

# 易秒英：师恩日月长，岁月情悠悠



扫一扫，听李雨儿唱女书

文 / 李雨儿

“前天和肖老师通电话，聊起衡山民歌民谣收集的情况她特别细致，83岁的老人为着一份公益事情这么认真和上心，真的是很激励我呢。”清明小长假后，我与空政文工团前独唱演员易秒英聊天，她讲起了这位对她影响颇深的女老师时，语速都轻快了起来。

我认识易秒英，是从她唱《好女儿》《千里万里兵哥哥》《月亮花儿开》这些歌曲开始的。最初听到这些歌时，我很好奇

这个湘妹子唱歌，怎么音调里总带着戏曲的味道。与她熟悉后聊天，才得知这都是她在衡阳艺校读书时，受班主任肖金绶的影响。

“我和肖老师初识，是在衡阳艺校的面试考场上。”伴着夜间暖人的春风，易秒英的记忆拉回到1992年。

当年易秒英参加完艺校面试后，在走道上遇到了现场考官肖金绶。“我当时赶紧问她，我考得好不好。”虽然与易秒英是第一次见面，但肖金绶也对这个大胆的姑娘很有印象。“肖老师第一句话就说我考得不理想。听到这话，我当场就哭了。”易秒英回忆，肖老师见状也有些吓到了，立即安抚她。“你考得不错，回家等通知啰！”

就是这几分钟的初次交流，织起了易秒英与肖金绶几十年的师生情。

“进入艺校后，肖老师不但是我的戏曲老师，又是班主任。”易秒英回忆，肖金绶带着班上14个住校孩子，又要教学习还要管生活。当时大家都是长身体的年纪，每到周末肖老师就会带着易秒英等同学去她家打牙祭，“至今我都觉得肖老师做的红烧豆腐

是世间最美味的食物。”易秒英满足地说。

因为家中姊妹多，从小易秒英在妈妈那里获得的关爱并不多，到了艺校肖金绶对她的照顾，让她感觉到了母爱的温暖。

“清明下谷月日秧，双手满；四月蒔田，六月割禾；抢种抢收，禾谷进仓……”就如女书《家家事》中教女性要勤奋做事一样，肖金绶教会了易秒英先做人，后做事，这些儒家思想深深影响着易秒英的成长。

在艺校的5年生活中，肖金绶像传授女书一样，以口口相传的方式，教会了易秒英《白蛇传》《双采莲》等众多戏曲唱段，也因为肖金绶的严格要求，1996年易秒英以综合成绩前三名的资格，考入中央民族大学声乐。

“我离开艺校时，其实对肖老师还有点堵气，觉得她对我太苛刻了。”但进入大学后，易秒英才发现5年时间里，肖老师对自己的严苛要求是多么难得。“也是因为肖老师给我打下良好的基础，大学毕业时我也才有破格被空政文工团录取的机会。”因为把肖金绶当妈妈一样看，易秒英工作后拿的第一个月工资



▲易秒英（左）和肖老师一起登台演出。

就给老师买了件高档衣服，至今肖金绶都收藏着这件衣服，并时常和亲友念叨这是易秒英送的呢！

岁月如歌，如今易秒英与肖金绶“抢救衡山民歌民谣”的方式，又和传递女书的方式相似。“肖教师把自己记忆里的民歌民谣唱给我听，我记录之后在北京再找专业老师编曲，希望通

过她的口口相传，能让民间的音乐一直流传下去。”易秒英笑着说，做这个事没报酬也不图什么，“我也被肖老师的诚心、大爱所感动，也愿意和老师一起来抢救家乡的非遗文化。”

近三十年相处，肖金绶像导师又如妈妈一样陪着易秒英成长，春风化雨润万物，恩师德行堪广颂。

易秒英  
肖金绶

▲师恩能比日月长。  
胡欣/书

## 私人定制 住家嫂

平台代收工资  
雇主不与家政服务人员直接结算



- ★ 中央文化产业专项资金支持
- ★ 湖南省妇联倾力指导
- ★ 今日女报/凤网精心打造

凤网e家  
为您“私人定制”家政服务

- 1 针对高端用户需求，凤网e家联合各地妇联招募有一定服务经验的保姆、月嫂、育婴师、陪护等人员，依托巾帼家政培训工程强大的师资力量，对其进行包括健康护理、膳食营养、育婴、早教等技能在内的深度培训。
- 2 为高端用户提供高质专业服务，打造独具特色的一对一“私人定制”专属家政服务。

400-0731-308



扫码预约  
私人定制服务