

往死里喝，是最丑陋的中国酒桌文化

作者：二次元猫小姐
来源：二次元猫小姐

01 过年之前，有一则令人心痛的新闻：广东梅州的一场喜宴上发生了一起悲剧，一名17岁女孩作为伴娘敬酒，饮酒过度后在酒店休息时离世。

女孩离席时，已醉得无法站稳，频频摔倒，到酒店客房休息后不久就被发现异常，待报警后医护人员赶到时女孩已没有了生命体征。

女孩家属怀疑，女孩的死或许与逼酒有关。新娘说，席间大伙的确“闹”过她的姐妹团，但方式都是做游戏，而非非劝酒或逼酒。

可是，不管是自己喝醉的，还是被人劝醉的，这条命都跟酒脱不了干系。

这种悲剧时刻都在我们身边上演，此前上海某医院医务人员接受采访时说，每到周末、法定节假日，或是春节前后，医院接诊的酒精中毒病人就会明显增多。

据某卫生组织统计数据 displays，在中国，每年有十万人以上死于酒精中毒，其中还不包括酒后驾车引发的撞车、被撞或跌倒坠楼等事故。

往死里喝，真是最丑陋的中国酒桌文化！

02 从事外贸工作久了，总是隔三岔五地被人问：中国人为什么那么喜欢“干杯”？

我总是答不上来。有同事解释说：因为中国人热情好客。

我不知道同事这样回答的时候有没有心虚，我心里对这个答案是很质疑的：逼人把酒杯端起来喝完是热情好客吗？不喝就翻脸是热情好客吗？划拳划得脸红脖子粗是热情好客吗？

这种畸形的酒桌文化，把中国人的劣根

性暴露无遗：

○面子心理，打肿脸充胖子

饮酒要适度，这是谁都明白的道理。可是，很多人端起酒杯就停不下来。我们目前的酒桌文化推崇“能喝”就是好汉，酒量好意味着爽快，酒量差意味着怂恿。

○强权思想：敬酒不成便罚酒

骨子里老想着去统治别人，也是一种封建思想的残留。有这种心态的人，常常喜欢把自己的意志强加到别人头上，一旦遭到拒绝，就感觉自己的权威受到了挑战，于是敬业便成了劝酒，甚至演变成逼酒。

○看客心态，看戏不怕台高

当酒桌上有人醉酒，当事人可能意识不清楚，但同桌的宾客却一定看得出，此时如果有人上前阻止事态的继续恶化，或许能避免很多悲剧的发生。但是，往往是看热闹的多，仗义执言的少，甚至很多人爱以拿朋友醉酒失态的行为取乐。

○从众心态，无拒绝能力

每个人的身体对酒精的接受程度都不一样，有些人千杯不倒，有些人一沾酒就醉。但在大众场合，只要大家举杯，一定是所有人硬着头皮一起上，集体行为成了个人行为的引导标准。

○侥幸心理，出事的未必是我

在中国人心中，总认为命运会对自己网开一面。闯红灯的人那么多，被撞的未必就是我；动物园那么多人逃票，被老虎吃掉未必就是我；熬夜的人那么多，未必下一次垮掉的就是我。因此，即使喝酒醉死

的新闻层出不穷，正在喝酒的人也会认为自己会是个例外。

03 其实，境界高的人，从来不需要在酒桌上寻求自己的价值。

我们公司有两个在酒桌上相当自律的人，一个是老板，另一个是同部门的男同事。

我们老板酒量很好，却轻易不端杯，除非是自己兴致来了想喝，或者有应酬需要时喝一点，但都是点到为止，从不贪杯。

他曾说：烟酒没有节制的人，一般都对家庭不太负责任。男同事则是亲历过喝酒喝到胃穿孔，在医院住了半个月。在酒场结识那么多“拜把”兄弟，大家拍着胸脯喊着“有福同享有难同当”的口号，可是真正出了事，与自己一起承担的也只有老婆孩子。

不必非要等到身体垮掉后才会明白，这世间证明自己能力的方式有千万种，牺牲健康的方式却是最愚蠢的那一种。

如果所有珍贵的东西在面临灾难的那一刻才能显示出它的价值，未免太可惜。

为我们的生老病死埋单的，永远只有我们的至亲。这个道理，不必等意外来临的时候才懂。



“人心不足蛇吞象”原来讲的是这个故事

来源：国学经典

“人心不足蛇吞象”比喻人太贪心，就会被自己的欲望所害。

原本是从《山海经》“巴蛇吞象”的典故演化而来，但人们却更多相信这么一个传说：

宋仁宗年间，深泽某村，一家母子两人，母亲年迈多病，儿子唤作王安。有一天，王安到村北去打柴，发现草丛里有一条花斑蛇，浑身是伤，动弹不得。王安给它冲洗涂药，把它带回了家。

从此母子俩精心护理，蛇伤逐渐痊愈，蛇也长大了。

话说宋仁宗想要一颗夜明珠玩玩，就张贴告示，谁能献上一颗，就封官受赏。

这事传到王安耳朵里，回家对蛇一说，蛇沉思了一会儿说：“实话告诉你，我的双眼就是两颗夜明珠，你将我的一只眼挖出来，献给皇帝。”

王安听后非常高兴，可他毕竟和蛇有了感情，不忍心下手。

大蛇说：“不要紧，我能顶住。”

王安挖了大蛇的一只眼睛出来，然后把宝珠献给皇帝。皇帝封王安为大官，并赏了他很多金银财宝。

西宫娘娘见了，也想要一颗。宋仁宗再次下令寻找宝珠，并许诺第二个献宝的人可以当丞相。

于是，王安再次找大蛇商量。碍于情面，大蛇又把剩下的一只眼睛化作宝珠给了王安，于是王安如愿当上了丞相。

无巧不成书，当朝正值妙龄的公主也得了怪病，需要四两千两大蟒蛇的肝才能活命。皇上就下诏，在全国张贴皇榜，说谁若能办到此事治好公主的病就招为驸马，并封王。

此时身为丞相的王安直接找到大蛇把事情的原委和央求说了一遍，双眼已盲的大蛇听说后哀怨地含泪说道：“我把我的肝给你，我也就失去了生命。”

“可是我救过你的命啊，”丞相王安说，“你理应报答我的。”

大蛇听说后，叹气道：“那好吧，一会儿我张开嘴巴，你从我嘴巴里爬到我肚子里自己来取吧！”

当王安拿着屠刀进入大蛇嘴里之后，大蛇却突然闭上了嘴巴，而丞相王安却再也没有出来……

当朝失去了丞相，人们到处寻找，却又不踪影，最后家人判断可能被大蛇吞了，而“人心不足蛇吞相”的劝世典故也就此流传开来。

后来不知何时，人们以讹传讹，把丞相的“相”误作大象的“象”，于是“人心不足蛇吞象”就一直流传至今了。



看更多今日女报微信内容，可以扫描左边二维码，更多新闻、情感、亲子资讯，更多快乐，都可以从中寻找哦！

微信矩阵

老人3万元积蓄烧成灰！
凭借这一点，
银行为其兑换2万多

今年1月，黄女士家中发生意外，一场火灾烧毁了家具家电，81岁老父亲存放在家中的3万元现金也被烧得面目全非。最后，银行竟然为其兑换了2万多，这是怎么回事呢？

请扫描下方二维码或者关注湖南省司法厅官方微信“微言说法”，查看2月6日内容。



这个退烧药16岁以下儿童慎用，3个月以下婴儿禁用

近日，国家食药监总局发布《关于修订注射用赖氨匹林说明书的公告（2018第11号）》，提出了对注射用赖氨匹林修改说明书的要求。全是干货重点！宝妈们可得打起十二分精神注意了！

详细内容，请扫描下方二维码或者关注湖南省食品药品监督管理局官方微信“湖南食药事”，查看2月6日内容。



《三分钟》原型是湖南人，离家6天和儿子团圆6分钟

过年前，朋友圈被一则暖心广告刷屏了，广告片名字叫《三分钟》，内容根据真实事件改编。

故事围绕一场妈妈与孩子三分分钟的团聚展开，情感细腻而柔和，低低地诉说着一位母亲的思念、一位小男孩的不舍。

短片里，列车员妈妈的原型叫刘钟，衡阳人，是广铁集团广九客运段深圳至乌鲁木齐车队Z229次列车上的一名列车员。

看暖心故事，请扫描下方二维码或者关注“乡村相见”微信号，查看2月7日内容。

