

“悍妻”对憨夫，生活很幸福

围城故事 >>

“悍妻”回归，憨夫不敢再越雷池

王晓双从小就觉得，她爸妈那样的婚姻，不是她想要的。在家中她妈妈作主，一言不合就对他爸吵闹。她觉得她妈妈太凶了，没点都市女人的知性优雅。

而王晓双结婚后，就完全不按她妈妈的套路出牌。她妈妈几次劝她，在婆家不要太软弱，嫁那么远，万一被婆家欺负，连个能出力帮她的娘家人都没有。王晓双面上虽然答应，但心里想的是：我才不要做悍妇，我是新时代女人，我要讲道理，要包容。

可慢慢地王晓双发现，婚姻中软柿子很受欺负。就她那个原本憨厚本分的老公，仗着有爹妈的“庇护”，又因为王晓双总是体谅他，他越发得瑟，在家当少爷。王晓双生孩子那段时间，他都甩起手了玩，啥都不干。王晓双心里只觉得这个丈夫不体贴，也没说啥，女人嘛，还是要靠自己，别为小事吵吵嚷嚷。

可是，后来丈夫居然和网上摇一摇的妹子玩暧昧，被发现后，他解释说太闲了。王晓双气坏了，这个家伙，他是要上天了！王晓双当着婆婆的面，把正在沙发上玩手机的丈夫一把拖到卧室。“现在给你两个选择：第一，当着我的面删除那个女人的联系方式；第二，先分居，再离婚。”丈夫哪里见过王晓双这么凶，吓呆了。王晓双见他那样，偷偷发笑。

今日女报/凤凰网记者 刘艳

“你太软弱了！”这是很多女人听到别的女人说起婚姻问题时，给的一句评价。确实，有时女人太软弱太温顺，往往夫妻关系会很糟糕。但是，新时代我们又要做优雅知性的女人，不能不识大体，有时就不得不忍受很多不开心的事。这样就容易把原本憨厚的丈夫，也惯得无法无天。所以有人说，读过很多书的女人，在婚姻中反而容易吃亏。因为她要顾及自己的形象，凡事都是好好劝说，劝说不成就只能忍着。其实，新时代女性要知性要大气，并不代表就得自己受气，适当地学会一点“悍”，把丈夫控制在“憨”上，婚姻生活也许会更幸福更有主控性。



后来王晓双又端正地坐在沙发上，对公婆有条不紊地把丈夫的恶行说了一遍，最后问：“您二老觉得我提离婚是应该的吗？”婆婆劝：“晓双，别动不动就说离婚啊，孩子才这么小。儿子不听话是我们没教好，我们保证，以后他再出这些妖蛾子，我就打断他的腿。”王晓双“呵”一声，说：“您舍得打吗？他平时就是您给惯的。妈，我也不是无理取闹的人，今天我把话放在这里，夫妻之间要互敬互爱，他若犯我，我也绝不是省油的灯。别看我好说话，那是我包容，但别触犯我的底线。”说完这番话，王晓双在心里为自己点赞，原来自己也可以这么“霸道”。

她再也不要做一个任丈夫和婆家人欺负的包子，此后她又几次“发飙”，丈夫果然老实了，也开始分担家务事。公婆也不再敢挤兑这个远嫁的儿媳了。王晓双算是看明白了，女人啊，还是得有点“悍”才行，新时代女人的强悍，不是泼妇骂街，不是一哭二闹三上吊，而是要有一种知性的、不怒自威的气场。现在丈夫对她百般呵护，她一个眼神丈夫就知道是什么意思，这未尝不是幸福啊！

链接 >>

影视剧或明星中的悍妻憨夫

电视剧《虎妈猫爸》：当小姑子的丈夫出轨并试图给点钱打发小姑子时，婆家全家没人敢出头，一向被婆家认为太强悍的毕胜男站了出来，几个回合就把小姑子的丈夫斗败，让小姑子得到应有的尊重和补偿。公公此时此刻不得不说：“女人啊，还是得有点虎气。看我们家的女儿，被欺到头上了还不敢回击。”而毕胜男和丈夫罗素的相处方式，也是典型的悍妻对憨夫，一虎一猫，十分和谐有趣。

陈小春和应采儿：这对夫妻多次因为秀恩爱登上娱乐头条，结婚多年后，人们得出一个结论，像陈小春这样的“登徒子”，就得应采儿这样的悍妻才能收服。

应采儿有多悍众所周知，敢公开发微博叫嚣“别给我老公发短信”，对于别的女人发出的和陈小春的合照，她也会去质问“你们私下聚会为什么我不知道”，一副“回家要陈小春跪搓衣板”的架势。可陈小春偏偏就是喜欢应采儿这样凶悍，还把她宠上天。

婚姻宝典 >>

新时代“悍妻”是什么样的

徐芳（湖南省委党校女性学副教授、博士后）

中国传统的封建礼教，“三从四德”“温柔驯服”才是传统意义上的“良妻”，而“悍妻”，是不符合中国的主流价值观的，如《尚书·牧誓》中就有“牝（pìn）鸡司晨，惟家之索”的说法，意思是母鸡在清晨打鸣，这个家庭就要破败。比喻女性掌权，颠倒阴阳，会导致家破国亡。由此可见，“悍妻”在封建男权社会中是不被提倡的。但是随着时代与社会的更迭，女性的审美价值有了一定的变迁，人们对新时代女性也有了多方位的审美要求，不但要求她们优雅知性，还要求她们有一定的“悍”气。这种“悍”是面对生活磨难的坚强与勇敢，是一种能够适应一切环境的坚忍顽强，她们能够与爱人同甘共苦。

女人的“凶悍”是建立在她对家庭的责任感和她对自己学识能力的自信之上的，而男人的“憨”则是建立在他对妻子的尊重以及对其管理家庭能力的认可上。女人的“悍”与男人的“憨”其实都是新时代家庭婚姻相处方式的调整，女人凶悍并不是为了“治”男人，男人的“憨”也并不是真正地害怕女人的“治”。说到底，在越来越尊重女性的现代文明社会，与封建传统的女性从属地位不同，在家庭中，男人给了女性更多的话语权，让女性也成为了家庭管理与经营的一分子。《虎妈猫爸》中的毕胜男和罗素、陈小春和应采儿无疑都是这种看似颠覆传统实则温情幸福的夫妻相处模式的践行者。

文/易柯明（长沙市作家协会副主席，芒果TV行政副总裁。著有《穿越历史》《创意之旅》《独步遐想》等）

■ 爱这一小时

地球仪前“童子功”

文/易柯明

我偶尔拿自己跟易小时作对比，看看有没有哪些方面，他比我知道得多。一般来讲，在四旬父亲面前，两岁孩儿不可能胜出什么。但是，仔细过滤，我这爸好几道信息区，已经干不过萌娃了。

一是《三字经》，我只能背“人之初，性本善。性相近，习相远”等寥寥几句，而他是长长段地拿了来；二是“世界名车”等早教有声挂图，我根本没认过那么多的世爵、迈巴赫、柯尼塞格、阿斯顿马丁，幼子反倒全熟识了；三就是国旗，易小时能说出三四十个国家的国旗，我反而认不了。过不了几天，巴西举办的里约热内卢奥运会就要开幕了，估计两龄童看金牌升旗，比他爸还顺溜。国旗熏陶教育是孩子妈璐璐进行

的，五星红旗已经是易小时的最爱。小时还被妈妈同步训练，看地球仪。自从璐璐顶级闺蜜戴晓杰女士给小时送来地球仪台灯，易小时就喜欢转动地球仪，璐璐因势利导，给他灌输“全球化理念”。我从母子俩的互动，仿佛看到了人类如何通过地理大发现的艰辛历程，赢来“地球是圆的”的认知过程。那些伟大的航海家付出漫长的生涯代价，才实证人类对环球地理的正确认知，到小时这里，居然只需分分钟，就知道地球是个圆、中国在一边。

与璐璐的国旗、地球仪亲子教育相衬，我经常拿起世界地图、中国地图册、湖南省地图册，对儿子也展开熏陶，并且在夜间阳台指着宇宙星河，培养他的宇宙苍穹意识、地球环境意识、国家地理意识、位置落地意识，间接也出来些领土主权意识等等超龄的东西。这次南

海问题，国人对美国、菲律宾政府的态度群情激愤，我就指着地图上的南海疆域对孩子说：“南海是中国的，应该叫做中国南海，不能叫做南中国海。”也许这只是成年人的一份心理安慰，但当“南海是中国的”从小时口中出来，还是蛮激动的。这也算一份“民间爱国”吧，从自家娃娃抓起。

国旗、地球仪、地图册、宇宙星河四者的熏陶之中，最好玩、最上手、最走心的还是地球仪。地球仪前，最可以进行“童子功”般的训练。看着璐璐经常带着小时转动地球仪，我很享受他们母子的对话——

妈妈：“仔仔，告诉妈妈，你是什么人？”

小时：“我是中国人。”

妈妈：“你是中国哪里人？”

小时：“我是长沙人。”

妈妈：“地球仪上找找，我们中国在哪里？”

小时（转动球仪、找到雄鸡）：“我们中国在这里。”

妈妈：“我们中国像什么？”

小时：“我们中国像雄鸡！”

妈妈：“小时居住的长沙在哪里？”

小时（指到球仪的长沙大致落点）：“在雄鸡肚子里。”

……尽管说来话大，却也兴味盎然。我确实为地球仪前的爱国情、乡情、母子情而快慰激动。地球仪前的这份“童子功”训练，其宏大的环球视野、国家地理，尽管周岁前的襁褓、两三岁的孩提不可能感知，四五岁的总角、六七岁的黄口不可能真懂，但这份对国家的敬畏、对成人的抚慰、对儿童的激励，毕竟在一指一点间、一言一语中，潜滋明长。好儿郎长大，终能发奋图强！

