

四月荧屏多风雨:本该红的电视剧都黄了



文: 今日女报 / 凤网记者 陈寒冰

随着影视剧《人民的名义》热播,很多观众又被拉回到了电视机前。跟着这股热潮,一批投资大、明星多、IP响的电视剧赶紧抢档,想要搭上这趟收视快车,吸引观众眼球,最好搏个“收视长虹”,大家赚得盆满钵满……

可是,美梦还没来得及开始就被现实击碎了:《白鹿原》停了,《择天记》残了,《外科风云》蔫了……几部原本期待值颇高的热播剧突然“踩雷”,不但收视差强人意,甚至还遭遇停播命运,不禁让观众疑惑:难道只在电影里出现的“死亡档”,如今蔓延到电视剧了?

雷雨——史诗大剧戛然而止

“电视剧才播了一集,突然就没了,到底是什么原因?”今日女报/凤网观影团成员小萍在读者群里发牢骚。4月16日,让观众期待已久的史诗大剧《白鹿原》在江苏、安徽两家卫视开播,这部投资1.6亿元的电视剧,汇集了张嘉译、何冰、秦海璐等好戏之人,播出前声势颇大,没想到仅播了一天,就莫名其妙停播了。

“为取得更好的播出效果,电视剧《白鹿原》将择机播出。”4月18日,今日女报/凤网记者从江苏卫视总编室了解到了这样的信息。要说《白鹿原》的首播收视率不算理想,其实也很正常。毕竟现在《人民的名义》正

热播,而像《白鹿原》这类剧集都是看后劲,从第一集的播出情况和该剧本身的“品相”来看,《白鹿原》在其网络独播平台的播放量已经高达6326万,所以收视率应该不是停播的主要原因。

对此,坊间猜测众多,有观众猜说是广电总局发令,要求该剧停播重剪。也有业内人士说是央视看上此剧,又调不开档期,故让其他两家卫视停播等档……虽然剧组都没有正面向记者回应这两个猜测,但该剧出品人赵安肯定地表示:“该剧已经经历了相当长的筹备期和审查期。”所以,这场“雷变”还是让人觉得太神奇。

雷击——爆款秒变吐槽王

还没有开播就被打上收视“爆款”的标签,投资4亿元人民币的《择天记》一现身,不但没有接好热剧的棒,其遭遇到的山呼海啸般的吐槽也堵了不少观众的心。

作为一部古装魔幻电视剧,《择天记》故事发生在人妖魔共存的架空世界里,特效制作是必不可少的。在开播之前,因为对鹿晗抱有期待,记者特意看完了《择天记》的超长预告,号称“堪比史诗电影”的特效,还真像模像样。可是剧集一开始,原本应该气势恢宏的人、妖、

魔大战却看不到几个人影,难怪网友们大叹:这群演员也被“五毛特效”了?

尴尬的特效之外,观众自然还期待鹿晗能演技爆表。还记得电视剧拍摄期,剧组曾向记者透露,鹿晗为这部电视剧作出了相当的努力,在剧组的四个多月只请过一次假,每天工作近12个小时。可理想与现实的差距总是那么大,改编过猛的男主角人设,让人错觉剧组是不是把女主的剧本错给了鹿晗?哪有这么柔弱的男主?

想成为“爆款”剧集,却因为开路后的一路“雷击”,让观众只记住了主角们的美颜,豆瓣评分也一路下滑跌至了5.1。

雷劈——“出轨”比“外科”更风云

最近可谓遭了“雷劈”的,当属之前被称为“零吐槽”的《外科风云》。因为白百何的“出轨”事件,让其与靳东主演的这部剧险遭下架。虽然剧集如期上映,但仍有很多网友表示“想弃剧”。

《外科风云》以“最真实的医疗剧”自称,由金牌团队“正午阳光”打造,再加上之前医疗行业剧的火爆,怎么看这剧都会是收视爆款。但偏偏就在剧集开播前几日,白百何出事,而且剧中白百何饰演的陆晨曦更是不讨喜。陆晨曦就像一个离开了手术台就会随随便便工作、随随便便处理人际关系、随随便便

发火的新人,完全看不出已经工作了11年。情绪不稳定、暴躁、不严谨,构成了陆晨曦的主要性格特征。白百何的负面新闻配上女主角的“无脑”形象,用网友的话说:她在现实里活不到第二集。

因为观众有弃剧情绪,看剧也更多了挑剔。医生群体吐槽剧中各医务细节脱离现实,电视剧的官方微博还就网友吐槽的缺乏医疗知识等问题回应并道歉。再加之从播出几集的内容来看,观众发现这号称的行业剧,不过也就是医疗剧升级版的偶像言情剧。再看到白百何“傻白甜”的爱情,观众觉得很很槽心,收视“滑铁卢”就成了必然。

编后 >>

原本,大家以为这个4月会是《白鹿原》、《外科风云》与《择天记》上演的一场“三国杀”,没想到,这三部电视剧一开场就都纷纷“涉雷”虽说众多好剧和新题材剧撞档能让影视圈竞争激烈从而提高质量,也让观众看片更愉悦,但从现实的播出效果来看,这场“三国杀”还未开场就偃旗息鼓了。

电视剧不像电影,除了曾经红火的“开年大戏”,并没有什么热门档期之说。但这个4月,或偶然或必然,却成了最“妖孽”的一个档期,观众也只能且看且珍惜。

放映室 >>

看一部电影 就是一次旅行

文 / 王苗

“五一”小长假来临,很多人又开始寻思出行的计划。其实每一段走心的旅行都会有一个动人的故事,希望下面这几部走心的电影也会让你有一段似曾相识的旅行经历。

《亲爱的伽利略》

一部在欧洲取景的泰国电影,两个泰国的可爱女孩,一个失恋,一个落榜,蹦极时紧紧抱着对方,想都没想就决定:一起逃亡到欧洲。然而,当他们身处他乡,享受着异国的美好与新奇的同时,孤独、思家、生存等问题接踵而来,不断给予她们新的打击,最终,看似不会结束的旅行因为一场意外戛然而止。



《127小时》

据真人真事改编。美国攀岩者阿伦被困在一个山谷里无法动弹,不得不痛下决心,以惊人的勇气给自己的胳膊做了截肢手术,并攀下65英尺的谷底,同时忍痛步行8公里后,最后获得营救,成功生还。



《偷香》

影片主要讲述了一个纯洁的女孩寻找自己的生父、认识这个世界的旅程的故事。能让你重回少年时代,向往一场托斯卡纳的浪漫爱情。也许你也应该在宁静的乡间买一幢古色古香的别墅?



影视连连看 >>

文 / 留栩言

前前后后播了四个多月,浩浩荡荡拖了90集的《大唐荣耀》,终于看完了。当我花现金在网上充会员看过之后,真想问导演一句:没有玛丽苏人设的女主角,难道就只有拖集数的作用了吗?

《大唐荣耀》讲述的是景甜饰演的才女沈珍珠在安史之乱前后的人生故事。可是女主的人设简直让人崩溃,智商经常不在线,

《大唐荣耀》:男主用来捧,女主用来“拖”

根本对不起“吴兴才女”的称号。像“寻找太湖公子”桥段中,沈珍珠从一开始就对当年的救命恩人“太湖公子”情有独钟,事实上,广平王就是当年救她的太湖公子。但沈珍珠就是认不出这个旁人一眼就看出的“太湖公子”,然后一个宠一个避,就这样的剧情演了十几集。

“认人”戏码才结束,女主又把广平王当仇人,并且试图杀他

三次。讲真,我从没看过哪部剧的女主角如此认真地、三番五次地要谋害男主。就这么一个误会,夫妻之间,只要稍微沟通一下稍用脑子,早就解开谜团了。但这一误会又拖了十多集。再在安史之乱后,沈珍珠非得留在长安,又让广平王无奈地上演解救等各种苦情戏码,硬是拖了八集多,才终于和广平王同框。

在这部剧中,女主用“傻”来

制造误会拖集数的情节真是不胜枚举,甚至连女主的丫鬟也是“蠢”得一次次给两位主角制造麻烦。总之,这部剧最成功的一点就是塑造了一个完美的广平王,他不是以往的霸道总裁型男主——话少、样酷、手美,而是一个有勇有谋又幽默风趣又痴情专一的暖男,一颦一笑一举一动都让观众觉得好酥,也因为这样的男主人设才支撑着一票女粉看完了全程。心累!