

家长们仔细看看—— 这就是专家眼里“不可多得的好文章”

今天这篇挑战文章的开头，小作者写了一句很经典的话：舌头是软的，可是有些人却长着一张刀子嘴。——呵呵，我想说的是，在过去几期的点评里，我们精选的好文章虽然广泛受到专家好评，但眼光毒辣的他们依然能一针见血地指出文章的缺点。是不是有点“刀子嘴”的意思？不过没关系，同学们完全没必要介意，我们这个“挑战”系列最终目的是要让大家得到提高。不指出问题，又如何提高呢？来吧，依然跟往期一样，先提醒大家看看以下这个温馨提示——

特别友情提醒 >>

参加作文挑战的务必是高中在读的学生哦。所有参加挑战的作文，年底还将参加评奖，冲刺我们的“作文挑战排行榜”，赢取丰厚大礼。

投稿联系方式 >> QQ：112743617 微信：13549641252

挑战题目 >>

2015 年上海语文高考作文题



本期挑战选手：
湖南省长沙市明德中学
K351 班
谢玉冰

材料内容如下：

“人的心中总有一些坚硬的东西，也有一些柔软的东西，如何对待它们，将关系到能否造就和谐的自我。”自选角度，自拟题目。

作文答卷

在温柔中执守

舌头是软的，可有些人却长着一张刀子嘴，势如猛虎咄咄逼人；骨头是硬的，可有些人却生着一副软骨头，妥协退让不懂反抗。人心呢？大概是一团柔软的血肉，却也有着坚硬的棱角。

英国诗人西格里夫·萨松在诗中写道：“心有猛虎，细嗅蔷薇。”以此喻人心，再合适不过：过刚，则猛虎长啸，一掌拍死了纤弱的蔷薇花；过柔，则幼猫流连蔷薇花下，王者之风全失。人心必定是柔软与坚硬的结合，造就和谐自我的关键就是在这看似矛盾的两者中找到平衡点，达成契合。

人心之柔软不是妥协和软弱，像水一样形态随意，毫无原则地顺时势改变自我。“柔软”应当是一种“温柔”——温暖剥落了“柔”软趴趴的外壳，为它撑起韧骨，这才成就了“温柔”。温柔是对世界的包容、博爱与温暖。特蕾莎修女的心里流淌着无限的温柔，所以我们才能从她给予流浪汉的拥抱里感受她对生命的尊重与关爱。龙应台先生针砭时弊的文字下潜藏的是对人民对国家的万丈柔情，正因如此我们从那燎原的《野火》感受到的才是温暖的关怀，而不是尖锐的攻击。温柔能抵御世间所有的坚硬，可以裹藏尖锐的棱角，温存人性的美好。

人心之坚硬也不是固执和冷漠，像钢一样刚强不折冷锐逼人，不为世情所动。“坚硬”应当是一种“执守”——执着褪下了“刚”坚固的盔甲，留住内心坚持，方才成就了“执守”。执守是一种信念，是信仰与愿想在心中盘踞的根，是裹藏着生命最初的坚持的铠甲。优等的心，不必华丽，但必须坚固。林清玄笔下提到的木棉树便是在城市里丢了坚固，只有开花的心情，失去了结子飞翔的愿力。执守能支撑我们在咬牙切齿的隐忍里挣扎着前进到云开月明，可以在我们柔软的心遍体鳞伤之后承受住生命的重量。

“柔软”不等于逆来顺受，“坚硬”也不意味着铁石心肠。“柔软”与“坚硬”并非水火不容、相互倾颓，而是彼此交融、互为表里。“柔”是因为有内在的坚硬才不软，“刚”是因为有外在的柔软才坚韧。“灵秀上眉头，浩气存胸口”——人心中柔软与坚硬的和谐，应如是。

胸襟里的每一丝柔情都是无限天机流泻出的一丝微芒，而心中的每一分执着都是天地山川江河日月亘古情怀的片羽。若一个人的胸膛里跃动着一颗能在温柔中执守的心，必然是蒙受了一份侥幸得近乎非分的恩宠。

权威点评 >>



王溪海

湖南省文联理论研究室主任、《创作与评论》杂志执行主编、中国文艺评论家协会理事、湖南省文艺评论家协会副主席、湖南省散文学会副会长。

这是一道关系型、比喻型材料题，材料本身既带有思辨性质，考察的是学生的辩证思维、逻辑思维能力，又生动形象耐人寻味，对学生的形象思维能力也是一个大的考验。材料虽然简短，想象的空间很大，但总的指向很明确，那就是对“和谐”“互补”“平衡”等话题的论述，作文一出，学生的心智、人生态度、语言能力展露无遗。

这是一篇很成功的作文。从标题的拟定、论点的抛出、论证的过程都堪称优秀。文章简洁生动，观点明确，层次清晰，逻辑性强，论证过程收放自如，遣词造句精致精美，体现了作者较强的语文功底。略略遗憾的是对“人心柔软”和“人心坚硬”部分的论说，较为虚化，若空中楼阁，难以落地。



蒋双武

高考阅卷老师、长沙一中语文教师、长沙一中开福中学校长助理

作者对道家刚柔相济的哲学思想的认识应该超出了普通中学生的水平。从具象的实物到抽象的哲理，整个分析的过程体现了作者的思维具有一定的深度。譬如“柔软是一种温柔”的分析非常精彩。“温柔”与“柔软”，“柔”是共同的，不同的一个“温”一个“软”，因为“温柔”的“温”即“温暖”这一内在剥落了“柔软”的“软”即“软趴趴”这一外壳，才成就了“温柔”。而剥落就体现了温柔中韧的力量，这种力量在文章中还得到了有力的证明，这就证明了这里的“温柔”其实是一种柔中有刚的存在，体现了刚柔相济的一个方面。如果接下来“坚硬是一种坚守”的分析能得出刚中有柔的结论并得到证明，那文章结尾的哲理结论就水到渠成了。另外，文章旁征博引，结构紧凑，语言洗练。是一篇不可多得的优秀学生习作。



陈立军

长沙市明德中学语文高级教师

人心必定是柔软与坚硬的结合，造就和谐自我的关键就是在这看似矛盾的两者中找到平衡点，达成契合。主体部分以人心之柔软（坚硬）“是……不是……”的对比句式，深入阐述了人心之柔软与人心之坚硬的内涵，让读者明白：“柔软”不等于逆来顺受，“坚硬”也不意味着铁石心肠。“柔软”与“坚硬”并非水火不容、相互倾颓，而是彼此交融、互为表里。作者既不一味地鼓吹人心的柔，也不偏向于人心的硬，而是合二为一，表达“‘灵秀上眉头，浩气存胸口’——人心中柔软与坚硬的和谐，应如是”的主张，其浓烈的思辨色彩，鲜明的观点主张以及简洁透彻的分析都寓于其中。

同时，本文文采斐然，文字典雅，体现了作者较高的文学修养。如结尾一段：胸襟里的每一丝柔情都是无限天机流泻出的一丝微芒，而心中的每一分执着都是天地山川江河日月亘古情怀的片羽。若一个人的胸膛里跃动着一颗能在温柔中执守的心，必然是蒙受了一份侥幸得近乎非分的恩宠。在深入的理性分析之后，文章以形象而感性的文字作结，触人心弦又耐人寻味。

编后 >>

编辑本期稿子之前，有位叫欧凌志的永州读者加我微信。他说他一直在外面打工，因为没办法每期都收集我们的版面，但又想把这些作文以及点评留给正在读高一的儿子看，希望我们能够结集出书。——这当然是对所有选手以及点评专家们最朴实的赞誉和肯定。

有几位点评专家们也偶尔担心：现在是移动互联网时代，有没有人能认真看报纸？我们这么精工细作，是不是跟时下快速化的阅读格格不入？其实不然，对于孩子们的文章，没有几个家长是不关心的。对于同龄人的文章，也没有几个孩子不是关心的。何况是这么精彩的文章，这么精彩的点评呢？相信我们这份态度、这份付出一定不会被辜负。