

# 下属给上司介绍男友安了什么心

今日女报/凤凰网记者 刘艳

最近大热的电视剧《人民的名义》中，大龄单身女检察官陆亦可工作努力，为人正直，只是没有结婚而已，周围的人就忽视她的工作成就等一切优点，只关心她找对象的事。从上司到老妈，从同事到下属，都急着要把她嫁出去。而她的女下属认为，就是因为没结婚，才要天天加班，下属们的日子也不好过。于是，女下属逮着一个男人就问有没有结婚，如果没结婚就要介绍给陆亦可。现实生活中，未婚女上司有很多，而给她们介绍对象的下属也很多。下属是真的关心她们的情感生活吗？当然也有关心的原因，不过，下属们心中可能也有些小九九。

饮食男女>>

## 她转正后，我男友提分手

口述/吕悬(29岁，商场主管)

每年开春我们这里都会收几个实习生，能最终留下的差不多都只有一个，少数时候有两个。小君就是去年的实习生，她最终留下来了。去年我们一共留了两个，本来只需要一个男性的，但小君是我力保留下来的。

说起来也有点惭愧，当时我是动了私情。实习前我们也说了，不是每个人都可能留下来。小君这个妹子呢，很活泼开朗，这是优点也是缺点，太活泼开朗就显得不稳重。她叫我姐姐，还说我和她是同一星座，总之是跟我套近乎。

我当然知道她是什么意图，不会

入她的套路。但有一天，她非说有个长辈要请我吃饭，感谢我的关照，我不肯去，那长辈就到公司来接她，也接我。盛情难却，我就去了。其实这个长辈也只比小君大8岁，是她表叔。第二天，小君问我，对她表叔有什么感觉。我这时候才仔细回想，她表叔挺诚实的，人也收拾得干干净净。小君说：“我表叔现在还单身呢，我姑奶奶都急死了。悬姐，要是你对他有点意思，不如就接触一下吧。我表叔人很好，工作也不错，有房有车，是家里独子。”

说真的，到了这个年纪，找对象是

很注重现实条件的，再说我对小君的表叔确实感觉不错，就没有拒绝。然后我就和她表叔接触，两个大龄青年谈恋爱，进度当然慢了点，但也是稳步推进。

因为小君帮了我的大忙，我觉得我应该还她人情，于是在她实习了六个月之后，我力保她留下，做商场的宣传员。小君转正两个月后，她表叔，也就是我男朋友，就跟我提分手，说我们不合适。我怎么觉得这有点不对劲？随便一想就明白了，小君不过是用表叔来换取转正的机会。而他表叔呢，实际上心中有个暗恋了几年的女神。

## 小妹，别再介绍你们“90后”给我了

口述/杨洋(31岁，媒介总监)

外界对我们这种大龄单身女青年的评价大多不好。我知道，员工们在背后说我是女魔头。我个人认为，这只是价值观不同而已啊，她们喜欢玩乐，而我喜欢工作，我希望趁年轻多努力，怎么就是女魔头了？当然，不是所有的下属都跟我价值观不同，也有相同的。比如才进公司一年的妹子珍珍，她是1994年出生的，是难得的很有上进心的人，于是我和她也走得比较近了。

约了两次喝咖啡和逛街之后，珍珍就说要给我介绍男朋友，我说：“好啊，反正恋爱谈着总没坏处，生活需要爱情来调节。”于是珍珍就开始给我介绍了。第一个，1993年出生的，她的同学。见面

时，我感觉是我带着两个小孩子。第二个，1992年出生的，是她学长。我不想去了，可珍珍说：“这个学长虽然比你小，但他心智成熟，是个暖男。而且长得不错，去年才跟人分手，你要是不早点，肯定被别的女人抢走了。”我好奇，这男的真这么抢手？就去见了。

第一面还行，于是约了第二面，看电影。他选了一部日本动漫片，我表示看不懂。然后他说什么“新八”，我表示看不懂。然后他问我：“姐，那你平时看什么呢？”我说，我看《美国往事》《廊桥遗梦》这样的片子。于是，这个小兄弟回去就看了《廊桥遗梦》，说是为了和我有共同语言。结果他看完后在微信上给我发了一句话：这不就是婚外情嘛，姐你喜欢这种片？

呃，我感觉跟他还是无法交流，于是婉拒了他。我跟珍珍说，以后叫这个学长别再找我了，我不喜欢小弟弟。珍珍神伤了几秒，然后说：“好的，你放心，我马上给你介绍下一个。”我问，哪一年的。她说，1993年出生的，是他们班上的班草，跟我一定配。

呃，妹子，算了吧，别再介绍你们“90后”给我了。拒绝了珍珍的介绍对象后，她有天弱弱地问我：“杨总，那，明年的薪水加10%的事……”噢，我终于知道了她的目的。最后我按实情来公事公办，批复了她的加薪申请，因为，她比其他女孩确实上进很多。不过，想走捷径这点，还是要好好教育。

■牛奶咖啡

## 喜欢、合适、在一起

文/文吉儿

“你相信爱情吗？”我询问了一个从来没有恋爱史的女生。她说：“我相信。”我觉得奇怪的是，你从来没有遇见过它。你凭什么相信？曾经我也这样，后来我说：“爱情就像见鬼，谁也没有真实的见过它长什么样子，但是大家都相信它存在。”

昨天我花钱买了一张十年前就曾支付过的电影票，去重温了周星驰的《大话西游》。说实话，起初我是抱着找虐的心态去看的。我期待自己看完了还能哭，还能为紫霞和白龙的爱情感到遗憾。这样至少说明我心里对爱情还是有念想的，可是很遗憾，

影片落幕的那一刻我面无表情。身边的观影者都发出了各式各样的怜悯或唏嘘，我像一个此事与我无关的人，因为他们有一个共同点是我没有的，他们都是跟另一半来的，而我是一个人。不用觉得我孤独、还好，我只是单身而已。同时我正在寻找对爱情的信心。

现在的年轻人生活节奏很快，于是有了“速食爱情、快餐婚姻”的说法。很容易就喜欢一个人、不去考虑是否合适就在一起。有的人一扭头就不见了，或者这一次相见就不知对方牵着谁的手。这种弃之可惜、食之无味的过度暧昧。让这个年代的感

情越来越浑浊。现代人越来越聪明，换句话说是“狡猾”。三句想你、两句喜欢、一句爱，追了一段时间追不到手就拜拜。那些“机关算尽”的聊骚不再让人嗤之以鼻。因为越来越多的人喜欢计算时间成本，没有足够的时间和耐心去等待一个人愿意和你好好坐下来聊很久的天，慢慢吃顿饭，交流一下人生和过往。

其实恋爱是个过程，很多事情不需要一天就做完的。你可以花很久的时间去慢慢地了解一个人，然后感知他在你生命里的存在。如果你可以做到，才说明这个人合适你。因为长久的爱情是容不得半点嫌弃和抗拒的，这是



一种双向选择。你的样子里有我，我的样子里也有你。虽然我们遇见真爱的几率真的是随机，但至少不要增加自己失败的次数。在时间的鸿海里，我们被人群推着前行。不要愚蠢地逃避爱情，也不要谄媚地附和爱情。听说公主在遇见王子前总要亲吻几个青蛙，所以不要怀疑自己。

该争取的时候绝不拖泥带水，该忘记的时候也别烦郁不安。

喜欢就是单纯的想要讨好得到关注，合适是喜欢的升华需要理性思考，在一起是思考过后的终极目标。如果有一天你在朋友圈发一条消息说自己街上迷路了，而此时正好有两个男生同时在追求你，一定要选择那个最短时间内出现在你眼前的人。别问为什么，如果他千里迢迢来寻你那就是诚意，如果他刚好在附近那就是缘分。人生有很多凑巧是不讲道理的，跟爱情一样。

我替很多姑娘这样说：“我希望你能惊艳我，然后日久生情，最后我们相爱。”