

穿行国际煤博会、走进传媒中心、追寻先贤足迹、探寻民歌源流……

塞上明珠展风情：百名社长总编榆林行

文：今日女报/凤网记者 聂朝霞 图：受访者提供（除署名外）

天高云淡，微风送爽。9月5日，由中国报业协会、中共榆林市委、榆林市人民政府主办的第八届中国报业党建工作座谈会在陕西省榆林市举行。借此机会，来自全国19个省（区、市）主流媒体的120余名报社社长、总编和编辑、记者参加了“百名社长总编榆林行”采风活动。

今日女报/凤网记者受邀参加了这一活动。穿行榆林国际煤博会，走进榆林传媒中心，追寻先贤张季鸾足迹，探寻陕北民歌源流，参观榆林展览馆，领略红石峡碑林的雄奇、镇北台的壮观，富庶榆林、文化榆林、红色榆林、古老榆林，给记者留下了十分深刻而美好的印象。



大夏国都——统万城



扫一扫，分享好故事

富庶榆林 打卡煤博会，感受时代变迁

9月5日下午，“百名社长总编榆林行”采访团（以下简称采访团——编者注）来到了以“高端·绿色·创新·开放·共享”为主题的第十四届榆林国际煤炭暨高端能源化工产业博览会现场。主办方工作人员带领大家走过一个又一个展区。

陕西煤业化工集团、国家能源集团在陕企业、陕西有色金属控股集团等，一家家如雷贯耳的企业展区，凸显了榆林经济发展的强大实力，其中陕煤集团打造的国内煤炭生产服务行业首家产业互联网平台“煤亮子”，以及被誉为“第三次矿业科学技术革命”的“110/000工法”特别亮眼。

据悉，本届博览会规划展区3万多平方米，来自国内外能源化工领域400多家企业、10000余名专业观众参展。

据采风活动主办方工作人员介绍，榆林矿产资源十分丰富，目前已发现8大类48种矿产，以煤炭、天

然气、石油、盐储量最为丰富，是建设中的国家能源化工基地。榆林每平方公里土地拥有10亿元的地下财富，矿产资源潜在价值达43万亿元，占陕西省的95%。目前，已建成神东超亿吨煤炭生产基地、靖边亚洲最大的天然气净化装置、榆阳



大家观看了延长石油公司矿井产业分布的沙盘展示。（摄影/聂朝霞）

国内最大的甲醇生产基地，正在形成神府国内最大的火电基地。而榆林成为国家“西煤东运”的腹地、“西气东输”的源头、“西电东送”的枢纽，是21世纪中国重要的能源接续地。2018年，榆林规模以上工业总

产值实现4461.94亿元，比上年增长11.8%，增速居陕西省第一。

工矿业很发达，那农业情况怎样呢？据介绍，榆林耕地总面积1046392.35公顷。农作物种类达46种，呈南北二大区域布局，白绒山羊、小米、红枣等产品享誉国内。2018年，全市实现农林牧渔及服务业总产值406.12亿元，增长3.2%，其中粮食总产量165.8万吨，创历史新高。

榆林的基础设施建设更是成绩斐然。全市公路总里程3.1万公里，沿黄公路全线贯通，通建制村公路实现全覆盖，高速公路通车里程达1068公里，总里程居陕西省首位，形成“四纵四横一环”高速公路主骨架。境内铁路总里程达1019公里，形成市内“两横一纵”铁路新格局。榆林机场是陕西省首个对外开放的支线机场，目前已开通榆林—曼谷（泰国）、榆林—芽庄（越南）两条国际航线，是陕西第二大航空港。

红色榆林 唱响革命之歌，铭记英雄故事

9月6日下午，采访团来到了榆林市展览馆参观。该馆通过图片、文字、实景模型综合展示，采用声、光、电技术，将榆林的历史、现在和未来浓缩为一幅优美的长卷，展现在观众面前。其中的红色革命板块特别引人注目。

该馆讲解员向采访团介绍，榆林是著名革命老区，是陕北革命的策源地。1924年在绥德师范建立了陕北第一个中共党组织；1927年清涧起义是西北地区向反动派打响的第一枪；1934年建立了县级苏维埃政权。

榆林在中国革命史上有着举足轻重的地位。1935年中央红军到达陕北后，榆林成为抗日战争的总后方。这里诞生了响彻寰宇的红色第一歌——《东方红》。

解放战争时期，毛泽东率领中央机关和解放军总部转战陕北，毛泽东、周恩来等老一辈无产阶级革命家曾在榆林市8个县30多个村庄战斗生活一年之久，在榆林运筹帷幄，决胜千里，指挥了世界上最大的人民解放战争，下达了“打倒蒋介石，解放全中国”的进军令。革命战争年代，榆林有两万多人革命英勇献身，涌现出李子洲、霍世英、杜斌丞等一批革命先烈和著名人士，哺育了刘澜涛、马文瑞、郭洪涛、安子文、张达志等一批重要的革命家和党的高级干部。

文化榆林 探访传媒中心，探源陕北民歌

9月5日下午，采访团乘车来到位于高新区的榆林传媒中心。下车伊始，即见两栋直插云天、造价7亿余元的新闻大楼，引得记者们翘首以望，纷纷站在高楼前拍照留影。

走进大楼，采访团依次参观了“五馆”（党建馆、报史馆、台史馆、人文馆、图书馆）、一号演播大厅、融媒体中心指挥控制中心等。担任讲解的电

台主播向采访团介绍，榆林传媒中心是由榆林日报社、榆林广播电视台、榆林新闻网三家市级媒体组建的市委直属事业单位，是陕西省首家市级融媒体中心。组建后，榆林传媒中心构建起“报、台、播、网、新媒体”五位一体的传播体系，建立起从客户端、微博、网站到微信、广播，再到电视、报纸的新闻顺次发布机制，形成了包括《榆林日报》、榆林电视（一、二套）、榆林广播（三个频率）、塞上明珠网等在内的24个传播矩阵，全中心读者、听众、观众、用户和粉丝突破200万。其中官方抖音号在全国党报抖音号传播力排名中位



米脂李自成行宫秧歌表演。

居第二，仅次于人民日报。

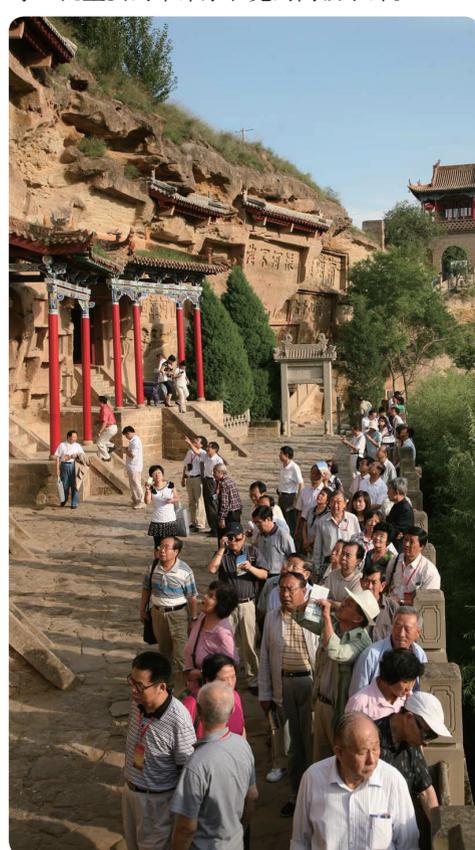
该中心深化干部人事、薪酬分配、绩效考核制度改革。深度融合工作获得陕西省宣传思想文化工作创新竞赛一等奖。榆林日报荣获“中国传媒融合发展十大影响力地市党报”称号，榆林广播电视台《零距离》专栏获得“中国年度影响力地面电视栏目”奖，“百姓问政”获“中国报业融合发展优秀案例奖”等。

9月6日上午，采访团来到了位于榆林市榆阳区的陕北民歌博物馆。未及参观，先被广场上百余人的陕北秧歌表演所震撼。红衣，绿扇，花伞，在蓝天的映衬下，分外美丽；欢歌，劲舞，笑脸，在阳光的辉映中，

格外动人。当《歌唱祖国》的乐曲响起，深受感染的采访团“老记新记”们挥舞起手中的五星红旗，加入了歌唱祖国的大合唱。

据榆阳区委宣传部工作人员介绍，陕北民歌博物馆项目总投资1亿元，总建筑面积11800平方米，是一个传承陕北民歌文化精神、展示陕北民歌发展成果、繁荣陕北民歌文创业的重要平台。

随后，采访团一行来到有“报界宗师·文坛巨擘”之称的张季鸾先生墓园，拜谒了这位新闻界先贤。张季鸾先生是陕西榆林人，是中国新闻家、政论家。辛亥革命后，他担任孙中山先生的秘书，起草了《临时大总统就职宣言》等重要文件，并且发出了中国近代报业史上第一份新闻专电。先生开创《大公报》新纪元并使之成为中国舆论重要阵地的作为，获得了美国密苏里大学新闻学院颁发的荣誉勋章。张季鸾逝世后，毛泽东主席评价他“坚持团结抗战，功在国家”，周恩来等老一辈无产阶级革命家赞誉他为“文坛巨擘，报界宗师”。



红石峡景区游人如织。

（下转10版）