上接 10 版)



一道佳肴

用一方美味 解一腔乡愁

豆类蛋白质的作用巨大。嫩黄豆可以清炒或者炒肉来吃,老黄豆用来炖母鸡,陈黄豆油炸,黑黄豆霉豆豉、做豆腐乳。到了腊月,黄豆更是最为重要的食材——要磨成豆浆、做成豆腐

脑、擂成豆渣、打成豆腐。 儿时放寒假,我早早回到外 婆家,帮着用清水刷净了石磨后, 看外婆喂料,外公推磨。两老八 十多年的默契,就像磨盘上 下那两块厚青石饼一样 令人踏实而安心。沉 闷的声响间,雪白的 豆浆便沿着石磨錾出

的纹路缓缓流下。

黄豆磨成豆浆后,加水煮熟,然后被 舀进吊在屋梁上的包袱皮 里——这是一个过滤器,将 豆浆与豆渣分离。豆浆要再次 进锅煮,然后添加—定量的食用 石膏粉,也就是"点卤",直至 成为豆腐。

对于养育了6个子女的外公 外婆来说,在难得有肉吃的年 代,豆腐是廉价而又珍贵的佳肴。 一桌桌豆腐打出来,儿女们再馋, 一时也吃不完。吃不完的豆腐抹 上盐,稍稍风干,再放上灶台烟 熏,使得豆腐表面呈现金黄色, 干度适中,富有弹性,便成了腊 豆腐。

腊豆腐的口感和风味,与新鲜豆腐又有不同。腊豆腐洗净切片,在锅里略煎后,和肥腊肉在锅里煮得香气四溢,出锅盛钵,配上葱青蒜白椒红,炭火炉子将腊豆腐炖出氤氲升腾的雾气,这鲜嫩豆香与柴火熏制的味道,这烟火气息满满的世俗人间,又有几个经年在外的游子能够抵挡得住?

沅江



文: 今日女报 / 凤网记者 章清清

年夜饭,要吃得好,还要吃得讲究。 按照我们益阳沅江人的习俗,年夜饭不能 晚上吃,反而要在早上或中午吃,取意"越 吃天越亮",盼望日子越过越亮堂。

远江人年夜饭的菜肴也大有文章。这一天,饭桌上不能有鸡,因为鸡与"饥"同音。人们爱用鱼肉烹

任美食,因为鱼同 "余",富饶丰 足,意头好。 饭桌上一般

饭桌上一般 有两道鱼, 清蒸的整 条 鲫 鱼, 寓意"有余

有剩",还有鱼

一只炖整鸡,母爱最可期

肉制成的鱼丸;二是猪肘子和猪脚,最好是前脚,俗称"抓钱爪",过年吃了猪蹄,来年就可以大把大把往家里"抓钱"了。不可或缺的还有青菜和白萝卜,全家都要吃几口,寓意在新的一年里"清清白白"。

不过,随着时间的推移,在主厨老妈的大胆革新下,餐桌上的菜式也在与时俱进。味道好、寓意好的鱼和猪脚等美味理所当然得到了保留,而从前不上台面的鸡,也已经被我妈大大方方摆上了桌。而且我妈做的鸡还与众不同——不切不炒不煮不蒸,而是整鸡炖出来。完完整整的一只鸡被隆重的放在桌上,那场面,那仪式感,简直不能再足。我妈也挺自豪,把它当成了"保留节目",一般只在过年或重要节日时才会上这道菜。

炖这只鸡也挺费工夫, 内脏掏出、料

理干净,然后在鸡肚子里填满桂圆、干荔枝、红枣、莲子等,高压锅放清水,整鸡人锅。鸡肉易烂,半个小时后就能闻到鸡肉伴着莲子桂圆的清香,此时再炖个十来分钟,差不多就好了。

打开锅盖,鸡皮金黄,汤汁清透,用 筷子轻轻一戳,就能将整只鸡分解开来。 这道菜是我的最爱,夹一筷子鸡肉,又香 又嫩;喝一口汤汁,甘甜香醇;舀一勺下去, 满满的莲子桂圆,口欲的幸福油然而生。

我记得老妈当年第一次在过年时做这个菜,被我那"守旧"的老爸阻止过。不过,我妈干脆利落地说:"年夜饭吃的就是一个高兴,只要孩子们爱吃,便是家和万事兴。"于是,这道炖鸡从此就成了我们家年夜饭桌上的大菜之一,也是我记忆里最深的妈妈的味道。

<u>邵东</u>

资料图片

文、图: 今日女报/凤网记者 陈炜

在我父亲的桑梓之地——邵阳市邵 东县界岭乡大丰村,一大碗黄灿灿的"黄 炸肉"是不可或缺的。

黄炸肉是一道人口酥香、老少皆宜的 点心。儿时,我每每随父亲回乡过年, 身体尚好的奶奶总会为我一展

奶奶做黄炸肉,十分严肃,关起房门,闲人勿人,不许乱跑、不许吵闹,而我作为帮手,十分有幸被留在了"厨房重地"。

说是帮忙,年幼的我 更多时候是"看客"和"食 客"。奶奶的手并不优美,皮 肤都因年老而变得皱巴巴,但这 样一双手,却熟练地和粉揉面、颠勺 煎炸,一双足有二尺长的筷子更是运用如 飞,在沸腾的油锅里翻着、捞着。而我因

一盘黄炸肉,思念品不够

为不满黄炸肉千篇一律的"金条"造型, 便把奶奶剩下的边角料摆弄成奇奇怪怪 的形状,偷偷"加塞"到油锅里。

不多时,灶台上已出锅的黄炸肉冒着 香气,味道直往我鼻子里钻。我等不及,

> 抓上三两坨,带上满裤兜的爆竹 就往门外的田里跑,留下奶 加一声声地喊,"草脚!

奶一声声地喊:"莫跑! 绊哒类!"

但自从奶奶五年 前去世后,随着我 和父亲屈指可数的 回乡之行,黄炸肉出 现的次数也越来越 少。只是,不管身处何 处,我们的味觉记忆总 是分外强悍。这不,今年除

夕前,父亲来了兴致,采买了食材, 打算重拾这道家乡美味。

尽管有些生疏, 但父亲没有采用网上

花样繁多的烹制手法,而是依据从老乡那打听来的办法,用大丰村的传统方式来做黄炸肉——将磨好的糯米粉、面粉调水,搅拌均匀,面糊不稠也不稀,发酵片刻后再倒入白糖、絮状鸡蛋和榨出油液的肥肉丁继续搅拌、搓揉,最后以手捏成团放入油锅煎炸。

黄炸肉的制作,"炸"至关重要。架起油锅,浇上半锅土茶油,待油烧得热腾,用筷子夹起面糊快速放入锅中,翻滚片刻,面糊成形,面皮逐渐变得黄灿油亮,再用漏勺捞出锅。炸好的黄炸肉黄灿灿,一口咬下去,满嘴油香,外皮酥脆、内馅软糯、甜而不腻的口感在齿间一层层绽放开来。若将黄炸肉再进行蒸制,则又是另一番风味

故乡的美味最能慰藉心灵。或许,对于父亲来说,这是一盘盛满乡愁的黄炸肉,更是一盘拥有着妈妈味道的美食,时光浮沉间,总是吃得暖胃又暖心。



缤纷味道 >>

除了以上美味浓情的文章,我们不妨再来点别致的"下酒小菜"。

比如,今日女报融媒体中心记者欧阳婷,虽是长沙宁乡市人,却因小时候在深圳生活过几年,导致口味呈现出与湖南人的火爆不匹配的清淡。因此而被戏称为"灵魂深圳人"的她,家中年夜饭的餐桌上也是"绿意盎然"——

养生派,年夜饭里宠青菜



"我今天一下午就洗这些菜了,菜叶子缝里都洗干净了。"当三个分别盛着自家菜园出产的香菜、菠菜、荠菜的菜篮被送到餐厅时,大伯欧和平站在一旁,语气里满满都是"求夸奖"的味道。

在我家的年夜饭桌上,素菜最当红,但大家盯着的,都是桌子中间的火锅——小火慢煨了好几个小时的羊肉萝卜汤正咕嘟咕嘟地冒泡,只等将嫩生生、水汪汪的蔬菜放进去烫一烫,那滋味!几乎等不到彻底熟透,菜叶,儿便都没剩一片。一顿饭下来,羊肉

还孤单寂寞地留在火锅里,变成了蔬菜们的陪衬。

作为宁乡人,虽说这年夜饭走养生路线颇有点不寻常,但我家里人还是绕不过辣椒。肥厚的辣椒丢到炉子里来个"火浴",随后放入冷水,撕去焦黑的皮,控干水分,加蒜蓉、生抽、味精,浇上浸菜坛里的酸水——"好辣!好吃!"小孩子们一边喊辣一边不停筷子,这大概是"辣不怕"的湖南人家中的一道"景观"了。

在爷爷欧锡巍的描述里,从前条件 艰苦,餐桌上翻来覆去出现的便是萝卜 白菜,只有过年杀了年猪,大家才能享 受肉的美味,"一整年都只会杀这一头

"一放学,你爸爸他们就要到田里 割猪草。"爷爷说,那时候的猪和鸡都 十分珍贵,要殷勤饲养,小孩也要帮忙, "过年吃不完的猪肉就做成腊肉,等到 之后过节或有客人才会再拿出来"。

都说"每逢佳节胖三斤",但在我家,不知是因为素淡的青菜养育了一代人,还是家人真的就爱上了养生,青菜从最初的"配角",俨然已成为餐桌上不可取代的"主角"。2018年开春,看到晚辈们如此喜欢青菜,大伯和大伯母特意在房边又开辟了一块菜地,时不时

给孩子们捎青菜去吃。

今年过年则格外"复古",不仅有青菜,还有野菜。"菜园里的地菜都被我挖干净了。"大伯母张瑞英在除夕前一天,拿了小锄头,提着篮子,把刚冒头的地菜都采了。地菜,学名"荠菜",味甘、性凉,民间有"春吃地菜赛仙丹"的说法,每年的"三月三",当地人都要用地菜煮鸡蛋吃。

年后,大伯菜园里的青菜随着家中年轻人外出的脚步,跋涉到了不同的城市。清炒、烧汤、凉拌、烫火锅……过年时没有吃够的质朴味道,牵连着亲人的思念,变得浓郁又绵长。(下转12版)

