

薛之谦微博喊话冯小刚获回复，或为其新片唱主题曲——

演员“要”合作，自己去争取

励志篇——

薛之谦微博喊话成功，有可能和冯小刚合作

近期，歌手薛之谦凭借“段子手”身份再度爆红，他的歌曲也因为自己的爆红而“咸鱼翻身”，得到了更多人的关注。不过，一直不忘音乐初心的薛之谦从来都会积极为自己的音乐争取机会。

这不，近日，薛之谦就在微博上“艾特”范冰冰，希望能在其新电影《我不是潘金莲》里奉献一首歌曲：“我最擅长的就是毛遂自荐……我最出名的就是不要脸面……那问题就来了……敢问范冰冰，贵剧缺主题曲吗……插曲也行……哪怕是一声惊叹……我也愿意……麻烦转告冯导……告诉他我自强不息……活好不黏人……也不是很在意钱……主要是想交个朋友……特长是肾好气长会写作……还精通复印办证打广告……期待回复。”

薛之谦如此可爱的“段子”微博发出后，引来大量网友调侃，有网友直接表示：“脸呢脸呢，你现在可是巨星啊！”

其实，薛之谦隔空喊话范冰冰是有根据的，6月，范冰冰曾夸赞薛之谦的《你还要怎样》“能听到难过得不要不要的，就应该是好情歌吧”。

果然，范冰冰在微博上转发了薛之谦的“交朋友微博”并表示：“已转告冯导，那就先来一声惊叹给我们听听呗。”7月6日凌晨，薛之谦的喊话就得到了冯小刚的回复！冯小刚在微博中留言称：“晚上录完《笑傲江湖》第三季，回到住地看微博评论，发现被薛之谦的粉丝刷屏了。应薛之谦的要求先加了关注又听了他两首歌《丑八怪》和《演员》，有趣也言之有物。”听冯小刚这语气，很有合作的可能哦。



薛之谦

套路篇——

孙俪“下岗待业”，导演上门“招人”

《芈月传》收官之后，孙俪在荧屏上一直没有新动静。自称“下岗，待业在家”的她，于7月3日在微博宣布接拍新剧的消息，并配上《那年花开月正圆》剧本照片：“告诉大家一个好消息，我找到工作了，等过完暑假，孩子们开学，我也要开工了。”

据悉，将于9月开拍的《那年花开月正圆》以陕西省泾阳县安吴堡吴氏家族的史实为背景，讲述了清末出身民间的陕西女首富周莹跌宕起伏的励志传奇人生，是一部商战年代戏。不少人对这部新剧抱以期待，毕竟“娘娘出品，必属精品”。

孙俪在影视剧方面并不高产，从她这几年接演的电视剧来看，她也似乎有意要避免大家对她的角色扮相产生审美疲劳，比如在《甄嬛传》之后，是现代戏《辣妈正传》，而这次将拍的《那年花开月正圆》是战国时期的“芈月”之后，变身清末的周莹。造型可变，但是人物设计却可以穿越千年。

不少网友表示看过剧情角色简介之后，担心孙俪“求‘娘娘’角色上瘾”，又要“从不谙世事的少女成长为一代传奇女性。”甚至有网友直言：“娘娘，以你今时今日在娱乐圈的地位，主动转型是分钟的事情，赶快洗脱太后的霸气影子吧。”



孙俪

整理 / 李诗韵

靠“段子手”身份爆红的歌手

薛之谦近日又干了一件漂亮事。他在微博上向范冰冰隔空喊话，希望能在其新片《我不是潘金莲》中唱一首歌。没想到，该片导演冯小刚回复了，称他的歌曲“有趣也言之有物”。网友分析，薛之谦和冯小刚的合作“有戏”！

很多时候，演员谈到转型都会说“我们很被动呀，我们被导演选、被角色选、被制作人选”这一类的话。但其实，演艺圈很多重要的机会都是自己争取来的，包括章子怡、范冰冰、李冰冰这样的明星，也有不少角色是向大导演毛遂自荐得来的。

转型篇——

范冰冰曾为求戏不要片酬

此番，范冰冰主演的被薛之谦喊话的新电影《我不是潘金莲》，曾经疯传的女主角是白百何，所以2015年冬天，冯小刚携范冰冰等工作人员前往江西婺源勘景时，白百何在微博留言“人是要失去工作或者某个事物后，真正的自己才会活跃起来”，疑指换角一事。

究竟事实如何难以查证，不过，范冰冰在争取角色方面一直很努力，也很霸气。据说，当年范冰冰还在上海读书时为了争取一次上镜的机会，甚至不要一分钱报酬也要出演角色。

在我不是潘金莲》中，范冰冰饰演的农妇李雪莲，为生二胎和丈夫“假离婚”，结果被真离婚。于是，二十多年间，她不断上访伸冤。这个角色从29岁演到49岁，需要演技；把荒诞和现实重重交叉的感觉表现出来，更需要演技。此番和冯小刚这样的大导演合作，演绎这样的农妇角色，确实是范冰冰转型路线上的上佳选择。



宋仲基

卖命篇——

宋仲基靠“摔”，赢来一句台词

宋仲基如今已经红遍亚洲，2008年他因为《霜花店》出道，当时饰演“36建龙卫之一”，只是一个跑龙套的小角色。整部影片中，宋仲基只出现几秒镜头，只有一句台词，可是他却为此苦练了3个月。

宋仲基在电影里最多的就是跑步，但曾经短道速滑的经验使他的跑步姿势有点奇怪，导演也因此将原本给他的唯一的一句台词给了别人。当时的宋仲基失望极了。后来一次拍摄时，他从马上摔了下来，导演吓坏了跑来问他：“没事吧？”宋仲基忍痛笑嘻嘻地说：“您给我一句台词，一个单独镜头的话，我能骑马再跑10公里。”最终，宋仲基有了他演员生涯的第一句台词：“请您赶紧下马吧，请您不要走。”



学霸篇——

李冰冰和导演英语热聊，避免“特供版”

在《变形金刚4》中，李冰冰有不少戏份，并不是完全“打酱油”。据悉，原先剧本里中国CEO的设置是个男性角色，为此中国合作方花了很多时间向导演迈克尔·贝推荐演员人选。

不过后来，在美国游学的李冰冰通过经纪公司接洽了导演。

当时李冰冰已经学了几个月的英语，对话交流没什么问题，跟导演聊得很流畅，也聊了很多。后来她介绍说在中国有自己的工作室时，导演就说，片子里有个CEO角色，身份是个男性，但他觉得李冰冰也挺适合的，可以修改剧本。李冰冰又担心把中国演员的戏份只在“中国特供版”中出现，导演当时就保证说，全球只有一个版本，而且表演空间不比《生化危机5》少。



范冰冰