

湖南馆三件文物亮相《国家宝藏》——

# 长沙伢子牵线,何炅黄渤成国宝守护人

文:今日女报/凤网记者 陈寒冰 实习生 陈圣恩



“黄渤这次在《国家宝藏》中演绎‘皿方罍’，真的是看哭了！”今日女报/凤网读者“沧海一粟”等纷纷在今日女报头条号上留言道。

1月14日，最近大火的国宝探秘节目《国家宝藏》终于“来到”湖南省博物馆，皿方罍、辛追墓T型帛画、长沙窑青釉褐彩诗文执壶三件国宝，在黄渤与王嘉、雷佳、何炅三组“国宝守护人”的介绍下与观众见面。

《国家宝藏》自开播以来，便吸引了很多重量级明星来讲文物故事。而这一期湖南文物唱主角，为何会邀请何炅与黄渤加入呢？近日，一名长沙伢子向今日女报/凤网记者透露了幕后的故事。



## 一条短信,何炅成“长沙窑老板”

此回何炅在《国家宝藏》舞台上变身“大唐商界精英”，用一堂生动的“营销课”帮助自家的“大企业”实现改革，用创新思维让1200年前的“中国制造”从湘江铜官港出发，在古代海上丝绸之路中乘风破浪，远销海外。节目中，何炅诙谐幽默地演绎出长沙窑匠人敢想敢做的“时尚思维”，别样解读了大唐文化如何自东方走向世界历史。

很多人好奇，平时忙得不可开交的他怎么会去出演“长沙窑老板”一角呢？其实，这与一位长沙伢子分不开。

汤浩，《国家宝藏》执行总导演。作为地道的长沙人，他在筹备湖南省博物馆这期节目时，早早就有了构想。

“编剧组写完‘前世故事’提交给导演组讨论时，所有导演都觉得‘长沙窑老板’一角非何炅莫属。”汤浩说，何炅是自己之前在湖南的同事，但想约他上节目并不容易，因为对方特别忙，“我都没敢打电话，只在会上给他发了一条短信，把节目信息简单说明了一下。过了两三个小时，我就收到他的电话，说是愿意来。”

汤浩透露，当时飞机刚停稳，何炅还没下机。“后来，他在高速路上又问了我很多参与节目需要配合的细节。所以说，何炅与长沙窑青釉褐彩诗文执壶的守护意愿就这样顺利地达成了。”

## 长沙偶遇,成就黄渤与“皿方罍”缘分

何炅是一条短信搞定邀约，而黄渤的参与就更有趣了。

“当时我们的外拍导演正在湖南省博物馆踩点，准备拍摄宣传片，无意中听到工作人员说黄渤正在湖南拍摄宁浩导演的电影，还说来新开馆的湖南省博物馆参观。我们马上联系了黄渤，希望他去参观的时候能重点了解一下国宝‘皿方罍’。”汤浩说。

在节目中，黄渤跟王嘉共同担任皿方罍的守护人。之所以由两人守护同一件国宝，是因为皿方罍的器身曾流落海外，与器盖分别百年之久。明明是一体而生，却在现世后久经离散之苦。这段皿方罍器身的百年回家路，让许多人看得红了眼眶……

节目中，黄渤饰演的皿方罍器身一觉醒来，发现自己已经身在法国巴黎，落入了文物

贩子卢芹斋手中。器身难过得像个三千多岁的孩子：“你是中国人吧，那你知道什么叫落叶归根吧。器物也一样，我的根扎在中国三千多年呢，我离不开。”

黄渤此次愿意成为皿方罍的守护人，并且以真人演绎皿方罍，是他在湖南省博物馆参观后决定的。“他参观完之后，马上就答应要守护这件国宝，并敲定了拍摄时间。应该说，是皿方罍的故事打动了黄渤。”汤浩透露，皿方罍的器盖与器身在上世纪初出土之后分离流转的故事，本身就极富传奇性。导演组在了解皿方罍身世的过程中，也觉得器盖和器身就像一对失散的兄弟，经过上百年的期盼终于重逢，因此就选择了黄渤和王嘉两人通过“兄弟档”一起来守护皿方罍的表达模式。



## 节目热播,博物馆成旅游“热搜地”

随着国宝探秘节目《国家宝藏》的走红，原本高冷的博物馆成为热门的旅游“打卡目的地”。“九大博物馆原来这么好看，你去过几个”、“节目里的这些国宝你都亲眼见过吗”等问题也在夜间成为极具热度的网络话题，激发了人们奔赴各大博物馆的热情。

据旅游网站数据显示，自2017年12月初《国家宝藏》开播以来，通过“博物馆”搜索国内旅游产品的数据上升了50%，随着节目热度的攀升，这一涨势仍在持续。今年元旦小长假期间，不少开展亲子游的家长也都纷纷把目光转向了“寻宝之旅”。

而根据《国家宝藏》开播以后人们对“博物馆游”的搜索情况来看，北京、西安和南京三地的博物馆旅游线路最为热门；这次湖南省博物馆的节目播出后，更多的观众对到长沙看

文物表达了兴趣。就像黄渤一样，一些明星来长沙录节目、做活动，遇到时间空档，也会想到湖南省博物馆去一探究竟。

如今，“为一座博物馆赴一座城”已成为现实，不单是节目“同款”的故宫等九大博物馆，成都武侯祠博物馆、上海中国航海博物馆、成都金沙遗址博物馆、厦门上古文化艺术馆、安徽祁红博物馆等也同样成为热门的“打卡地”。



## 影视空间

### 2017年度星姐选举落幕——“湘妹子”李丹夺冠

今日女报/凤网讯(记者 陈寒冰)“夺冠之后，很希望能回到家乡工作。”1月14日，历时近4个月的2017年度“星姐选举”总决赛落下帷幕。凭借绝佳的气质和稳健的台风一路领先，21岁的湖南女孩李丹在夺得本届星姐总冠军后激动地说。

作为中国内地最早的电视媒体选美盛事，2000年起航的“星姐选举”每届都吸引了大批怀揣梦想的女孩参赛，众多历经美丽蜕变的选手如今也活跃在电视荧屏，如柳岩、颖儿、吴昕、沈梦辰、李莎旻子、靳梦佳等。本届星姐选举是睽违3年之后再次重启，并延续之前“主播季”的主题，打出“寻找美丽星主播”的概念，优秀选手有机会签约成为湖南电视台的主持人。据了解，入围总决赛的12名选手基本都是“95后”，来自各大名校的播音与主持专业，拥有丰富的主持、选秀或表演经历，可谓“美丽与智慧”并重。

当晚的总决赛上，12名选手分别进行了泳装秀、即兴主持、辩论赛三个环节的比拼。经过激烈的角逐，来自中国传媒大学播音与主持专业的李丹成为当晚最大赢家，不仅将“星姐”桂冠收入囊中，还获得了“健康体态奖”和“时尚气质奖”两个单项奖，刘奕孜和常曦元分获第一亚军和第二亚军称号。

李丹在接受记者采访时表示，所有选手的表现都非常优秀，自己很高兴能与她们同台竞技，也期待能回家乡工作。



扫一扫,看2017星姐选举决赛现场

## 韩红首次跨界——

### 音乐剧《阿尔兹记忆的爱情》长沙上演

今日女报/凤网讯(记者 陈寒冰)热恋中的女孩失去了记忆,爱情该如何继续?1月19日-20日,由FM97.5摩登音乐台等打造的音乐剧《阿尔兹记忆的爱情》将在长沙梅溪湖国际文化艺术中心大剧院上演,观众将首次在音乐剧中感受阿尔兹海默症患者的爱情故事。

提到阿尔兹海默症,很多人首先会想到老年痴呆症,但实际上阿尔兹海默症表现出来的记忆障碍、失语等病症并不局限于老人。音乐剧《阿尔兹记忆的爱情》就讲述了一个患上阿尔兹海默症的年轻女孩所经历的唯美爱情故事。

音乐剧中,韩红不仅承担了作词、作曲等创作任务,也是该剧的音乐总监,这也是她继创作歌曲和影视配乐之后打造的首部音乐剧作品。剧中,女主角郑雅弦由实力唱将郁可唯出演,男友吴智哲的扮演者则是郑棋元,黄绮珊饰演吴智哲的母亲。韩红透露,为了让这些歌手出身的演员们能在舞台上塑造人物,剧组还特别邀请了著名演员江珊作为表演指导,给演员们说戏。



扫一扫,看何炅、黄渤与湖南文物的故事