

# 见完家长，女友就把她爸妈塞我的红包要回去

倾诉 / 张行 整理 / 罗雅洁

我和女友是大学同学，毕业之后走到了一起，现在恋爱快一年了。其实我们两个人相处得蛮愉快，但女友在金钱方面的锱铢必较真的让我挺难受的。

元旦期间，女友带着我去了她家见家长。因为是第一次上门，我也挺紧张的，去之前挑了好久的礼物，给她爸爸送了茶叶，给她妈妈送了一套化妆品，大包小包提上门，生怕她爸妈对我不满意。还好，她爸妈对我这一套还蛮受用，加上我嘴巴甜，把二老都哄得挺开心。临走时，女友爸爸塞给我一个厚厚的红包，笑眯眯地对我说：“你第一次来，这个就当作给你的见面礼了！”我一摸红包估计好几千元，但更令我开心的是得到了女友爸妈的肯定。

但让我没想到的是，刚坐上回途的车，女友就向我伸了手：“我爸的红包你得给我。”一瞬间我有点错愕：“你说什么？”女友重复了一遍，好像怕我觉得她小气似的又加了一句：“今年去你家拜年的时候，你爸妈给我的红包我也会还给你的，给他们的礼物也不需要你操心。”两个人谈恋爱，有必要算得这么清楚吗？我有点生气，当场就把红包丢给她了，她也不在意我的怒气，顺手就把红包放进自己包里了。

在平常的相处中，女友也严格贯彻AA制。我给她买个礼物，她会上网查价格，然后回赠一个价格差不多的东西给我；出去吃饭她倒是不会抢着买单，但每次都会拿着账单，过几天冷不丁往我支付宝里转一半的钱，还要搞个备注：XX餐厅饭钱；上次她闺蜜来看她，我们一起吃了饭，她居然还给我转了三分之二的饭钱；陪她一起逛街，她看中的东西都会第一时间买单，我要付她还会生气……

女友是个独立女性，工作能力强，工资也高。说起来我并没有吃亏，很多朋友还羡慕我，说我女友懂事。但这样的恋爱方式让我觉得很奇葩，如果是刚刚开始恋爱，关系不稳定也就算了，但现在我们已经在一起一年了，消费模式还是一点没变。我以前一直想着要尊重她，但这次的红包事件让我忍不了了，我要和女友开诚布公，把这件事说清楚。

谁知道，女友听了我的疑惑之后却表示，自己这么做其实是在尊重我。她说，当年我们还是同学的时候，有一次我去韩国玩，她拜托我带了一套护肤品，但发现我和职业代购说的价钱是一样的。“我们已经是很熟的朋友了，你也收了我为我代购费。那现在我们只是男女朋友关系，自然也要算得清清楚楚。”原来，她一直觉得我对金钱很计较。但那时候我们只是朋友，现在是恋爱，肯定不一样啊！

就因为这一件事，女友给我贴上了小气标签。我试图解释，女友却摆摆手：“算了，我觉得现在的相处方式挺不错的，大家谁都不欠谁。”她算得这样清楚，给我的感觉就是想随时从这段感情里全身而退，我要怎么样才能改变现状？



张行的烦恼，在今日女报头条号上刊发后，数万读者对他的感情发表了不同意见。其间，有赞同张行女友态度，也有觉得张行恋爱方式不对的，看看大家对他的感情困惑有什么支招：

**网友“乐乐宝贝”：**给女朋友买东西要按代购的价格问女朋友要钱，亏女朋友和你一起相处了这么久。真是佩服你女朋友的忍耐能力。

**网友“爱请深爱不爱就放手”：**我觉得你女朋友没做错，谁也不欠谁，就算分手也不会为金钱而纠结。

**网友“夏日冰雪”：**如果以后过日子还AA制就没有爱了，只有钱能解决一切。

**网友“懂你”：**你女友吃亏了，感觉是你太计较了。



扫一扫，看数万网友对此事还有什么建议

肖军

心理、婚恋咨询师，著有《婚恋中的情商训练法则》等

## 恋爱中，要适当地“跟着感觉走”

女性在恋爱中追求经济独立固然可以理解，值得尊重，但你女友的做法显然是有点过头了。

究竟是什么导致了她这种过头的行为？是因为她在恋爱中感情投入不够，不够爱你，甚至时刻准备全身而退？还是因为你曾经在代购中赚她的钱，令她一直耿耿于怀，所以要用经济上的泾渭分明来表达对你的不满？抑或是你自己对金钱也比较在意，只是你不肯承认而已？

当初，女同学托你顺便带点韩国的护肤品，你却悄悄地赚了她的钱，你能说自己完全不在意金钱吗？赚钱就赚钱呗，又没有法律规定说，男同学不准赚女同学的钱。问题是，“赚钱对象”又变身“恋爱对象”了。这样的神转变，就算你能迅速过渡，快速适应，那个被赚钱的她能适应吗？造成今天的局面，主要责任在你，所以你一定要从自我反省开始。

你需要反省的问题有：你对她是否有过心跳的感觉？是否曾经“一日不见如隔三秋”？你们是否疯狂过？是否争吵过？是否有过一段既极其痛苦又无比甜蜜的幸福时光？

如果你的回答都是“否”，那么，你们在恋爱中可能都带有很强的目的性，即所谓“以结婚为目的”的交往。这样交往也未尝不可，但一定要意识到这种交往不利的一面，即理性思维阻碍了感性生活，甚至有可能导致感性生活严重缺乏。

理性思考、感性生活是现代人最为崇尚的生活方式，也是幸福爱情最显著的特征。而感性体验能力和理性思维能力的完美结合则是一个性灵之人最本质的体现，也是极高情商的标志。

当金钱成为你们情感交流的障碍时，你们的感性体验就会受到极大的影响。这时，只有让感性的精灵回到你们的二人世界，才能解除金钱对感情的干扰。

在恋爱中，一定程度上的“跟着感觉走”是非常重要的。

可惜的是，很多人不明白这个道理，不注意充分调动自己的感觉，不注意倾听自己内心的声音。他们不停地征求专家的意见，一定要给自己的爱情找到一个标准答案，给对方一个标签，给自己的爱情一个标签。他们不知道的是：任何答案都是不完美的，任何标签都会阻碍爱情的成长。

所以，此时的你们，不要再纠缠谁小气，谁会计较。在外面吃饭，如果你真不想AA制，很简单：就不让女友知道你花了多少钱。如果女友还是要凭自己的经验判断给你钱，你要很高兴地收下来，并且要称赞一下她的独立。在恋爱中，多对女友用点心思，多给女友一些小惊喜、小感动。如果一个女孩子每天都生活在男朋友的感动和惊喜之中，而不是生活在埋怨之中，她的眼里还会只有那些冷冰冰的红包吗？

美文 >>

## 那株卷柏

文 / 王丕立

大学毕业后，我分配到乡村学校教书，因很多待遇不到位，我感到了前所未有的迷茫，做什么提不起劲头，常常一脸倦容，蔫头耷脑的我整天思索着该如何做才能离开那让人不快的地方。

一个暑期的早晨，父亲将我带到沙丘，那里是全生产队最干旱的地方，地上的水分仿佛通过沙砂筛掉了。队上的很多人常常去那儿采一种药草，村里人叫它九死还魂草。父亲站在沙丘，右手握一柄宽叶斧头，左手拿一根一头削尖了的木桩，指着一株随风游走的九死还魂草，对我说：“你知不知道它还有一个名字？”我疑惑地摇了摇头。父亲接着告诉我，这种草也叫卷柏。因为它没有根，借助风力，它将自己的身体一卷，挪移到有水的地方存活几日，一旦干旱，它又卷起枝叶逃离。

父亲意味深长地朝我脸上瞟了几眼，毫不犹豫地朝木桩尖端朝下，抡圆斧头，斧背朝木桩上端使劲击打，几下打击之后，木桩深深陷进沙地里。父亲一一拾起地上的木桩，在卷柏的周围圈起一道闭合的栅栏。我睁大眼睛，诧异地问父亲：“卷柏跑不动，他不会干死吗？”父亲故作神秘地眨眨眼，大声对我说：“过一阵子我们来看看它有没有干死吧。”

当秋天的气息越来越浓重的时候，我又一次跟着父亲来到沙丘。道旁偃伏的野草已枯黄一片，阔叶的乔木已经露出光秃秃的枝干，远远的我看到一片灰黄的沙丘上一棵仍显碧绿的小灌木，我正惊讶于这棵树生命力的强大，走近一看，才发现原来它是一株卷柏。父亲用斧头敲掉木桩，示意我拔下卷柏，我攥住枝叶用力向上扯，却发现原来轻轻一带就整株离土的卷柏，这会儿稳稳地扎进了泥土深层。“它生根了！”父亲边说边用锹掀开卷柏下面的沙土，露出了它密密层层层的须根。“其实，只要他停驻不动，也会像其他植物一样长出根系。”父亲面对我的讶异，目光中透出了坚毅。我低下头，近半年来，犹疑不决的苦涩构筑的孤独城堡土崩瓦解。秋风中，我步履轻快地走上前去，迎着父亲期待的目光准备行囊，重返那所薄弱学校。

在之后的人生途中，我遇到过很多难事，每一次我都觉得自己坚持不下去了，常常动了放弃的念头。每当此时，我的眼前，总会闪现出那棵枝繁叶茂的卷柏。于是，我对自己说，坚持一下，没准就会出现转机。结果，每一件事情的发展都如电磁振荡一般，一旦碰触谷底，接下来的就只有回升。

