



踏着余晖归来，无论多么严苛的训练，女飞行员们总以笑脸相对。

女飞行员： 人前有多酷，人后有多苦

文：今日女报 / 凤凰网记者 陈寒冰 图：CFP 东方 IC

11月12日，空军歼-10女飞行员余旭在飞行训练中不幸牺牲。作为我国首批歼击机女飞行员之一，余旭的离去，让人们在为女飞行员的飒爽英姿而赞叹的同时，也更多地看到了她们背后的艰辛，甚至是血汗。

中国空军已培养十批女飞行员，曾从第七批女飞行员中走出了刘洋、王亚平两位女航天员。2005年，经中央军委批准，空军首次招收歼击机女飞行学员，35人从二十多万名应届高中毕业生中脱颖而出，进入飞行院校学习，余旭正是其中之一。

想成为歼击机女飞行员，可不是那么容易。今天，我们就把镜头对准了歼击机女飞行员的训练日常——业内人士称，像余旭所执行的特技飞行表演被世界公认为是“在刀尖上跳舞”。余旭所在的八一飞行表演队，一般表演时间在28分钟，其间通常要展示24个动作。整套动作飞下来有多累？曾担任八一飞行表演队参谋长的郭福勇说：单单以飞“双机绕轴滚转”这个动作的6号机为例，飞行员整套动作下来，

相当于在28分钟里搬了11吨的东西，每分钟搬近800斤，“对飞行员的身体素质要求很高”。

但训练场上不分男女，只有经得住严苛的考验，技术最过硬的姑娘才有机会坐上歼击机飞行。余旭曾在日记里写道：“每个人的青春乐章中，总会留下动人的旋律和音符。女军人、女飞行学员，是我在自己生命乐章中留下的一笔，我期待在飞翔之路上能多添几笔，把每一笔都当作书签，收藏在我生命的每一页中。”——如今，被誉为“金孔雀”的余旭已然离去，但成为一名光荣的女飞行员仍旧是很多女孩的梦想。为此，她们前赴后继，奉献青春与热血，只为书写最壮丽、最自由奔放的蓝天之歌。



她们用不同的方式挑战身体极限、挑战心理极限、挑战意志极限。



女飞行员们做好准备，以列阵战鹰的名义，迎着祖国与人民的检阅。



爱美是女孩的天性，试穿新飞行服时她们像小姑娘一样兴奋。



女飞行员负璐和盛懿菲正用模拟器进行训练。