



出货之前，李顶玲两口子都要认真把关。

风靡洞庭风干鱼

特约摄影 / 周利和 文 / 刘立稳

30岁的李顶玲和老公在洞庭湖边的钱粮湖镇一带名气挺大。

原因是两口子的风干鱼生意做得挺大。一方面，方圆几十里的渔民每天卖鱼要来找他们，另一方面，远近大大小小的餐馆要来他们手里买品质上好的风干鱼，这样来来往往，两口子就成了这一带的“名人”。

所谓靠山吃山，靠水吃水，李顶玲两口子在洞庭湖边长大，吃的喝的当然就是靠洞庭水。跟普通渔民不同的是，他们两口子不下湖打鱼，主要是从渔民手里收购鲜鱼，然后晒制成半成品卖出去。对于渔民来说，李顶玲这儿就是他们的收入来源，重要性当然不言而喻。

凭借父辈们传下来的自然风干技术，李顶玲的生意做得越来越好，每天鱼的销量从几百斤到几千斤不等。他们晒出来的翘嘴鱼、桂花鱼、刁子鱼、鲫鱼、鳊鱼……都是湖南各个餐馆酒店的“心头好”。“虽然不是什么大生意，但能保证家庭的殷实小康。”在李顶玲看来，最重要的是，自己的生意做得越好，供货的渔民乡邻也能得到相对稳定的收入，这种相互依存的生活方式给了大家一种共同奔小康的感觉。比如，今年的

猪肉供给不给力，鱼的销量就好了很多，渔民也跟着得到更多实惠。

不过，跟洞庭湖周边的渔民一样，最近李顶玲两口子心里也多了一丝忧虑，“可能从2020年开始，洞庭湖将实行全面禁渔，时间将达10年之久，如果真是这样，渔民们就要洗脚上岸，另谋出路喽！”不过，对于这个尚未正式实行的禁渔令，李顶玲倒是挺乐观的：“我们毕竟有经验，可以转行做其他生意，或者做饲养鱼加工。对于渔民兄弟们来说，相信政府也会有妥善安置，禁渔也是为了以后有更多的鱼可打嘛。”

“毕竟是做生意的，李顶玲有头脑，有眼界！”采访路上听过很多渔民吐槽的摄影师周利和忍不住伸出大拇指点赞。

没错，长江流域丰富的水生生物资源，对维护生态平衡、保障国家生态安全是十分重要的。近年来，各大媒体也都在发声：过度捕捞和灭绝性渔具的大量使用，洞庭湖的渔业资源自上世纪九十年代以来已经急剧锐减，如果不站在长远发展的角度采取措施，岂不真成“涸泽而渔”了？老祖宗没说错啊，“春禁一碗籽，秋收一担鱼”。



每一条鱼都是自然风干，不加一点防腐剂。



每天都有好几拨渔民前来送货。



每天快递员上门之前，就是两口子最忙碌的时候。.



家门口这片毫无遮拦的空旷之地，为风干提供了最好的硬件保障。