

年近半百，第一次主演电影就技压“柏林”

# 新科影后咏梅：戏外的爱更“地久天长”



咏梅和王景春合作的《地久天长》

今日女报 / 凤网记者 陈寒冰

第69届柏林电影节刚刚落下帷幕，之前夺奖呼声很高的影片《地久天长》虽然遗憾地没有拿到金熊，却包揽最佳男、女主角奖。49岁的咏梅首次担任女主角，就拿下影后桂冠，很多人都没想到，连她自己都很惊讶。

不少人问这个脸熟人不熟的女演员是谁？2月17日，当今日女报 / 凤网记者通过剧组联系采访时，才发现这位曾超级不红的女演员，在娱乐圈里真像神一样的存在。

扫一扫，看咏梅获奖后的精彩瞬间

## ■消息

### 黄渤长沙变成“三只手” 黄渤工作室发声：广告设计要走心

今日女报 / 凤网记者(记者 陈寒冰) “吃了一碗米线，抬头一看发现黄渤竟然长了三只手！那感觉真是瘆得慌！”2月16日，读者刘伟给今日女报 / 凤网记者发来消息，称他在长沙一餐厅门口的广告牌上，看到黄渤成了“三只手的怪物”。

刘伟称，他看到的这张广告是贴在长沙万家丽广场负一楼的一家米线餐厅外。“黄渤应该是这里的代言人，但画面出现三只手也太奇怪了吧。”因为广告贴在显眼位置，且当地人流量较大，所以很多人路过时都会对这张海报多看几眼。

接到刘伟的消息后，今日女报 / 凤网记者赶到现场，看到这张有点灵异感的广告。随后记者向店员询问怎么会有这样的广告画时，一位女店员称：“这个是公司统一贴的，我们并不知道。”看到三只手的形象，这位女店员也表示：“这个大约是印刷时出的问题吧。”

2月17日，今日女报头条号及微博发出消息后，黄渤工作室工作人员主动找到今日女报 / 凤网记者。“这个广告真是错得太离谱了，广告设计太不走心，我们要马上与广告商联系。”该工作人员称，这种影响艺人形象的宣传太可怕了。“我们会督促他们及时更换错误广告，并检查全国各门店的广告图，同时也感谢长沙观众的热心提醒。”



扫一扫，看黄渤在长沙的广告“乌龙”

## 一首歌改变她的人生线路



咏梅是一个让观众觉得脸熟但叫不上名字的演员，2月18日今日女报头条号刊发了她获奖的报道后，十余万网友留言评论“原来她叫咏梅啊，看过她演的很多戏！”网友们有这样的感叹不奇怪，毕竟出道25年的咏梅，还是

第一次在影视剧中出演主角。

咏梅这次在《地久天长》里饰演一位丧子母亲，获奖时柏林电影节评委之一、德国著名演员桑德拉·惠勒感叹，“银幕上几乎没有另外一对夫妻，

可以有如王景春与咏梅演绎得如此自然。”殊不知，咏梅在现实中并没当过妈妈。咏梅说：“因为我没有孩子，自己经历着这个母亲在三十年中的内心漂泊、渴望与热爱。”戏中的咏梅沉默寡言，面对很多挫折都非常隐忍，“所以我要用一种极为克制、内敛的态度收着演。”

咏梅的表演让人称赞，但很多人并没想到这位新晋影后，并非科班出身，因为一首歌曲的影响才走上了演员之路。

原名叫森吉德玛的咏梅出生于内蒙古，她原本和娱乐圈并没有关系，从北京对外经济贸易大学企业管理专业毕业后，按部就班地在外贸公司做个职场女性。但是咏梅是文艺女青年，工作压力大时，就爱去酒吧听歌，因为喜欢摇滚，就喜欢了黑豹乐队。

当年的黑豹乐队还并没有大火，作

为黑豹乐队的歌迷，咏梅总去其在酒吧举行的小型演出捧场。逐渐的，她与当时的主唱栾树有了近距离的接触，彼此说话也投机。长相秀气的她也成了黑豹乐队MV的女主角，就是那首著名的《Don't break my heart》。

原本和娱乐圈并不搭边的咏梅因这次拍摄结识了主持人许戈辉，并在其公司里担任兼职主持，又由其推荐参演了《牧云的男人》，这才正式跨界。

翻看咏梅的介绍资料里，才发现她在徐静蕾主演的《北京爱情故事》里当过大堂经理；在《悬崖》里和张嘉译演假夫妻；也在《中国式离婚》里饰演肖莉，和陈道明出演过一些暧昧戏，甚至在侯孝贤导演的《刺客聂隐娘》中，她还出演了舒淇的母亲……

演了几十年的绿叶角色，难怪这次获奖后，咏梅才说：“我是从生活中走出来的演员，我了解生活熟悉生活，才能把戏演好。”

## 一个男人丰富了她的生活

虽然夺奖已经过去几天，咏梅有时还会笑说：“真的是我拿奖了吗？”从配角一路走来，咏梅的演员经历并不容易，她觉得：“在这个年龄还能拿这个奖，非常幸运”。拿奖后，很多媒体都找到她，咏梅很少推掉采访，她觉得“我大概就不能像以前那样懒地生活了。”

影后突然说自己懒，让人有些摸不着头脑，她则解释：“以前在工作和生活上，我其实比较侧重生活，对工作比较挑剔。拿了这个奖之后，这个侧重可能要改变了，因为我想借助这个影响力做更多事。”

之前，陈数、俞飞鸿、袁泉等人就中年女演员的戏路与戏份有过迷茫，很多人也觉得中国影视圈留给中年女演员的空间很小。这次49岁的咏梅成为影后，无疑是给中年女演员打了一支强心剂。有人说咏梅是有个好运气，对于实力与运气，她不卑不亢地说：“得奖当然跟运气有关，剧本、角色、时机、评委口味，都是运气；但是当运气来的时候，如果没有之前的积累和打磨，我也不可能把握住它，都是相辅相成的。”

咏梅得奖后，记者不禁问她是否与



咏梅与栾树

家人分享喜悦，没想到她直接表示：“(因为时差)当时老公在睡觉。”没过多久，咏梅的丈夫，就是前黑豹乐队的成员、黑豹的第二任主唱栾树，立即在网上给妻子送上了祝贺。

栾树呢称咏梅是“司令”，结婚近20年，两人依旧像恋爱般的甜蜜。其实他们的婚姻生活一直被外界好奇，他们也有很多点可以成为头条新闻，但两人选择了低调。

今日女报 / 凤网记者早前在《我是歌手》采访栾树时，他只说了一句：“很感谢妻子一路陪伴”。原来，因为

痴迷马术栾树离开黑豹乐队，咏梅就跟着他回到青岛开始了马场生活。最穷的日子里，他们住在马场旁边的小屋里，每天骑着马漫步真是有情饮水饱的浪漫。

1997年，栾树在第八届全运会马术比赛中获得场地障碍个人赛第八名，在摇滚音乐人的身份外正式加上了马术骑手的身份。栾树尚未重返乐坛时，咏梅曾对朋友说：“小栾的才智是上天给予的，我从来没有怀疑过，不是每一刻都会有灵感出现，我有信心和他一起等待那个时刻，也许很快，也许是一辈子，不急，也急不得。”

两人都把日子过得如诗一样。如今，栾树已经是国内的重量级音乐人，而这样个性的咏梅，也等来了自己的“柏林春天”。

咏梅说，她是从生活中走出来的“手艺人”，如今生活给了她收获的果子。但她还有一个梦想没有实现，就是和栾树一起做一张专辑，两个同样执著于自己兴趣的伴侣，都在期待合力绽放美丽。

## 《三体》电影还要等

今日女报 / 凤网记者(通讯员 郭冠华) 近日，好莱坞导演詹姆斯·卡梅隆来华为其监制的新作《阿丽塔：战斗天使》造势。在他与科幻小说家刘慈欣进行了《詹姆斯·卡梅隆的科幻故事——对话刘慈欣》对谈现场，卡梅隆毫不掩饰自己对刘慈欣小说《三体》的欣赏，“我特别想看到《三体》影视化，如果你发现《三体》在美国卖得很好，那一定是我的推销起了作用。”面对卡梅隆的要求，刘慈欣还是客观地承认难度很大，“对中国目前的情况来说，还是会拍一些故事和视觉上比较容易的科幻电影，《三体》要影视化是比较困难的，也是需要很长时间。”