

三言两拍 &gt;&gt;

学生上课期间去厕所需要填写请假条，还要找两位老师签字，而且每天限量100张？近日，云南临沧市一中的一张课堂特殊请假条引发了网友热议。对此，该校相关老师回应称，这个请假条主要针对的是自制能力较差的学生，防止他们在上课期间请假外出去厕所抽烟或进行一些和学习无关的违纪行为。然而，有专家却认为，校方这样的做法会让学生心理不愉快，“生理受到了约束，心理就不会阳光”。（5月15日《云南网》）



## 假如老师内急也写“特殊请假条”

文/司马童

“上厕所（尿非常急）”“上厕所（闹肚子）”……看着这一张张充满黑色幽默的所谓“课堂特殊请假条”，也难怪会迅速激起坊间热议和舆情聚焦。读者受众中，联想到自己小时候举手示意，就能允许在上课时出去解决内急，前述云南这所中学“两个教师严管一泡尿”的写条子做法，着实令人发谗并质疑：倘若老师不同意，莫非学生还将憋尿强忍吗？

应该说，祭出像课堂“特殊请假条”这样的奇葩之举，往往都会配套一个“都是为了孩子好”的堂皇理由。比如，临沧一中的相关老师就回应道，有些学生的自制能力较差，或会以“上厕所”作幌子，实则当成另一种“放风机会”；进而言之，其潜台词便是，要是每个学生都如法炮制，如何确保有序的教学管理？这说明着暗着的话，当然颇有道理，却

也经不起再问一句：就算不守纪律的熊孩子写了“特殊请假条”，那些借“上厕所”之名搞的“小动作”，就能有效制止了么？

显而易见，看似“对症下药”的“特殊请假条”，未必没有隐隐折射出“空管”一把的形式魅影。这当中，当事学生的“郑重申请”，两位老师的“双重把关”，固然不乏严格管束的认真之意，可究根而想，一来这形式化的狠招，并无什么整治学生“谎报军情”的实效；二来由于对部分孩子的“不信任”，结果却让全体学生都成了“怀疑对象”，也即凡是上课时要求去趟厕所，就会带来“被当贼防”的内疚不愉快。如此纠结感受，试问学校老师们自己可愿一尝呢？

“生理受到了约束，心理就不会阳光。”在教言教，按照教育部的规定，是允许中小学生在上课时间上厕所的。至于有

些熊孩子在这方面捣鼓的“低级谎言”，理应用其他更具针对性的管理招数，体现谁违规就谁受罚，而不是有悖人性化的教育理念，漠视师生之间的信任和包容基础，一味用那些华而不实的“客里空”手段，来贴金于既不可行、也更不可敬的奇葩创举。事实也已表明，“特殊请假条”在网上传开后，点赞叫好的声音“几乎为零”。

从来的说法都称，“己所不欲，勿施于人”。育人者都深知，言传不如身教。那么，假如要求老师内急也写“特殊请假条”，是感觉瞠目结舌、不可思议的多，还是会认为防患于未然、值得一试的多？说句不甚妥当的话，现实中，老师队伍里的“害群之马”，也时有听闻；但总不能循着对待“自制能力较差学生”的逻辑，不管你内心乐不乐意，心理舒不舒服，时时处处地防着“要做坏事”吧？！

教育评弹 &gt;&gt;

## 我赞成上课去厕所要写假条

文/郭文斌

一般情况下，上课去厕所，只要举个手向老师说一下去厕所就行了，学生上了厕所就会自动回来，现在居然出现上课去厕所要写请假条，而且还要两位老师签字，于是这样的规定被称为缺乏人性化，被称为管理无方。其实，那些批评者往往是一厢情愿，并非真正懂得学校的教育。从这个意义上说，我赞成上课去厕所要写假条。

我们都知道，现在中小学校的课堂时间多为30分钟至45分钟，这个时间并不长，如果在下课期间去了厕所方便，上课是不太可能会需要去厕所的，当然，也有特殊情况，比如拉肚子等，那么这样的学生数量上也是极其有限的。可当学校有很多学生选择上课期间去厕所，这意味着什么？

学生并不是真正需要去厕所，是借此离开课堂，享受“自由”。而学校之所以出台上厕所要写假条的规定，一方面是针对自制能力较差的学生，换言之，针对的是经常在上课时去厕所的学生，这样的学生实际目的是什么，老师大多心知肚明，可学生提出上厕所，老师又不能不允许，因此用手续麻烦来倒逼他们别为所欲为“去厕所”，其实是防止学生屡屡借上厕所之名而进行一些和学习无关的违纪行为。这样用心良苦对待学生，难道有错吗？

教育学生从来都是复杂的事，而人性化不是用滥的词，让学生上厕所请假就是不人性化，如专家所说，生理受到了约束，心理就不会阳光，但他的话却是脱离当事学校的实际情况，是假设学生都是好学生，

他们去厕所纯粹是去方便，也有的人认为，这是对学生的不信任。老师开始时都信任学生的，但当一个学生多次在上课时去厕所抽烟，假如你是老师，你还会信任他吗？

教育学生是不可能一天就能够教育好的，也不可能仅用一种方法就能够教育好孩子。学校管理学生，往往是从实际情况出发，在外人看来可能是不可思议的做法，但在当事学校可能就是挺好的管理方式。给学生一定的管理自由权，在没有出现严重后果之前，在学校诚心诚意教育好学生的前提下，别轻易否定学校的做法，学校的做法没有那么不堪。假如都按照你说的所谓人性化管理，可能一堂课中，有大部分学生要去厕所，这节课还如何上？

教育最怕自以为是的“教训”。

谐 音文字  
趣 人生

## “净”与“静”

文/石川

“悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。”这是20世纪中国诗人徐志摩《再别康桥》中脍炙人口的诗句，至今仍被不少人不时地予以吟及。

之所以这样，不仅是因为这句话的诗意满满和婉转动听，更因为它戳中了人们的心弦，表达了嘈杂世界中人们对



“净”与“静”意境的普遍向往和共同心愿。

是啊，净，乃干净，清洁，整洁，

没有灰尘、没有雾霾、没有废气、没有污垢，净的空气洁身健体，净的食物吃起来放心，净的东西看起来舒畅。一句话，正常的人都喜欢纯净的环境和洁净的物品。

静，则是安静，没有噪音、没有杂音、没有喧嚣、没有争吵、没有战争，安静的环境，于人“静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”，于社会则有利于有序建设与和谐发展。一句话，正常的人谁都愿意拥有恬静的环境与和平共处的世界。



为追求和营造“净”与“静”，人们发出过不少声音，作出了不少努力，也取得了不少成果。绿色、低碳、生态、环保与和平环境的努力打造，“宜居城市”“美丽乡村”“绿水青山”“平安地带”的逐渐增多，不能不说是人类的福音，人们多么希望这种态势能继续延伸、不断深化。但这种“净”与“静”还只是人们所处环境的优化和物质层面的不断满足，仍然需要持续推动。

其实，社会更呼唤心灵世界的“净”与“静”。因为只有人们心灵的干净和心神的安静，外部环境方可拥有真正和持久的“净”与“静”。一个人也只有拥有了心灵世界的“净”与“静”，方可站得高、看得远、想得深、谋得实，就会大其心容天下之物，虚其心受天下之善，平其心论天下之事，定其心应天下之变，就会凡事顺其自然，遇事处之泰然，得意之时淡然，失意之时坦然，不违天理良心，不干出格之事，明事理，顺时势，循规律，从而获取成功的人生。如果人人拥有了心灵深处的“净”与“静”，环境也

必然宜人，社会也必然安定，世界也必然和平。

时下的社会，生活节奏越来越快，总有那么一些人存在着心浮气躁的毛病，大有司马迁所描述的“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往”的模样，往往难以用一种心平气和的心态来对待身边的每个人和每件事。谈恋爱不能许三生之诺，只图感官之快；找工作不能脚踏实地从零做起，只想平步青云；做事情不能精耕细作，只求又快又多；为学不能“寒窗苦读”，而是祈求一举成名；为商不能诚实守信，而是急功近利；为政不能“为民作主”“造福一方”，却热衷于中饱私囊……

诸如此类，都与“净”与“静”的境界相去甚远，是心慌神乱的表现，是内心深处的魔障。这种魔障不利于“净”与“静”外部环境的营造，也无益于个人事业的修成。

“守得安静，才有精进”“心收静里寻真乐，眼放长空得大观”。大凡有所成就的人，都是心地纯净、心灵安静的。最为著名的是毛泽东，他在年轻时刻意要求自己，在长沙最繁华的闹市读书，培养自己闹中取静的能力。中国著名学者钱锺书曾说过：“我叫钟书，我的一生都钟情于书。”钟情于书，是需要“净”与“静”的。所以，他总是心无杂念地坐在书斋里，从心无旁骛中获取智慧，从沉心静气中悟出人生的真谛。其一生的格调就是在“净”与“静”中与书打交道，同智者交流，与贤者讨论，成就了高山仰止的风范。

心灵的“净”与“静”，不是消极地逃离于尘世之外，不是不食人间烟火，不是教条式的清心寡欲，也不是孤芳自赏和自视清高，更不是沉默寡语和装聋卖哑，而是心底无私的天地宽广，是“千磨万击还坚韧，任尔东西南北风”的淡定，是纷纷扰扰和嘈嘈杂杂中的一种清醒，是风风雨雨和忙忙碌碌中的一种有序，是耐得住寂寞、守得住清贫、经得起风浪的一种心理定力。

一个人一旦拥有心灵的“净”与“静”，就会自觉去消除杂念，避免干扰，克服浮躁，去除烦恼，保持真实的自己，看清、看透、看穿、看淡纷繁复杂的世界。但要想真正地拥有，就得不忘记自己的初衷，常做心灵的叩问，常掸心里的灰尘，常扫思想的垃圾，常洁灵魂的杳杳，常服精神的“钙片”。

扫一扫，  
转发美文