

■话题

# 婚姻中比陪伴更重要的，是这两个字

文/谢可慧 来源/秋小愚 (ID:  
happyxiekehui)

01 最近，和父亲经常讨论一个问题：什么是婚姻中最高质量的表现？

我说：陪伴。

父亲说：对，但也不全对。

许多人的婚姻就算两个人在一起，也是很冷清的。厨房里的萧条，客厅里的沉默，还有卧室里的相看两厌。好的婚姻，不仅仅是你永远在她身边，而是能看到她的表情，看到她的声色，拍拍她的肩膀说，一起走吧。”

“用心一点，婚姻就会更长久，也会更好。”

记忆里，母亲除了洗衣服，几乎不干家务活。父亲大包大揽了一切，年轻的时候很早出门买菜，回来开始做一大家子人的早饭；晚饭过后的碗洗了几十年；还有家里的地，就算每次被母亲喷到狗血，也坚持拖到了今天。

父亲就是这么一个看起来一点都不浪漫，却浪漫得有点实在的人。

他说，用心陪伴，比所谓的长久更重要。

02 我很喜欢一句话：愿你的厨房有烟火，客厅有笑容，卧室有拥抱，爱人跟你一蔬一饭，你跟爱人一颦一笑。

我曾经采访过一对老夫妻，非常非常有爱。

他们也曾经非常健康，就是那种可以一起牵手看夕阳的夫妻。妻子六十多岁的时候，忽然就中风了，后来好不容易有点恢复，得坐着轮椅，说话也结结巴巴。

但丈夫一点都没感觉到压力。他说，觉得从一个被照顾的角色，到去照顾她的角色，特别开心。因为之前总是像一个小孩，被大包大揽了一切，现在终于有机会了。

于是，他开始像一个小孩一样，开始慢慢学习家里的琐事。

他学会了做饭，知道了哪个市场的菜最便宜，哪个季节里什么菜最新鲜。

他知道了女人喜欢吃什么，喝水必须几分烫。

他开始知道哪个品牌的洗衣液最去渍，哪个品牌的洗手液最温和，哪个品牌的护肤品，让自己妻子的脸更加湿润。

他说，自己第一次感觉到自己像一个丈夫了。

而他的妻子，竟然在七十多岁的时候，开始慢慢地又会挪步了。

当然，我也觉得，那是因为他的妻子并没有重度中风，所以才有了康复的机会。

但是，这之后，除了必要的康复训练，大多数时候，丈夫还是推着妻子。



他说，用心，更重要。

我看到他妻子的好多次，她都笑嘻嘻地坐在轮椅上，娇嗔地像个孩子。

好的婚姻，可以让人变成孩子。

我把这个故事说给很多人听过。听到一句最好的话是“这么多年也过来了，可是觉得往后的日子才算得上他们的爱情”。

03 其实，我现在不太羡慕三毛的婚姻，相比较他们的浪迹天涯，我们寻常人，倒更喜欢那种实实在在的家和厨房。

从前，老陈总是说我折腾。

他也没那么理解，总觉得，外面的伙食轻便又简单，为什么要在家的烤箱里折腾一个个蛋糕和一块块饼干；叫一个阿姨也容易，为什么非得两个人汗流浃背地花上一整天收拾房子；能开车的路程，为什么要去走路，多累……

他后来才知道，两个人在一起，除了陪伴，更需要一起完成许多事，而这些事情，就是包含着你的用心。

而他，现在也开始极度迷恋着许多事，知道给我、给孩子买一些他认为不错的产品，哪怕每次我拿到手都会觉得有点失望。

可是，我一直想的是，如果他能用心，就是最好的在一起。

04 好的陪伴不仅需要身体，更需要心。婚姻是两个人的婚姻，而不是两个躯壳的婚姻。

一蔬一饭，是我们的一蔬一饭；一花一香，是我们的一花一香；一草一木，是我们的一草一木。

或许对于每一个人来说，陪伴用心，婚姻才更温馨。

今日女报微信粉丝“萧瑟”推荐  
分享



扫二维码，关注今日女报  
微信，有惊喜哦！

■微美文

## 又将远行的人，祝你们一路平安

文/李尚龙 来源:李尚龙 (ID:  
1slmoviegoers)

A 热闹过后，我们又要踏上离开家乡、在外打拼的路了。

我收拾着行囊，看着熟悉的卧室，忽然发现，这些年，卧室里面的东西不再是自己的，自己的东西越来越少，除了小时候的相片，就是给家里写的信和上学时的记忆能勉强证明自己曾在这里住过。

代替自己作业本和篮球服的，是父亲不用的杂货和母亲不穿的衣服。

我忽然开始意识到，自己离开家在北京打拼，已经9年了。

这些年，一次次的来来回回，一次次的告别再见，早已习惯在路上的节奏。

不习惯的是父母逐渐斑白的头发和他们老去的面庞。

几天前，我和高中同学见面，他们一个人在深圳，一个人在北京，我问他们，这么多年的漂泊，回到故乡陌生吗？

朋友喝完杯子中的酒，说，都不知道回来该找谁聊聊天了。

我们操着一口外乡口音回到家乡，看着熟悉的街道，陌生的高楼，不知道自己几时变成了客人。

家乡，变得熟悉又陌生。

B 朋友前几天离开了家乡继续回到北京。临走前，他告诉我，虽然不舍得，但还是要走。

我问，那为什么非要走，何必委屈自己呢？

他说，因为我们回不去了，只能往前走，每个远飘的人，都在走一条单行线，回来就输了。

他说的有些难过，那语言和表情，让我想到曾经的青春，这些年，朋友没变，变化的是经历的故事，沧桑的是青春的面孔。

鲁迅在《故乡》里说过那段让人想要流泪的话：老屋离我愈远了，故乡的山水也渐渐地远离了我，但我却并不感到怎样的留恋……

的确，路在前方，没人让你登上离开的火车和远行的飞机，可我们却义无反顾的离开了家乡，去更远的地方，只因为我们想成为更好的自己。

C 我记得几年前在上海出差，一个老乡在喝多了后问我，咱们这么辛苦在这异乡打拼是为了什么？

说这话的他，已经是一个上市公司的部门主管了。我只是没想到，一个这样成功的人，也会问这么感伤的问题。

我摇着头说不知道。

那天上海的风吹乱了他的头发，喧闹的霓虹灯让他显得格外孤单，他笔直的西装上落着他的头皮屑，几天没有洗澡的忙碌被那些白色粉末无情地出卖了。他迷茫地问着，像是问着我，但更像问着自己。

去年，他结婚了，有了恩爱的妻子和可爱的孩子。孩子满月时，他带妻子和儿子去照相，然后发了朋友圈。

九宫格上，他写了一句话：那些颠沛流离的日子里，仅仅是想让自己有个家，现在，有你们的地方，就是家。

我忽然想到我在几年前写的一段话：现在一个人颠沛流离的努力，就是为了以后不要和爱的人居无定所。

那些纯粹努力的理由，其实可以很简单：不让爱的人受苦；过上自己想过的生活。

或许，许多人终其一生的努力，只为了成为一个体面的普通人。

D 没人喜欢火车站离别的回首，没人喜欢飞机场转身的背影，那你为什么还要走？为什么还要去更远的地方？

因为，现在的离别是为了更好地相聚，因为你想成为一个不一样的人。

朋友曾经告诉我，他每年回家最开心的，就是听自己的父母跟他们的同事街坊说到自己的时候。

朋友说：我不努力，他怎么吹牛啊？

我当老师的时候，无数的孩子问过我一个问题：老师，我要不要毕业后去北上广啊？

这个问题我想了很久，我告诉他们：每个人都有自己的选择，你可以选择毕业就结婚生孩子，也可以选择做一些不一样的事情，比如去更远的地方，成为一个更好的自己。

小城市的关系人情味重，大城市更包容相对更公平。

有时候，家乡许多岗位没有关系寸步难行。可你不想求人，想要靠自己的肩膀扛住一片天，你想跟父母证明自己是最棒的，你想跟自己较劲说自己已经长大了，想去证明你不靠别人也能活得很好。

所以，你选择了远方。

你知道，在北京你能有机会去“四大”顶级风投，在小城市你只能找关系进个银行；在上海你能有机会成为知名电影编剧，在家乡你只能靠父母找个报社当编辑；在深圳你可能成为月薪百万的文案高手，在家乡或许你只能考个公务员。

的确，虽然职业没有贵贱，但关键看你想成为一个什么样的人，做什么样的事情。你想成为不一样的自己，所以你选择了远方。

你知道那一路不会很容易，你知道离别痛苦，你知道既然选择了远方，就注定要常常风餐露宿，就必然要习惯风雨兼程。

但那是你自己选择的路，就义无反顾地走完吧。

E 新年就这么开始了。

E 远行的人，祝你们一路平安。

愿你在路上能看到更美的风景，认识更多的人，见证更不一样的自己。

最重要的是，要记得，家永远在身后，那是你拼累后的港湾。

愿下次归乡，你的肩膀会更宽，看到的会更多，怀抱会越暖，步子会更大，心会越平和。

那是一个更好的你，带着自信和爱凯旋。

今日女报微信粉丝“图幅”推荐分享