

# 3岁阿拉蕾与23岁董力要“在一起”？

文：今日女报 / 凤网记者 陈寒冰

最近播出的《爸爸去哪儿》第四季中，有对“父女”组合人气超高——1993年出生的击剑运动员董力带着2013年出生的“女儿”阿拉蕾“闯世界”，193厘米和97厘米形成的“最萌身高差”瞬间击中了众多观众的心，而阿拉蕾不时说出的一些“甜蜜金句”，也成为了节目的收视爆点。只不过，当炒作袭来，原本满满的“父女之爱”画风突变，呼唤两人“在一起”的声音居然层出不穷。

如今有不少长相可爱的萌娃，上节目、拍广告，从小就被父母当成“网红”培养，就如“小葡萄”项滢璇、“阿拉蕾”崔雅涵、小蛮等，在还未做好准备时，就跨入到了成人的世界，这样对孩子而言真的好吗？

## 从最萌“父女”到最甜“情侣”？

一个帅气的老公加一个萌娃，是很多女孩的梦想。今年的《爸爸去哪儿》第四季开播之后，阿拉蕾与董力两人就成了节目的“吸粉利器”。董力本就拥有高颜值，3岁的小姑娘阿拉蕾在节目里也是不哭不闹、什么都会，关键还金句频出，跟董力搭档“父女”，反倒有种哥哥与妹妹的即视感。

两期节目播完之后，董力与阿拉蕾的默契度飞升，父女情幸福甜蜜、时时发糖。节目中，阿拉蕾被要求用最喜欢的东西形容董爸爸，小姑娘毫不犹豫就回答：“是我最爱的。”于是，网上也出现了呼唤两人20年后“在一起”的声音。

其实，小孩子的世界是直接明朗的，如果喜欢一个人，就想要跟他在一起。阿拉蕾看到了董力的努力，也是真心喜欢这个对自己格外悉心照顾的“爸爸”。

上周，一段《爸爸去哪儿》的未播片段流出，继阿拉蕾告白董力“我长大后要嫁给你”之后，董力这次一边哄阿拉蕾睡觉，一边感慨：“好想看看到你长大的样子！”董力说出此话后，瞬间被弹幕刷屏。

近日，今日女报 / 凤网记者采访董力，问他喜欢什么类型的女孩，他直接答：“就像阿拉蕾这样的。”一句话甜到爆。

## 小小阿拉蕾，当起网红“养弟弟”

年仅3岁的阿拉蕾和23岁的男生被高呼“在一起”，对此，也有家长质疑：就算是调侃或节目宣传，但用成人的感情来形容孩子，这样好吗？

提起阿拉蕾，不少人都很熟悉。这个来自广东惠州的小女孩原名崔雅涵，剧组说阿拉蕾的爸爸也是电视工作者，之前带着孩子来长沙玩，与湖南台领导见面，一眼就被相中进了节目，所以阿拉蕾一直被说成是《爸爸去哪儿》的“空降”小娃。

不过，在参加本次节目前，阿拉蕾已经是一名小网红。在她的微博里，展示了阿拉蕾参加的多场服装走秀以及一些电影和广告拍摄。在前不久的一条微博中写道：“拍摄太辛苦，上车就睡着了。”配图是阿拉蕾拍摄幼儿服装的照片，才3岁的小姑娘，工作起来还真是“拼命”。

虽然很多人羡慕阿拉蕾可以当小模特，可是留言区里也有网友说：“这些小模特看起来漂亮又风光，背后可受罪呢！”一位开儿童服装店的朋友向今日女报 / 凤网记者说：“小孩子不懂事容易哭闹，拍着拍着就不顺心，就不拍了……”小模特并不像大人那样容易控制情绪，不停按照指令做动作和表情，大多数孩子都受不了这个折腾。

难怪阿拉蕾在《爸爸去哪儿》第四季里显得暖心又成熟，或是因为长期接触拍摄工作，使她有了一定的社会阅历。阿拉蕾曾在节目中念叨：“我要赚钱养弟弟。”

其实，从《爸爸去哪儿》的镜头中可以看出，阿拉蕾家境不错。

而阿拉蕾的邻居则爆料称，阿拉蕾的母亲原是在一家房地产公司工作，阿拉蕾出生后就做了全职妈妈。家人看着女儿可爱，便开始把女儿往网红方向培养。



## 他们拼命晒孩子，明星拼命捂孩子

如今，像阿拉蕾这样，被父母培养成网红或小明星的萌娃越来越多。

今日女报 / 凤网记者采访的“小葡萄”项滢璇算是我国第一代网红萌娃。2010年，因为小葡萄妈妈在博客上放出“小葡萄”扮演阿拉蕾的照片而走红网络。走红之后，“小葡萄”接拍了很多广告，甚至还与台湾人气偶像言承旭一起录制湖南卫视《快乐大本营》等综艺节目。如今，父母依旧会在她的微博上发各种活动照片。面对网络上的攻击，9岁的“小葡萄”已然看得懂，小姑娘敏感而早熟，已经完全超过了同龄孩子的感情世界。

今年，一岁多的吃货萌宝小蛮，也因为“大胃”走红网络。小蛮的父母把女儿吃饭的视频发于网络，孩子走红后，便成了《天天向上》等综艺节目及一些宣传活动的小主角。小蛮的日常生活被粉丝放大并加以点评，或赞或批，很多人并不会在意小蛮还只是一岁多的孩子。

普通人一心想把孩子打造成明星，可是真正的明星父母，大多都不愿意让孩子曝光，甚至从不在网上晒孩子的正脸照。之前，记者采访刘涛时，就曾问过她是否会带着一双儿女参加真人秀，刘涛就说：“我觉得我自己去玩就可以，但小孩子有自己的生活，也要上学，我不想因为参加节目影响他们。”一直被各大真人秀节目盯着的孙楠，也几度拒绝让孩子曝光：“现在就让他们上电视，会让孩子脱离本我，也许只会知道按照大人的要求做事，永远扮演着一个固定的角色。可能他长大后原本是一个艺术家，后来只能当一个摄像。”

陈羽凡与妻子白百合在儿子问题上也持保护态度：“因为我的工作特性，再加上孩子妈妈也是这个圈子的，所以我不太想这么早就让孩子曝光在大众面前。我也不想让他帮我赚钱，就想让他快快乐乐地享受童年，健康长大吧。”

而正在宣传电影《外公芳龄38》的佟大为也拒绝了一些真人秀节目对他和女儿的邀约：“节目再好看我们不上，因为我到现在都没想好怎么解决一个问题：孩子瞬间被关注，之后这个关注又过去了，她肯定会觉得很失落。这种事情或许会改变孩子未来的价值观——对于家长来说，结果无法预测。”



■消息

## 星城观众：《阿拉丁与神灯》“辣眼睛”

今日女报 / 凤网记者 (记者 陈寒冰) 神灯也需要“滑动解锁”？魔毯也傲娇任性？没错，这的确是《阿拉丁与神灯》，不过换了副法式新面孔。11月9日，由亚瑟·邦扎康执导的法国爆笑喜剧《阿拉丁与神灯》在长沙星美影城举行提前看片会，今日女报 / 凤网观影团成员提前观看了这部有些“辣眼睛”的影片。

《阿拉丁与神灯》曾夺得2015年法国本土电影票房冠军。影片在原有童

话的基础上，加入许多当下流行的“潮”元素，比如室内蹦极、千手观音、法式广场舞等。主角山姆原本是个小偷，在圣诞夜潜入百货商场欲大偷一把，却被一群想听故事的孩子围住，片中的阿拉丁与现实中的山姆互玩“穿越”。故事最后，探讨的“金钱与爱情”、“谎言与诚实”、“外表与内在”等人生话题，也让观众在笑过之后若有所思。看过此片之后，观影团成员称：“这片子辣眼睛啊！情节真是令人脑洞太大。”

## 《深海浩劫》长沙点映引影迷泪奔

今日女报 / 凤网记者 (记者 陈寒冰) 2016压轴大片《深海浩劫》即将上映。11月10日，该片在长沙潇湘院线举行点映会。不少长沙观众当场泪奔，有影迷在看完片后含泪说道：“生命太脆弱，而电影最终又祭奠了真实事件里丧生的英雄们，需要时间平复心情。”

《深海浩劫》根据2010年美国墨西哥湾原油泄漏事件改编，讲述了石油钻井平台上的工作人员在事故中经历生死的故事。作为灾难大片，当天点映现场

不乏粉丝和专业度极高的专业人士前来“挑刺”，但更多的观众则是被该片的灾难特效与宏大场景所吸引。影片中，从灾难发生到最终众人逃生的整个过程，各种爆炸与泥浆喷发的真实特效让大家目不转睛，众人顽强的抗争和舍己为人的精神也打动了观众的心。

