

读过这篇作文，就知道什么叫有才

到本期为止，这已经是第八篇挑战文章了。纵观这么多作文题，我们很容易发现一个规律：绝大多数高考作文题偏向于“谈人生”。想想看，要一个十几岁的高中生谈人生，而且我们还要用一双双饱含阅历的眼睛去打量和挑剔，孩子们是不是特别不容易？让我们惊讶的是，这些孩子还真给我们带来了一次次的惊喜。他们对人生的看法，以及在阐述自己看法的时候所表现出来的视野、知识结构、思维方式等等，不得不让人为之点赞。比如，今天这篇谈人生的文章，从入世到出世，从宏观到微观，见地与思辨不得不让我们这些长辈汗颜啊！

挑战题目 >>

2006年江苏高考作文题：



本期挑战选手：

长沙市明德
中学高二

谭晨曦

鲁迅说，世界上本没有路，走的人多了，就成了路。也有人说，世界上本来有路，走的人多了，反而没路了……请以“人与路”为话题写一篇800字的文章。

作文答卷

不同的选择，不同的人生

日月逝矣，岁不我与。羲和扬鞭，历史的车轮轱辘向前，在无可返还的时间洪流中，不同的人选择了不同的道路，造就了各有千秋的生命形态。

春秋乱世，烽火连天，狼烟四起，在那乱国时代，一颗怀着人间大爱的心横空出世了。因为不忍礼崩乐坏、生灵涂炭，孔子毅然扛起了“仁”的重担。士不可以不弘毅，任重而道远。行于宣扬儒家思想的道路上，他也曾遭受诸多挫折，甚至差点付出生命的代价，没能得到君主重用也罢，可连清高的归隐之士也来劝他：“滔滔者天下皆是也，而谁以易之？”但他只是喟然：“天下有道，丘不与易也。”怀着最初治国平天下的理想，他真正做到了“死而后已”的境界。

为民奔波的仲尼，因为对这份理想信念的执著，走上了一条明知不可为而为之的道路，也为我们指明了追随理想的方向。

自那以后，有许多文人志士胸怀远大抱负，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。也有许多凡夫俗子，不甘命运的安排，选择执著于理想的人生。那浩浩荡荡的“北漂”大军不正是这种生命形态的真实写照吗？他们放弃原本安逸的生活，怀揣着理想信念，心甘情愿背井离乡，为梦想执著打拼，在生无所息的道路上奋力前行，创造属于自己的人生。

人生不只有这一种生命形态。

淡泊名利，怡然自乐，濮水河畔甘愿为龟的庄周，为我们指明回归生

命本真的道路。

暮色悠悠倦意浓，惑问何时蝶与共。烟雨迷蒙的江南，白发老叟倚栏小憩，万籁俱寂。他并没有睡着，而是感觉世界在他的梦里安静了。白沙堤畔蓼花洲，可爱溪山秀。晚凉的黄昏，这个睡梦中的老人连带着他身上落日的余晖定格成了中国哲学史上不朽的图画。闲适如庄周，是“若无闲事挂心头，便是人间好时节”的会心一笑，是《庄子》满溢智慧的睿思哲语，更是迷惑了蝴蝶与人的惊世一梦。

回归生命本真，不仅能让身体放松，更能让灵魂得到慰藉，把路越走越宽的同时，也将自己的心胸一点一点的拓宽。

弘一法师便将回归本真当作了一生行事的准则，在圆寂时他留下箴言问余何适，廓而忘言，华枝春满，天心月圆。十六字一出，禅意芬芳。弘一法师终身都在追求本真的道路上，不苛求，不计较，不动怒，不发怨。他的躬亲实践告诉后人，回归生命本真，即使最平凡的事物也能让你流连忘返，即使面对死亡也能保持淡定从容。

无论是奔向那满载激情的大道，还是倾心于通往幽静的小径，每个人都在为自己的生命选择属于各自的道路，每一条道路都有其选择的意义和价值。既能立人达人，又可安顿自己；既可齐家治国，又能诗意栖居，也许是我们现代人所追求的最高生命境界吧。

权威点评 >>



王滨海

湖南省文联理论研究室主任、《创作与评论》杂志执行主编、中国文艺评论家协会理事、湖南省文艺评论家协会副主席、湖南省散文学会副会长。

跟上期一样，这道题依旧是对考生辩证思维能力的一大考验。材料具有极大的想像空间，科技的进步、社会的发展、人生的求索等均可入题。“人与路”的话题限制使得写作指向相对明确，完全相反的两个命题代表了不同的人生取舍和追求，但仍具有相当大的演绎空间。考生才思的高下、人生理解的深浅及人生态度的不同决定着文章的成败。

这是一篇议论性散文。有议论文的形态、散文的笔法。文章亲和有力，熔哲理性、形象性、抒情性于一炉，同时又能紧扣材料，观点明确，层次清晰、论据适当，体现了作者较好的心智、才思和学识。值得商榷的是，在表现淡泊名利的人生追求时，作者的论述有点过于飘浮，使得观点的传达效果打了折扣。



蒋双武

高考阅卷老师、长沙一中语文教师、长沙一中开福中学校长助理

结构紧凑、文采斐然、气势磅礴、表达流畅是这篇文章最明显的特点。

从材料看，“人与路”说的是“人”选择“路”。选择没人走的路和选择人多的路会没路其实说的就是创造。“……”说明每个人对于自己的人生道路应该有自己的认识。有点遗憾的是，本文既没有谈创造之路，也没有谈透自己对人生之路的认识：是对追求理想、积极进取的儒家之路的肯定，还是对回归本真、顺应自然的道家之路的赞同，还是对儒道合一的人生之路的期许？另外，弘一大师是中国新文化运动的前驱，卓越艺术家、教育家、思想家、革新家，是中国传统文化与佛教文化相结合的优秀代表，说他选择的是一条回归本真的人生之路，似乎不太合适。



陈立军

长沙市明德中学语文高级教师、国家二级心理咨询师

这是一篇典雅厚重有着大气魄大格局的文章。

作者从“明知不可为而为之”的孔子写到“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的文人志士再到执著于理想的凡夫俗子，再现生无所息、积极进取的人生之路；再从淡泊名利，回归生命本真的庄子写到不苛求、不计较、不动怒、不发怨的弘一法师，以两个典型的事例告诉我们生命也可以淡定从容，飘逸潇洒。文章旁征博引，从入世到出世，最后以“既能立人达人，又可安顿自己；既可齐家治国，又能诗意栖居——我们现代人所追求的最高生命境界”收束，行文连贯而下，舒展自如，格局大，气势足。同时，文章语言有着古典语言的韵味与雅致。这份典雅，源自反问、对偶、排比、引用等修辞手法的运用，源自语言的整齐错落富于变化，源自名言警句的信手拈来，体现了作者较为深厚的学养。

编后 >>

在网络世界里，大家都在感叹，这真是一个拼颜值时代。但如果你每期都在追看我们这个作文挑战系列，相信你一定会感叹：在这里，真是一个拼才华的地方。对于小编来说，每期看完一篇优秀作文，都会由衷地打心眼里佩服这些孩子：太有才了！

来吧，作为家长，如果您想检验一下自己孩子到底有没有写作方面的才华，就“鼓动”孩子写篇文章来试试。

特别友情提醒 >>

参加作文挑战的务必是高中在读的学生哦。所有参加挑战的作文，年底还将参加评奖，冲刺我们的“作文挑战排行榜”，赢取丰厚大礼。

投稿联系方式 >> QQ: 112743617 微信: 13549641252