

识女图

“匹妇救国”， 民国女飞行员的壮举

1903年12月17日，莱特兄弟驾驶他们的飞机“飞行者1号”成功试飞，标志着人类终于能像鸟儿一样飞上云端，探索更遥远的未知，享受无拘束的自由。勇敢的男人率先尝试脱离大地的奇妙感觉，速度、激情与力量，全在腾空而起的一瞬间。



中国第一位空军女飞行员朱慕飞。

飞行的魅力也吸引着众多女性，虽然她们体能不及男性，但其精神意志毫不逊色。从1915年第一个飞上蓝天的卢佐治夫人开始，103年来已有一千多名中国女飞行员载入史册，而这其中，民国女飞行员是第一批“飞天”者，她们不仅开辟了历史，更在苦难深重的大时代将个体命运与国家兴亡紧密相联，上演“匹妇救国”的热血大片。

民国时期约有30名女飞行员，她们中有大学生、电影明星、军人，也有外交官、领事、名门闺秀、爱国华侨，为拯救山河破碎的祖国，她们放下既定的人生轨迹和舒适的生活，投入“航空救国”的战斗。

朱慕飞是“中国第一位空军女飞行员”。她出身名门，其父朱卓文是中国航空界的先驱，也是孙中山的同乡兼追随者。1920年，朱卓文履任广东军政府航空局长。1922年，民国政府在广州创立航空学校，朱卓文兼校长，女儿朱慕飞是首届学员中唯一的女性。

换成现在的话，朱慕飞是标准的名媛、“富二代”，她穿着时髦，长得漂亮，因为家庭关系时常出入孙宅，深受宋庆龄喜爱。这位名媛选择冒险飞行，其实是深受“国母”宋庆龄的影响。孙中山与宋庆龄常到飞行基地视察，孙中山题写“航空救国”鼓励国民，宋庆龄则置生死于度外，毅然登舱第一架国产军用飞机的试飞。在她的激励下，民国妇女前赴后继加入“航空救国”阵线。

入学不久，朱慕飞就学会了独立驾机、特技飞行和修理飞机，被编入航空局空军飞行员。1922年6月，她随父讨伐叛变的粤系军阀陈炯明，常驾机参与侦察和轰炸任务，成为赫赫有名的“女飞将军”。1923年，滇军军阀攻

打香山县城，朱慕飞双枪齐发，保护父亲撤离，民间传诵她“常佩带左轮，在涌边对着水松树头瞄准射击，每枪必中”。不过世事难料，一年后，她的飞机失控坠入大海，她虽被渔民救起，但还是留下病根。1925年，朱卓文因涉嫌“廖仲恺被刺杀案”而遭通缉，朱慕飞内心忧郁患上肺病，飞行之路中断。1932年，她病逝于香港，终年35岁。

民国女飞行员之间曾流行催人泪下的“匹妇救国”论，提出此论的是著名女飞行家张瑞芬，17岁时她写道：“鉴于祖国多事之秋，航空救国是唯一目标，将来得机会，将返回祖国，效力疆场，以尽‘匹妇救国’之责。”1931年，27岁的她考入美国林肯航空学校学习飞行，之后11年创造了众多“中国女子第一”：“第一个取得美国国际飞行执照”、“第一个飞行特技”、“第一个在国际飞行比赛中获奖”、“第一个驾机访美、募集资金宣传抗日”……她在美国为国内培养飞行员，被抗日名将蔡廷锴将军称为“女界之光”。

而电影明星李霞卿则创造了最成功的跨界。她16岁走红影坛，与胡蝶、阮玲玉等人并称“星级七姐妹”。然而1933年，她突然退出电影圈，考进日内瓦科因特林飞行学校。学成归国后，她通过高超的飞行表演募集抗战资金，1938年环美募捐飞行，身影遍及42个州，和她同行的是另一位美女飞行员颜雅清。

颜雅清家世优越，父亲颜福庆是上海医科大学创始人，伯父颜惠庆是著名外交家。她从小立志成为外交官。然而战争改变了很多热血青年的志向，她放弃体面的外交官职位，决定“航空救国”。她考上美国沙菲尔飞行学校时已经32岁，还是两个孩子的母亲。毕业不久，颜雅清与李霞卿一道环美募捐飞行，意外受重伤。面对外国记者刁钻的提问，她说：“为了中国人民的解放，我愿意慷慨赴死。”这一言论起到意外的宣传效果，美国人以更坚决的态度支持中国抗战事业。

战争是人类的灾难，也是爱国者的试金石。“美国空军第一位华人女飞行员”李月英1944年驾机着陆时遇难，“中国空军第一位女飞行军官”郑汉英，1941年到1943年不间断地飞行、演说，为抗战募集到12.5万美金，最后积劳成疾，28岁英年早逝。

飞行是勇敢者的游戏，也是爱国者的舞台。从狭义的角度说，它是人类拥有飞行器后获得的超级能量；从广义的角度说，它是人们摆脱桎梏、放飞自我的一种伟力，梦想、自由、解放借助它变为现实。呐喊“匹妇救国”的民国女飞行家们，知书达礼而胸怀大义，无论身份、门第和阶级如何不同，都恪守相同的正义感和良知。她们为后世女性树立了一杆标尺：信念多强大，你的创造力就有多强大；精神飞得多远，你的价值半径就有多远。



陈晓丹

资深媒体人，先后任取湖南广电《湖南广播电视报》、《金鹰报》编辑部主任、经世图书负责人《芒果画报》主编，芒果影视品宣负责人。现为自由生活家、文化围观者，艾源堂文化联合创始人。



扫一扫，分享美文



张昱

作家，资深媒体人。出版长篇小说《阳谋为上》等作品3部，数十篇作品入选各种年度选本和多种文集，在全国十数种报刊上辟有专栏。



扫一扫，分享美文

“今天”的她 为何说 “娶妻当娶张幼仪”

一个春风沉醉的晚上，与朋友酒后在湘江边一边漫步，一边海阔天空地闲聊。这位仁兄刚结束一段婚姻，凭借玉树临风的外表、相当不俗的经济实力，理所当然地成了妙龄少女眼中的“抢手货”。每天下班后就跑场子似的相亲，像一只蝴蝶在一个大花园里忙碌穿梭，一时竟不知该在哪朵花上多停留会儿，更不知选谁来谈婚论嫁了。这位仁兄貌似谦虚实则调侃地向我讨教，我借着酒劲，给他丢下一句“醒世恒言”：谈爱可找陆小曼，娶妻当是张幼仪。

各位，虽然我这话是夹杂着满嘴酒气喷出的，但绝不会东倒西歪，更不是一派胡言。我自有道理，你且听我慢慢道来。

敝人之所以如此赞赏甚至推崇张幼仪，因为作为女人，她有一种十分难得的特质，那就是识大体。这世上凡是能识大体的人，为人处事绝对是令人称道的。因为“识大体”这三个字，它往往包含了善良、宽容、隐忍和牺牲自我等诸多高贵而稀缺的品质。

张幼仪嫁与徐志摩，是她四哥张嘉璈做的媒。张嘉璈时为浙江都督朱瑞的秘书，于杭州一中巡视时在学生中发现了才华横溢的徐志摩，张嘉璈满心欢喜，便向徐家提出婚约。虽然徐家富甲一方，但张家不仅经济实力雄厚，而且还有很高的政治地位，对于这门亲事，徐志摩的父亲当然是求之不得。15岁的张幼仪就此辍学嫁入徐家，但徐志摩却认为她是个“土包子”，自娶进门就没拿正眼看她。大儿子出生不久，徐志摩就出国留学了。张幼仪留在家中抚育幼子，孝敬父母，毫无怨言。此后陆小曼入住徐家则完全两样，她当着徐家父母的面要徐志摩吃她的剩饭，撒娇要徐志摩抱着她上楼。尽管这是小夫妻之间的浪漫，但徐家父母却十分看不惯，他们当然更喜爱也更尊重大方得体的张幼仪。

徐志摩父母为了让儿子履行丈夫之责，便动员张幼仪出国与徐志摩一起生活。不久，张幼仪就发现徐志摩已移情别恋。为了追求林徽因，徐志摩不顾张幼仪刚生下次子，执意要与她离婚。尽管明知离婚后自己孤身在国外带着儿子意味着什么，但张幼仪不哭不吵，留不住的感情，她宁愿放手让对方幸福。96年前的今天，她毅然签下了离婚协议——这是中国历史上依据《民法》签订的第一桩西式文明离婚案。

徐家父母对徐志摩离婚非常生气，他们将张幼仪收为干女儿。后来徐志摩要娶陆小曼，他们更是十二分地反对，甚至以断绝徐志摩的经济供给相逼。徐志摩带着陆小曼回徐家，徐家父母不想见陆小曼，就跟张幼仪提出与她一起生活。张幼仪却好言相劝，请他俩先在家里与陆小曼生活一段时间，然后再来跟她生活，免得陆小曼和徐志摩尴尬。徐母去世后，徐志摩带着陆小曼回家奔丧，徐父不让陆小曼进屋，而交由张幼仪全权管理家务。陆小曼只好待在旅馆里，无法以儿媳之名拜祭徐母。此后，徐父又要张幼仪打理徐家全部的生意与财务，张幼仪觉得不妥，她认为此事应征得徐志摩同意。直到徐志摩给她打电话后，她才答应下来。

徐志摩飞机失事后，陆小曼自然心痛，但她却拒绝去认尸，完全沉浸在个人情感里。张幼仪则不，尽管她比陆小曼更心痛，且此后为徐志摩坠机之事恨了陆小曼一辈子，但她没有放任自己的情绪，而是强忍悲痛坚强地站起来。她安排大儿子将徐志摩的尸体认领回来，然后为他举办丧礼，一切安排得井井有条。极少感情外露的张幼仪为徐志摩撰写了一副挽联：万里快鹏飞，独憾翳云迷；一朝惊鹤化，我怜弱息去招魂。其情之真，其意之切，令人潸然泪落。

张幼仪当然是爱徐志摩的，但她的爱不张扬，也不与人争。徐志摩与她离婚后，她无论住在何处，卧室里都摆放着徐志摩的一张照片。徐志摩去世后，张幼仪完全挑起了赡养徐父的重任，为其养老送终。后来，张幼仪还专程赴台湾，找到梁实秋和蒋复璁，自己出资，请他俩主编了《徐志摩全集》，了却一大心愿。

晚年，张幼仪向侄孙女张邦梅讲述业已尘封半个多世纪的往事时说：“我这辈子从没跟什么人说过‘我爱你’。如果照顾徐志摩和他的家人叫做‘爱’的话，那我大概爱他吧。在他一生当中遇到的几个女人里面，说不定我最爱他。”

这就是张幼仪，一位从不说爱你，却会用一生的情感来行动、来爱你的女人。倘若生活中遇上了这样的女子，你还用得着犹豫吗？