

30 平米宿舍养出两个名校博士： 比没文化更可怕的，是对文化教育的轻视

01 比拼爹更可怕的，是当爹的从来不拼。

有人说这是个“拼爹时代”。
的确，我们需要拼爹。
但是，这个拼，不应该是攀比，而是拼搏。
李国安、李国平两兄弟的父母在他们3岁时，就成了下岗工人。

一家四口挤在李父原单位的一间30平米的宿舍里，一住就是16年。

在这间宿舍里，养出两个名校博士的父母。
可他们从没有因为眼前的困局，而选择退缩。

为了养家，李父去开出租车，每天在路上奔波近10个小时。

李母就更别说了，除了操持家务，陪伴孩子学习，剩下的时间都会去打工赚钱。

也正是因为父母的以身作则，吃苦耐劳，这才有了两兄弟在学习上的拼搏进取。

李国安告诉记者，哥哥一回家就决定利用在家时间去母亲所在工地工作：

“哥哥说赚钱是其次，我俩只有在工地上，才能亲身体会妈妈多年的辛苦付出。”

父母是原件，孩子是复印件。
想让孩子成为理想中的孩子，我们首先成为优秀的父母。

我有两个远房亲戚，高中毕业后就从农村跑到城市谋生。

他们做过快递、跑过运输、摆过地摊……
但是也就一两年的时间，其中一个就因为吃不了苦灰溜溜地跑回了家乡。

另外一个却咬着牙坚持了下来，起初不过是夜市里的一个小面摊，近二十年过去，已经在这座城市挣下三家门面。

不仅收获了一段美好的姻缘，并且在夫妻俩的共同努力下，女儿也开始在市里的重点中学读书。

另一个返乡的亲戚，当我再次见到他的时候，也已经是两个孩子的父亲，但是母亲在我见到他的时候，低声对我说了一句：

“他问你借钱的话，千万别借。”
原来这些年他不仅依旧懒散怠惰，还沾染上了赌瘾。

两个孩子在他的影响下也变得好逸恶劳，打架逃学成了家常便饭。

他只是一味地抱怨生活的不公，孩子们没出息，从没关心过孩子的学业。

按常理，一个人穷过、苦过，应该会更加上进。

但是很多寒门却并非如此，他们越穷越穷得理所当然。这不是阶层固化，这是你自己选择了停滞不前。

在你打麻将、玩游戏的时候，别忘了别家孩子的父母正在工地上搬砖、写字楼里加班……

越是拼搏过的父母，越知道教育的重要。

只有让孩子明白父母奋斗的艰难，人生的不容易，他才能够真正地出人头地。



兄弟俩和全家人的合影。(来源：紫牛新闻截图)

02 比没文化更可怕的，是父母轻视文化教育。

记者采访李氏兄弟的时候，曾经询问过他们的偶像是谁。

两人不约而同地说出了一个名字：父亲。
李父只有高中学历，但是他平时除了工作，最大的爱好



哥哥李国平和母亲在工厂里的合影(来源：紫牛新闻截图)

文 / 洞见

《双胞胎保送北大、中科院博士，接力帮妈妈在工地打工……》

最近，《人民日报》官微的这篇头条新闻刷爆了家长群。

2016年，李国平和李国安兄弟俩同时考取了东南大学物理学院物理专业。

今年，兄弟俩一个被保送到北京大学物理学院，五年直博；另一个被保送到中科院物理所，五年硕博连读。

但是这两个超级学霸，假期内却在工地上帮母亲打工。

一个寒门，被《人民日报》点赞的家庭。这个“硬核”家庭的故事，也让从底层爬起来的我，看到了寒门子弟的三个扎心真相。

就是读书。

从小到大，父亲送给孩子们最多的礼物也是书籍。

业余时间里，他还经常给儿子们吟诗，以及分享书里的故事。

孩子成长过程中的每一次困惑，父亲都通过一个个故事开导他们，鼓励他们。

古人说：“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋。”
读书，是最低门槛的高贵。

比没文化更可怕的是，家长对文化教育的轻视。
国庆放假回乡，听到隔壁一位大叔一边打牌，一边和家中的小辈说道：

“看见没，老马家那小子没念啥书，照样从小工做成了老板。你们这些小家伙也不是啥读书的料，过几年全出去打工做生意算了。”

将“读书无用”挂在嘴边，把没有知识文化而获得成功的小概率事件当做人生定理。

这是思维的固化。
看过一部名为《恩赐妙手》的高分电影，其原型是享誉全球的神经外科专家本·卡森。

本·卡森出身在美国的贫民窟，是同学眼中的“笨小孩”。
母亲卡森太太目不识丁，靠为别人做保姆和打零工为生。

一次，在教授家做清洁工时，她被满屋的藏书惊呆了。她意识到，唯有读书才能改变命运。

如果孩子像现在这样沉迷于电视，只能是她晦暗一生的翻版。

于是，她规定孩子们每个星期只能看两档电视节目，要求他们去图书馆看书，还要写阅读汇报。

这个强制性的“命令”，彻底改变了卡森命运的轨迹。
当小卡森沉浸在知识的世界之中，那一本本书籍为他开启了一个难以想象的精彩人生。

通过阅读和学习，卡森一点一点地缩短自己与别人的差距。也是从那时起，他一步一步地走向了名满天下的“卡森医生”。

乔治·马丁在《权力的游戏》中写道：
“读书可以经历一千种人生，不读书的人只能活一次。”

只有重视文化教育的父母，才能让孩子选择他想要的生活。

03 比寒门更可怕的，是“寒门心态”。

李氏兄弟的母亲刘霞在接受采访时，坦言自己也有力不从心的时候。

为了孩子的学习，多年奋斗，他们甚至连一间属于自己的房子也没有。

但是夫妻两人每次合计，都会更加坚定决心，直到孩子学业有成，他们才东拼西凑买了房。

现在有人经常说“寒门难出贵子”，其实真正为孩子的出人头地，树立层层难关的正是父母自己。

2009年，导演郑琼花了六年时间，跟拍了国内三个不同家境的孩子，用一部《出路》震撼了整个教育界。

其中两个孩子，一个是来自甘肃大山的马百娟，家庭贫困，母亲智障。

她父亲觉得，“女娃娃以后是别人家的人”，“书念到够用就行，等到生了娃，有了拖累，有工作也干不成。”

于是，原本梦想“到北京上大学”的马百娟，16岁就嫁人，人生没有了其他出路。

另一个是来自湖北农村的袁佳，他的父母都是农民工。

袁佳的父亲觉得没有文化在城市里打工，受了很大屈辱。

后来意外去世，临走前留下一句话：“爬也要供孩子上学。”

大学，工作，结婚……十年后，袁佳在武汉买车买房，终于在城市站稳了脚跟。

作家埃德加·布萊索曾说：
“如果孩子从小就把自己当成一个穷人，他一辈子都会是个穷人。”

梁启超也曾一再地告诫子女：
“梁家是寒士家风出身，但寒门家风并不等同于寒酸；不能因为节俭而亏了身体，对于学习、增长见识的钱，该花花。”

然后，便有了“一门三院士，满门皆俊才”的佳话。父母之爱子，必为其计长远。

其实，比寒门更可怕的，是家长的“寒门心态”。
与其抱怨“寒门难出贵子”，焦虑“起跑线”上的快慢，不如和孩子一起在人生路上奋力一搏。

河北女孩王心仪以707分的成绩考入北大，家庭贫困的她写下《感谢贫穷》，感动无数网友。

但是，看过全文的人都知道，她感谢的并非贫穷本身，而是即使深陷贫困，依然拥有远见卓识的母亲。

王心怡说，是妈妈的言传身教，让她明白：
贫穷有两种寓意，一种是物质的极度贫瘠，一种是精神的极度丰盈，她愿选择后者；

感谢贫穷，让她坚信教育与知识的力量。
寒门与非寒门的最大区别，不在于财富多寡，而在于为人父母者的价值观。

不要随意相信阶层固化论，更不要以此为借口，掩盖自己的“教育无能”。

成年人要对自己的人生负责，为孩子做一个好的榜样。

育儿，先育己；家教，先自教。
你是什么样，孩子就是什么样。

不要让下一代的未来，为你现在的短视和懒惰买单。



扫一扫，
分享美文