

慧妈手记 家庭教育·成长改变类栏目

## 吴念真：儿子会抱着我哭，我就成功了

慧妈简介 &gt;&gt;

简暖

自由撰稿人。代表作有：长篇小说《空巢婚姻》，短篇小说《美好的夜晚》《沉默的轨枕》《两个人的城堡》等。

“家有17岁雨季少女，我是女儿成长路上的陪伴者和倾听者”。



很庆幸，我的女儿亭亭读高二了，却一直还愿意和我分享她的喜乐忧愁。17岁的大姑娘了，还经常玩手工，做些动漫人物。在常人眼中，她这是不务正业。可我觉得，一个人能有一项坚持得住的爱好，也是难能可贵的。

我很清楚孩子的世界和我们的不一样，他们经历的不是我们能懂的。

台湾著名作家、导演吴念真也曾讲述过这样的故事。他的儿子吴定谦小时候数学成绩很烂，有一天，数学老师在家长联络簿上写道：数学成绩要加强！

儿子回到家里，就被他老婆劈头盖脸一顿臭骂。

吴念真赶紧把老婆拉到厨房，问：你原来读书的时候，数学成绩是不是很好啊？老婆回答：很烂！吴念真说：我也很烂！大学联考才考了10分。

然后吴念真和老婆很认真严肃地谈了这个问题：我们自己都做不到的事情，就不要去为难孩子了。

想来也是，为人父母，回头看看自己走过的道路，很多时候你也努力过，而你也没有成功，又何苦来为难孩子呢？

吴念真说，他遗憾自己年少时，父亲很少和他讲话，母亲很专制，觉得世界照着他们的意思运转就行了，因此他们俩常常有矛盾。那时吴念真就对自己说，一定要给儿子最大的自由和空间。若是有一天儿子失恋了跑回来抱着我哭，那我就成功了。

果真，儿子上中学第一次失恋，晚上两三点跑来他房间抱着他痛哭，一方面吴念真觉得很心疼，另一方面也很高兴他真的做到了。

吴定谦是个很听话的小孩，吴念真从没有骂过他。平常他都叫儿子“哥哥”，吴念真最凶的时候是直接喊儿子名字“吴定谦”。吴定谦叛逆期跟妈妈讲话比较凶。吴念真最多在旁边跟儿子说：吴定谦，对我老婆客气一点！你有听过我跟阿姨这样大声讲话吗？

在吴念真的记忆中，他和儿子真的从来没有过冲突。唯一一次很严肃跟吴定谦谈话是他小学二年级的时候。吴定谦那时成绩很好，老师特意安排了一个成绩比较差的同学坐在他旁边。那位老师很好，有一天打电话来说，吴定谦做了一件让他非常惊讶的事，看家长要不要跟孩子谈一谈。

原来是考试时吴定谦举手告状，邻桌偷看他的试卷。老师告诉那个孩子，考试不可以偷看。第二次吴定谦又举手说同学偷看，老师告诫后那个同学还是偷看。吴定谦竟然把答案全部擦掉写成错的，让同学抄，抄完再快速改为正确答案。



吴念真吓了一跳，觉得儿子这样的做法很好诈，这是大人之间都无法原谅的事！他问儿子为什么要这样做？吴定谦说：“这样不公平！我辛苦学来的东西。他轻松就拿去了。”

我们的教育让孩子如此重视分数？吴念真首先肯定，同学偷窃他的学习成果固然不对，但同时也反省自己是否给了孩子这样的压力。他跟儿子讲了很长的故事，讲当兵时，有错误发生，会有一个人出来承认犯错，一个人承担。这个人最后会被大家尊敬，这叫义气。这是唯一一次吴念真认为儿子做错事跟他长谈。

父母不能只因为自己觉得读哪所大学好或学哪个专业好找到工作，就叫孩子去念那个系，让孩子自己去决定，以后他才有机会拥有自己真心喜欢的生活。

吴定谦读大学时只填两个系，社会系和戏剧系，吴念真要儿子说服他。吴定谦说念社会系可以跟很多人在一起，协助他人、了解这个社会。念戏剧系可以跟很多人一起工作，而且可以安慰很多人。吴念谦觉得儿子是真的认真思考过自己要做什么的。

电影《一一》里面的高中生本来由吴定谦演的，演了一场戏之后，吴定谦不干了。导演杨德昌给吴念真发了一封很长的电子邮件，希望他去说服儿子。可吴念真表示，他家不是靠说服的，他尊重儿子的想法，应该是导演你去跟演员讲，而不是他去跟儿子讲的。

杨德昌想约吴定谦单独见面，可吴定谦拒绝了。

吴念真后来问儿子为什么拒绝出演。吴定谦说，电影里面跟他演对手戏的女孩子，为了拍这个戏休学一年，结果开拍没两个月，就被换掉了，这对女孩子是很大的打击。吴念真再问下去，吴定谦只是哭。有一天吴定谦对吴念真说：“爸，我跟你讲，杨德昌伯伯爱电影大过爱人，我觉得还是应该爱人更多一点。”

后来，吴定谦念了台大戏剧系，他大学毕业那天，跑到父亲书房：“爸！你从今天起不用给我零用钱。”吴念真站起来跟他道谢：“从今天开始，你是独立的个人了，谢谢你，成长过程中没有给我找麻烦。”

其实，在现实生活中，我们的孩子很孤独，很多辛酸不知跟谁讲。孩子一旦封闭自己，就会转化为其他表达方式，不是思想暴力，就是行为暴力。无论哪种暴力，不是伤害自己，就是伤害他人。因此无论如何要让孩子有机会倾吐，哪怕抱怨也好。

让孩子敢与你倾诉，愿意向你说出心里的事，比有些东西更重要。若是他还能抱着你哭，你就成功了。

家庭教育·咨询互动类栏目

辣妈研习院

王建平博士家庭教育

比邻论坛

编者按

相信对于每一位妈妈来说，有了孩子之后的日子，总是一半甜蜜、一半烦恼。甜蜜于孩子成长每一天所带来的欣喜，烦恼于孩子成长路上层出不穷的难题。今日女报“辣妈联萌”版特开辟《辣妈研习院》栏目，邀请资深亲子专家来为爸爸妈妈们解答育儿中的烦恼和难题。



欢迎关注凤网辣妈联萌微信公众号（ID 搜索 fengonemama 或扫描上面二维码），给我们留言、投稿和交流，让我们一起在育儿的路上升级打怪……

## 儿子势利眼，看不起家里保姆怎么办

倾诉：童童妈妈

我有两个孩子，大儿子童童7岁。因为家里有两个小孩要照顾，我也要上班，忙不过来的情况下我们从老家请了一个保姆。

但前几天发生了一件很尴尬的事情。那天，童童正在看动画片，保姆阿姨在扫地，儿子吃的薯片等零食碎渣弄得满地都是。

他爸看到了就说，阿姨正在扫地，你还随意丢垃圾，这是不尊重阿姨的劳动成果。没想到儿子满不在乎地说：“阿姨请来不就是扫地的吗？她是我们家的仆人。”当时，保姆阿姨就在旁边，

我跟他爸真是又惊恐又尴尬，赶紧告诉儿子这是不对的，逼着他给阿姨道了歉。

晚上，我和他爸教育了他一晚，告诉他“仆人”是过去不平等社会才有的词汇，现在大家在新时代都是平等的，保姆阿姨在我们家也只是正常的工作，说她是仆人是骂人的话等等。不过，儿子好像还是不太认同。以前，带他去乡下玩时，他也只说乡下人好穷，乡下好臭。小小年纪就这样势力眼，可怎么教育才好呀？



平和沟通，让孩子学会平等待人



亲子专家：王建平博士

古希腊著名哲学家柏拉图在他的《理想国》里有个设想，建议10岁以上的孩子全部放到乡下进行初级教育，让孩子们从小就没有等级的概念。我的建议是，孩子最好从幼儿园开始，家长就有意识的多带孩子接触自然，多参与一些社会实践活动让孩子知道一蔬一饭的不易，明白每一个职业都是平等的，只要用自己的双手创造价值就是值得让人尊敬的。

童童妈妈说，当时他们“逼”童童给保姆道了歉，我认为这种教育方式也是不太恰当的。“人之初，性本痴”，蒙昧所以不辨是非，无知所以傲慢自私，孩子的自发表现与社会标准不符合，本是成长中必然频繁出现的。现在很多家长的做法是不由分说地指责孩子，劈里啪啦地说一堆大道理，然后希望孩子知错就改，还要态度诚恳，但这实际上就是通过训斥与强迫控制他人行为，来抚慰自己的情绪。孩子没有恶意却被凶悍指责，委屈的情绪上来了，全盘不接受也是可能的。

正确的做法是什么？让孩子知对错，并不意味着要使用“批评”“惩罚”的工具。总原则是：“温和对人，坚定对事”，平和的沟通才更容易让孩子接受。

在城市长大的孩子总会有种油然而生的优越感，对待生活条件或者其他方面比自己差的人很容易产生歧视。这一方面固然有孩子不懂事的地方，另一方面也折射出父母教育的问题。

可能童童的爸爸妈妈有时候在不经意的聊天中，或者平时跟乡下的亲戚相处的过程当中，无形当中表现出了一些优越感，这个过程没有避讳孩子。还有一种可能是，孩子平时看了一些年代电影电视剧，被那些老爷、仆人的角色设定潜移默化的影响了。

所以，父母首先自己要做到平等待人。孩子每天接触最多的人就是父母了，父母的一言一行对孩子有着很深的影响，如果父母平常就是个势利眼，看不起穷人，只对权贵敬重，那么孩子自然也会受到父母这种坏风气的感染。