村农民文化艺术团。成立仅一个多月，该团体就到平江县城参加了腰鼓公益表演，更在当地电视台的新闻里“出境”。

“我老婆是最早入团的成员，确实觉得她越来越漂亮，也更有气质了。”魏溪源说，受妻子影响，他也加入其中。九龙新村农民文化艺术团逐渐小有名气，成员们也收获了“九哥”“九嫂”的美誉。

曾是音乐门外汉，今欲奏响“好声音”

4月22日上午5时许，“九哥”“九嫂”们早早起床化妆。4个小时后，他们用开场大鼓《开门红》、管乐演奏《爱我中华》为2021年感动中国第三届综艺盛典暨华艺杯电视大赛拉开精彩序幕，并荣获优秀组织奖。

对于“九哥”“九嫂”来说，翘首期盼的央视大舞台，就是他们梦想的殿堂。

“终于等到这一天了！”作为管乐演奏的C位小号手，辗转难眠的徐雁辉不时看着时间，生生挨到凌晨5时的“化妆时间”。

酒店房门被一扇扇打开，门里的光线驱散了夜的残幕，此起彼伏的嗓音打破了清晨的宁静。

“眉毛帮我画浓一点！”“粉底别用以前那个，用我新买的，进口的，好几百块呢！”“你用完给我也用用！”

修饰好妆容，穿上大红的表演服装，徐雁辉和其他成员们再次乘车来到北京星光影视园演播大厅。此时，她们又迎来一波央视化妆师的“补妆”。

徐雁辉告诉今日女报/凤网记者，专职化妆师的这轮补妆，让她受益匪浅。

“我现在才知道，原来眼线就是在眼角画条长长的黑线，不过还别说，画上后，眼睛确实大了不少；还有将唇釉在手掌上抹匀涂在脸上，效果比打胭脂更显气色。到底是专职的化妆师，水平确实不一样。”

待一切准备就绪，时间到了上午9时。此时，导演手持对讲机逐一“点名”：“灯光组、音乐组、布景组、摄影摄像组……全体各就各位！”

“开场大鼓《开门红》正式录制”

好好化个妆，我就是今天最帅的“九哥”。

实力再加“感情牌”，拿下央视“Pass卡”

4月21日下午3时许，九龙新村农民文化艺术团的成员们稍作休息后，乘车前往北京星光影视园，为2021年感动中国第三届综艺盛典暨华艺杯电视大赛的彩排做准备。当晚10时，他们终于“压轴”登场。

近7个小时的等待后，“九哥”“九嫂”热情依旧。

用李练辉的话说，就是“每个人都知道，这样的机会来得多么不容易”。

她回忆，当九龙新村农民文化艺术团的管乐指导老师胡天戈在感动中国新创词曲选拔组举办的赛事中荣获最佳作曲第二名的好成绩后，她遂提议陪同进京领奖，对方欣然答应。

几天后，李练辉抱着“与其一个人进京，不如把团员都带去”的想法，又与胡天戈商量，决定“组团”进京。其间，两人又进行了交流讨论，而胡天戈的考虑更为长远。

“如果能促成‘九哥九嫂’进京这件事，为何不让它变得更有意义？”于是，胡天戈将九龙新村农民文化艺术团的组团资料，新闻报道，公益、商业演出的音视频文件全都邮寄给



乘车22小时顺利进京后，“九哥”“九嫂”们只稍作休息就开始参加节目彩排。

力顶尖，他们就像餐桌上的山珍海味，绝对能来带一场视觉、听觉上的盛宴，但唯独缺了最好的一道菜。”

“什么菜？”“青菜！要知道，台上表演的都是歌唱家、舞蹈家，听多了，看多了，兴致也就降了。这时候，让一群农民上台演出，给观众换换‘口味’，绝对会让赛事更精彩。”

之后，李练辉又在电话里掏起了心窝。“艺术团的所有成员都是农民，他们活了大半辈子，也没来过北京。都说‘中国梦’是人民的梦，对于这群人来说，能登上央视舞台就是实现‘中国梦’。”

最终，凭借这张打人心坎的“感情牌”，李练辉说服组委会发下了唯一一张特邀演出嘉宾“Pass卡”。



了“感动中国”群众文化艺术周组委会，并提议让该艺术团参加2021年感动中国第三届综艺盛典暨华艺杯电视大赛。

“他们很感兴趣！”但考虑到赛事的专业性，组委会起初只表示“考虑考虑”。但在李练辉的人生字典里，从没有“放弃”一词。

采访中，李练辉向今日女报/凤网记者还原了她积极争取的一幕。

“领导，我知道这场赛事的规格非常高，参赛选手也都实