

# “校内晚托班”是教育公益责任的延伸

文 / 李英锋

“新学期，孩子放学后到底交给谁管？”杭师附小率先推出晚托班，可能让其他小学的家长有些羡慕。其实大家都不用着急，记者从杭州教育部门了解到，杭城小学需要在开学后的第三周全面实行学后托管服务，最迟也就是到9月17日。

(9月4日《钱江晚报》)

近年来，各地小学普遍调早了下午放学时间，在三四点钟左右，小学生们就陆续放学了。尽管学校早放学的用意在于减少学生的在校学习时间、减轻负担，但客观上给很多家长出了一道不小的难题。彼时距离家长下班尚有一两个小时，请假接孩子很不方便，如果家里没有祖父母、外祖父母等亲友帮忙接送，孩子在放学之后就陷入“管护空档期”。显然，这是家长不愿看到的，也是学校不愿意看到的。

当然，家长可以把孩子交给校外托管机构。但托管机构良莠不齐，有的藏身于居民区和写字楼内，有的属于家庭作坊式经营，不论是机构还是从业人员均没有手续，管理教育行为很

不规范，且存在消防、食品安全、治安等风险，难以让人放心。不少托管机构其实就是变相的培训班、辅导班，反倒加重了小学生的学习负担。另外，校外托管机构每月几百上千元的收费也是一笔不小的开销。

学校针对放学后的小学生实行免费晚托，则给小学生提供了一个好“归宿”，去了家长们的一块心病。学校安全、环境好，文体设施齐全，有利于小学生开展各项活动，教职人员负责任，对学生们也比较熟悉。杭州此次推广“校内晚托班”的最大特色是“不上基础性文化课、不按行政班集中辅导、不加重学生课业负担”，显然，这“三不原则”给“晚托班”的功定下了调，确保“晚托班”不是“晚下课”，不是辅导班，不延长实质教学时间，不加重孩子们的负担。一些学校计划在“晚托班”开班后组织学生进行体育活动、自主兴趣活动、做家庭作业等，这样的安排尊重了学生们的意愿，也符合教育规律，能让学生充实快乐。“校内晚托班”奉行自愿原则，并非强制，家长可

以申请孩子入班，也可以接孩子回家，或者将孩子交由其它校外机构托管，家长或学生的自主选择权能得到充分尊重。

由政府兜底的免费“校内晚托班”是教育公益责任的延伸，是切中民生需求的一件实事。目前，一些地方相继对小学晚托服务进行了探索和尝试，比如，93%以上的上海公办小学都为确有需求的学生开设了晚托服务，包括“快乐30分”拓展活动和校内看护两项内容。福建部分地区则以政府购买服务的方式，鼓励有资质的社会机构提供普惠性、有保障的学生课后服务。这些措施都能缓解“家长上班接孩子难”的痛点，能有效衔接学生的在校时间和回家时间，都是可行的。笔者以为，政府有必要归纳地方的“校内晚托班”经验，用制度甚至法律的形式对“校内晚托班”的管护责任单位、管护义务范围、管护内容与形式、管护时间、管护资金来源等事项进行明确，在全国范围内统一推广公益“晚托班”服务，使公益“晚托班”走上健康发展的轨道。



谐 音文字 趣人生



## “洁”与“戒”

文 / 石川

犹如向往阳光一样，正常的人也都向往“洁”。因为凡属与“洁”相联的东西，代表着干净、蕴含着纯净，让人放心地接触和使用；凡属同“洁”相联的人，代表着纯粹，体现着高尚，受人称颂，令人敬佩。正因为这样，很多人的取名也都喜欢沾上“洁”。阳光的到来全凭上天的恩赐，但“洁”的景况的形成却需要人的主观努力，尤其是需要做好“戒”的功夫。由此，笔者便想到了“洁”与“戒”这对谐音字的关系。

“洁”，本意是无污染、无尘埃、无杂质、清纯而干净，常引伸为做人的单纯、清白、廉洁、纯朴、纯正，可表人或物外观的洁净之态，也指人的心灵的一种美好固守，是真善美的重要形式，是公平正义的重要化身，是人的气节情操的重要形态。“戒”，“警也，从人，持戈，以戒不虞”，指人持戈警戒发生意外情况，防止行为、语言、思想上出现过失，现常引申为戒备、戒严，又指革除、戒除，是对不良倾向和表现的抵制、摒弃，是通过思想斗争和行为修炼来保证正确的取舍，从而符合做人的普遍规范。“洁”是美好的形象和状态，粘在人身就是一种高雅和高贵的品质；“戒”是思想和行动的把守与防备，是人的一种自律的修为。将“洁”与“戒”放在一起，不仅是因为两者谐音，更因为在人生的打理中，它们之间有着相当的因果关系：“戒”的行动是“洁”的形成的准备和基础，“洁”的呈现是“戒”的行为的铺垫和铸就。

在现实中，总有那么一些人并不明白“洁”与“戒”的这种关联。他们要么对自身的前途毫无目标与方向，人云亦云，随波逐流，从来就没有想过要不要“洁”，要不要做人的尊严，更没有想到要对自己作出必要的约束和“戒”的努力；要么向往“洁”，希望在公众中拥有受人赞许的形象，却不愿花功夫“戒”，欲望无定数，说话无遮拦，行为无边界。这样的人，“洁”只可能是空中的楼阁和梦中的人，其表现不仅不会有“洁”，甚至还会演变成灵魂的肮脏和行为的丑陋，给社会和他人带来这样或那样的损害。这样的人，不会受到尊重和欢迎，只会受到唾骂和唾弃，甚至还会受到党纪国法的惩处，或是社会舆论的谴责。人生当有“洁”追求。只有把“洁”举过头顶的人，才会活

得清醒，心明如镜，知道美丑明白是非，了解真假，懂得好坏，才会活得明确，清楚自己从哪里来、要到哪里去和该如何去；才会活得心静，不骄不躁，不烦不乱，不慌不忙，不偏不倚；才会活得心宽，容得下异己，装得下委屈，撑得住痛苦，解得了烦恼，化得了忧愁，耐得住寂寞，守得住清贫；才会活出心善，爱自己，爱别人，爱万物，爱自然，勤以立身，诚以待人，乐善好施，成己成物；才会活出干净，淡泊名利，公私分明，取之有道，不卑不亢，清清白白，坦坦荡荡，才会活出无愧，上不愧天，下不愧地，内不愧心。把思想纯洁、情趣雅洁、行为廉洁、灵魂圣洁看得犹如生命的人，即便没有什么惊人的伟业，但其却收获了生活的有序，把准了生命的真谛，并已占到了精神和灵魂的高处。

人生也当有所“戒”。无“戒”之人，毫无顾忌，肆无忌惮，自行其是，为所欲为，犹如疯狂的魔鬼和脱缰的野马，最恐怖、最可怕、最危害、最危险，也最为社会所不容。一个人要成为合群的人，就得按照群规群约来行事，就得心中有“戒”，要养成洁白无瑕的品质，成为人中的楷模，就更要有所“戒”。要戒除杂念，让生发的想法和念头始终向好向善，并符合主流、跟上潮流；要戒除陋习，让工作习惯、生活习性、情趣爱好始终合乎秩序，有益于健康，有利于文明；要戒除污染，交有益之友，读有益之书，听有益之声，要戒除贪欲，在名利的获取上始终合乎法度、合乎规矩、合乎情理；要戒除庸俗，向先进学习，向优秀靠拢，活出最好的自己。

人生要行稳致远，确实不能将“洁”与“戒”相分离，而是要对自己高标准、严要求，注重自省、自警和自励，常修做人之道，常怀律己之心，常思贪欲之害，常叩心灵之问，常掸心理之尘，常扫思想之灰，常洁灵魂之垢，常服精神之“钙”，常种仁爱之花，常做利人之事，做到心有所敬，言有所畏，行有所止。唯如此，人生必定闪烁出“洁”的光芒，照耀自己，也温暖他人。

一家之言 >>>

## 莫让“大尺度”表演污染幼儿启蒙

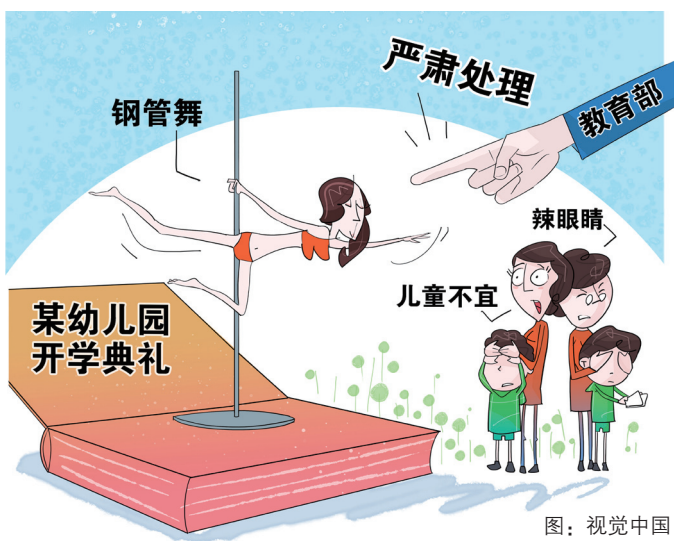
文 / 张玉胜

9月3日是深圳中小幼儿园开学第一天。有学生家长反映，深圳宝安区沙井新沙荟幼儿园在开学典礼上表演钢管舞，表演者穿着过于暴露，舞蹈动作也较为露骨。对此，深圳市宝安区教育局称，已介入调查，教育局认为面向幼儿表演钢管舞欠妥，并责令园方解除该园园长职务。事后，园长也在家长群中发文道歉。

(9月4日《北京青年报》)

舞蹈堪称是幼儿园教育不可或缺的主打课程，在开学典礼仪式上表演舞蹈，既可为开学典礼添彩助兴，也算是对新入园孩子们的展示启蒙，本无可厚非，但舞蹈内容必须确保积极正面、健康向上。为孩子和家长表演穿着暴露、动作露骨的“大尺度”钢管舞，显然悖逆育人职责、有伤大雅，负面效应不可小觑。

作为以身体与钢管组合展现力与美的新兴舞种，钢管舞对舞者技术、身体素质要求很高，每年国内、国际也有专业比赛，我们无需戴着有色眼镜去看待。只是，深圳这家幼儿园的舞蹈中，舞者穿着短裤、露脐装，甚至有脱衣服扔掉的动作，无疑是对天真无邪孩子们的一种认知误导和视觉污染。幼儿园孩子既难以“欣赏”，更无从模仿。把这种幼儿“看不懂”“学不了”的舞蹈拿



图：视觉中国

来给幼儿园开学助兴，显然选错了地方。诚如有家长质疑：“如果出现在其他适宜场所都可以，但在幼儿园可能引起孩子模仿、早熟，对孩子的身心多少有些影响。”而“后排小朋友几乎都在各自玩耍”的状况，也佐证了当天表演的“场所不宜”和毫无意义。

幼儿正处于人生认识世界、感知社会的初始阶段，他们犹如一张白纸，需要成年人的精雕细琢。幼儿园担负着引领孩子们辨明是非、认知美丑、塑造品格、培养良习的开智与启蒙任务，使命光荣而重大，必须从严要求、谨言慎行，来不得半点疏忽懈怠。鉴于幼儿身心尚待发育、价值观尚未形成的可塑性，幼儿园的

教育内容必须是恪守教书育人宗旨、契合儿童成长规律、体现真善美、充满正能量，努力为孩子们的健康成长营造积极向上的教育环境。

此外，参与开学典礼的不仅有孩子，还有家长。因此，开学典礼既是面向孩子们的园内活动，也是展示给家长的外宣平台，对内容、程序慎重把关理所应当。倘若是以幼儿园老师或中班、大班的小朋友为主体，表演一些快乐活泼的少儿舞蹈，既能吸引孩子们的眼球，又能彰显才艺实力，岂不两全其美？

围观幼儿园的钢管舞风波，不能止于对当事者的职务解除，更需从恪守育人宗旨、端正办园理念的深层次角度堵漏、反思。



扫一扫，转发美文