



扫一扫，分享精彩



矮寨不矮，湘女高飞

09

2021年4月1日 本版编辑 / 李诗韵 美编 / 王蕾 E-mail: lishiyun@fengone.com

她是“苗鼓王”，敲响铿锵致富曲

一身鲜红花衣的龙菊献从容而轻盈地站在湘西州吉首市矮寨镇德夯问天台，向游客示意后，她站在红漆大鼓前——执着鼓棒向空中划去，宽大的黄绸在空中留下一道优美的弧线。

“咚，咚，咚……”伴着边鼓手的节奏，龙菊献开始起舞。侧身、梭步，旋转、翻身……她击出的鼓声热情激越，飞向了奇崛秀美的德夯大峡谷，飘向了云端之上的矮寨大桥。

作为第四代“苗鼓王”，生于斯长于斯的龙菊献见证了矮寨之变。看着接踵而来的国内外游客，她说得最多的是感谢：“感谢党的精准扶贫和乡村振兴好政策！”

“

清苦生活里的跳鼓乐

在龙菊献的描述里，从前的德夯是一个很穷很落后的苗寨，“这里不通公路，到矮寨要翻山越岭，走路要一个多小时”。

“矮寨”是汉语称呼，苗语叫“搊究”，是汉语“穿花”或者“挑花”的意思。挑花是苗家阿妹们经常玩的一种游戏，她们聚在一起绣花，倦了累了，就抽一根丝线，在十指上穿来穿去变成一个图案，另一名女伴再用十指挑出不同图案，花样繁多，趣味无穷。

矮寨的山下是幽长的德夯峡谷，清冽的峒河水伴着木楼人家在谷底蜿蜒而行，而坡上是高台地。

山多意味着田地很少，龙菊献说，以前寨子里的老年人靠打背篓织布换点钱，年轻人找不到活路，只能出去打工。

寨上无论男女老少，在节庆闲暇时都爱跳鼓。这是清苦生活中为数不多的乐趣之一。

龙菊献的姐姐龙菊兰是苗家第三代“苗鼓王”，小时候的她常跟在姐姐后面学打鼓。姐姐

出嫁后，她就向苗家第一、二代“鼓王”请教学习。2003年9月，凭着精湛的鼓技，她一举夺得第四代“苗鼓王”的桂冠。

去全国各地学校教授苗鼓

然而，精湛的鼓技无法让龙菊献在家乡谋生。在矮寨大桥开通、旅游红火之前，她只能去城里的理发店赚钱。

矮寨大桥通行后，大桥与德夯大峡谷“打包升级”，成为矮寨奇观旅游区，原本寂静的山村迎来了东南西北的游客。2019年，当地累计接待游客547.43万人次，实现旅游收入4.7亿元。

龙菊献回乡受聘，成了矮寨奇观旅游景区工作人员和专职苗鼓表演者。

作为苗鼓州级传承人的龙菊献，还经常受邀去州内的学校教授苗鼓。“很多学校都开设了民族文化课程，我在矮寨小学、矮寨中学、吉首大学、湘西州职业技术学院都教过苗鼓。”矮寨的名气越来越大，龙菊献的苗鼓也越打越响，除了在湘西州各地

今日女报 / 凤网首席记者 李立



龙菊献回乡受聘，成了矮寨专职苗鼓表演者。

教授鼓艺，她还接到了海南三亚、云南昭通等地的邀请，请她前往教学。

“以前跳鼓是在寨子里自娱自乐，现在可以挣到钱了。”龙菊献高兴地说。

除了龙菊献，同样来自德夯的好姐妹杨元节也靠着“旅游饭”过上了好日子——她和丈夫把自家的房子改造成了餐馆，每天最多能接待二三十桌客人。

据统计，矮寨奇观旅游区延伸的产业链条，直接、间接带

动周边村民从事旅游销售、农家乐、民俗服务达到200多家，直接带动1000人就业，间接带动5000人就业。

矮寨镇妇联副主席田晓玉告诉今日女报 / 凤网记者，通过统一流转土地、老百姓土地入股分红等方式，当地建档立卡贫困户创收、增收明显。

如今，龙菊献已然安心在家乡与鼓为伴，“苗鼓是苗族人民的骄傲，我希望把它传承下去。”

她是民宿老板，经营田园生活

今日女报 / 凤网记者 张秋盈

清晨上山摘野菜、野花，傍晚自己烧柴做饭；夕阳下，有人坐在青石板台阶上弹吉他，阿婆背着背篓从旁缓缓路过……这样“李子柒”式的田园生活，你向往吗？

在湘西州矮寨镇家庭村，苗家阿妹秧梅开就通过她的民宿，为客人们打造了这样一个远离纷扰的清幽桃源。

家庭村坐落在矮寨一带的绝壁之上，海拔超过700米。几年前，这里是湘西仅剩的没有通公路的村子。因为陡峭山路的阻隔，村民只能靠人力和畜力与外界做简单交换。也正因如此，这里白云出岫、山岚苍翠，仍保留着“柴门闻犬吠”的风土人情。

从穷山恶水变为绿水青山，从绿水青山变为金山银山——改变始于一座矮寨大桥，一条盘山公路。它们点燃了秧梅开创业的金点子，也绕出了村子的致富之路。

“

“光棍村”游人如织

“哎呀！”一脚踩在楼梯上，眼前这座两层高的苗族民宿的木地板发出了特有的声音。

在这里，原本用于凭栏绣花、晾衣织锦的阁楼被改造成客房，房间陈设全是秧梅开一手打造。餐桌上，曾经的泡菜坛变成了古朴的花瓶，养着一簇簇不知名的紫色野花……

正是这样一间“土味民宿”，吸引了各地游客纷至沓来。秧梅开说，开一间民宿一年的净利润近5万元。她在赚到“第一桶金”后，带领着周边5家村民挂上民宿招牌，开始了创业之路。

秧梅开说，几年前，家庭村是名副其实的“光棍村”，因为路太陡、人太穷，没有女子愿意嫁上来。村民靠一湾子水田吃饭，连生活必需品，都得用背篓花上3个小时驼上来。

幸运的是，矮寨大桥和盘山公路的建成，为这座百年村落带来了生机。自矮寨大桥通车起，往来湘西的人就越来越多。“有一年正月，我们在家吃饭，突然有背包客敲门，问可不可以进来看。”秧梅开说，这让回家探亲的她嗅到了商机，她迅速离开

繁华的省城，回到老家创业，开起了民宿。

秧梅开租下舅舅家的老房子，自己改造老家具、缝窗帘、打磨挂钩，再到挑沙、搬水泥、补墙、盖瓦……一家名为“嘎婆屋”的民宿就此诞生。

富起来的“云上桃源”

“嘎婆屋”在当地意为“外婆家”。秧梅开希望，这间民宿给人带来返璞归真的生活感。将来，她打算打造一个家庭系列民宿，有“嘎婆屋”，也有“舅舅的屋”、“大姨家的屋”。

嘎婆屋的客人有从没见过猪的城里娃，有扛着乐器的文艺青年，还有缅怀儿时乡村生活的中年人……菜园里的菜，家养的鸡、鸭，灶间熏好的腊肉，外婆泡的酸菜，都是客人们的心头好。

“他们觉得这里的生活惬意自然，会转告朋友，一传十、十传百，人气就来了。”秧梅开说，自己从来不需要做广告，家庭村的“自然”就是最好的招牌。

不过，自然的背后也离不开“人为”的努力。近年来，家庭村的基础设施日新月异——不仅新增了停车场，改良了入村公交



秧梅开的民宿成了外来游客的“打卡地”。

车，通了自来水，还将老式猪圈厕所改为了标准卫生厕所，每家每户都有垃圾分类。

2018年，村东面的一号观景台“盼富亭”投入使用，在这里除了能够欣赏矮寨大桥的全貌，还能够一览苗寨风光。

为了支持当地发展旅游，近年来，吉首市出台了小额信贷扶持、创业培训等一系列政策和措施，鼓励和帮助农民创业。据统计，从2013年到2019年，湘西州贫困人口由65.78万人减至1.57万人，农村居民人均可支配

收入由4229元增至10046元。

今年，秧梅开又有一个小目标：把村里闲置的空房和有接待能力的民居整合起来，将家庭村的游客承载量提高到100人左右。

“村民不懂怎么推广，但能做好服务。我可以做他们的渠道、桥梁，搭建邻里协助团队。”在致富的道路上，秧梅开还希望村子能保留传统文化和苗族朴实、热情的风俗。不论怎样发展，高悬于天空的家庭村，永远都是那个美好的“云上桃源”。