

# “上海名媛”背后的真相： 那些诱人的捷径，都是崎岖的弯路

文/燕妮

“名媛”这个词，最近被黑得太惨了。

继拼多多版“上海名媛”全网热议后，10月13日，“男版名媛”也冲上了热搜。

原本“出身名门，才貌双全”的稀缺名媛，现在似乎变得随处可见。

看完这些消息后，最大的感觉就是两个字：魔幻。

魔幻的“上海名媛”，可以6个人拼一份丽思卡尔顿双人下午茶，15个人拼一晚3000的顶级酒店房间。

然后背着拼团租来的爱马仕和二手丝袜，出入各种高级场所，就像名媛群里写的那样：“互推好品质男生，结交金融巨子，留学海归精英”，而且奔驰宝马她们看不上，最差也要开保时捷的男青年。

拼多多版“上海名媛”被热议之后，相关酒店表示“未发现拼团情况”，一些人也对这个消息的真实性表示怀疑，但无论文章中提到的名媛群是真是假，这类的现象其实一直都在发生。

无论是之前专业打造网红外形和人设的“培训班”，还是在小红书上晒奢侈品，动不动就喜提豪车的“白富美”，都是如此。



01 一个人越是缺什么，越爱表现什么。真正的名媛，不会肤浅到每天晒自己的衣食住行，因为这对她来说就是常态——试想一下，你会经常晒自己挤地铁，吃黄焖鸡米饭吗？

喜欢营造这种假象的，不只是女生，很多男生也是如此。

魔幻的“男版名媛”，只要花几十块钱，就能每天在群里收到新鲜的“高端图片素材”。

名表、豪车、旅游、美食应有尽有，连文案都给你想好了，直接复制粘贴到朋友圈，就能轻松营造“高富帅”人设。

去年，澎湃新闻还曝光过一个暗访PUA培训班的视频。那里的学员，可以说是“男版名媛”的2.0版本。他们已经不满足于当“高端图片”的搬运工，而是购买假冒名牌货，把自己包装成成功人士。

然后本人出镜，拍照发朋友圈，同时上传到一些特定网站，以此来勾搭女生。

说真的，当我看到一些“男版名媛”众筹在豪车前拍照时，不禁就想起了“结交金融巨子”的“上海名媛”。一个骗色，一个骗钱。

如果双方在一个局上碰到，互加微信后，不知道到底谁能骗过谁。

这些看似好笑的虚假“名媛”现象，背后其实折射出一种很普遍的社会心理——金钱至上。

02 亦舒的小说《喜宝》中，有句非常经典的台词，“我希望得到很多很多的爱。如果没有爱，很多钱也是好的。”

所以，没有钱也没有爱的喜宝，答应给60多岁的富豪助存姿做情妇。

“这样，我才能获得读完剑桥大学的学费。”喜宝这样说服自己。

但是，她想要的，不仅仅是学费。助存姿可以给她更多：钻戒、豪车、苏格兰堡垒……只要她开口。

刚开始，喜宝还买下很多书，在豪宅里读。但是后来，她连课都不想上了——一切都来得太容易，她对所有事情都失去了兴趣。

喜宝聪明吗？能考上剑桥的女孩，当然很聪明。但在巨大的诱惑面前，只有聪明是不够的。

年轻的喜宝，以为自己抄近路获得了想要的生活，没想到最后付出了青春、希望，却连最平常的幸福都没有得到。

可惜很多人不明白这一点，或者说，他们觉得自己会是例外——“也许我真的就能钓到金龟婿，下半辈子衣食无忧了呢？”

真的是这样吗？

03 电影《成长教育》很好地回答了这个问题。影片の設定并不新鲜，无非是少女爱上大叔的经典情节。少女珍妮是个各门功课都拿A的高中生，她的目标是考上牛津大学。在学业之外，珍妮还是一个文艺少女，喜欢拉大提琴，听法语歌。一个偶然的机会，她邂逅了成熟绅士的中年人大卫，被他不俗的谈吐吸引。

后面的事情就顺理成章了。大卫带珍妮去听音乐会，在有演出的高级餐厅共进晚餐，跟朋友一起谈论艺术品……

懵懂的少女完全沉浸在这种美妙的氛围中，甚至觉得“这是我有生以来最棒的一天”。

在大卫豪华跑车的接送下，珍妮跟他一起出入各种高端场所。白天在课堂上学到的艺术家，晚上就可以直接去拍卖现场拍下对方的作品，当她喊出最后的成交价格时，所有拍卖场上的目光都聚集在她身上。

这样的诱惑，谁又能拒绝呢？在灯红酒绿中，珍妮迅速坠入爱河，最后甚至答应了大卫的求婚，选择退学。

在退学前，珍妮和老师发生过一场拷问心灵的争吵。老师劝她以学业为重，她却认为学习根本不重要——老师就是牛津毕业的，现在还不是当个枯燥的高中老师，毫无价值。

相比之下，她在高级餐厅吃饭，去爵士俱乐部，听美妙的音乐，这些经历才是有价值的——如果上学不能让她享受生活，那她为什么还要考牛津？老师没能说服她，珍妮最后还是办了退学，迫不及待地奔向自由的新生活。

04 可惜新生活并没有到来——珍妮发现大卫已经结婚了，自己只是他众多情人中的一个。她放弃学业和未来，换来的只是一个欺骗。茨威格在《断头皇后》中说：“她那时候还太年轻，不知道所有命运赠送的礼物，早已在暗中标好了价格。”

珍妮一直向往巴黎，她想去看画展，和见多识广的人聊天。在她看来，自己努力考牛津就是为了过上这种日子。

所以当风度翩翩的大卫出现，带她体验过这种生活后，她就果断放弃了上学这条更苦更慢的路。

珍妮以为自己找到了捷径，殊不知这个诱人的“捷径”，就是那份标好价格的礼物——价签上，写的是她的青春和顺从。

而且，这份礼物大卫随时可以收回——没有人能一直18岁，但总有人是18岁。

当另一个更年轻漂亮的“珍妮”出现时，现在的珍妮还剩下什么呢？

影片中的珍妮很幸运，她在揭穿骗局后及时止损，选择复读，并且在老师的帮助下顺利考上牛津大学。

05 可这明显是一个非常理想化的结局。现实中，大部分被欺骗的女孩要么一蹶不振，蹉跎半生，要么不甘平凡，再度攀附他人。

很多拜金的人可能会想，结婚很难，但是我捞一笔就走总可以了吧。可问题在于，由俭入奢易，由奢入俭难。

一个人一旦见过纸醉金迷，尝到了捞钱的甜头，就很难再接受普通的生活。就像是跟大卫在一起之后的珍妮，既然能选择去看电影、听音乐会，又怎么还会想去做枯燥的作业呢？

很多人小时候其实都跟珍妮一样，不明白读书是为了什么，觉得那就是一种负担。

读书确实很累，它不能像游戏那样，能带来短期的刺激和战绩。也不能保证，你将来一定能够获得多么丰厚的物质回报。

但就是这些短期看不到回报的东西，慢慢形成了我们看问题的角度和三观，帮助我们独立思考，看透很多事情背后的真相。

知乎上人均985，月入几十万；小红书上遍地白富美，天天秀晒炫。

普通人看了都会羡慕，心理落差很大。但是稍微动脑子想一下就能明白，那些违背常理的光鲜，背后往往都是一地鸡毛。

看透浮华背后的真相，我们就不会轻易被他人的伪装欺骗。

当假“名媛”们用租来的豪车装饰自己的朋友圈时，殊不知，她们的青春美貌，也不过是富人短期租赁的物品而已。

那些诱人的捷径，其实都是弯路。

踏实努力，投资自己才是最安全稳定的方法。

愿你我都能看透生活的真相，拥有踏实、安心的幸福。