



丈夫脑损伤十二载，美丽军嫂坚守“完整的家”

12年陪伴，换来伤残丈夫一句“我爱你”

军嫂李奇峰的生活原本平淡而幸福。丈夫张克安是一名空军军官，在部队多次荣立三等功，儿子张峰源也聪明懂事。但在2003年，一场突如其来的工伤事故，让这个家庭承受了难以想象的痛楚。张克安在意外中大脑受损，不幸落下一级伤残，生活无法自理，甚至再也没能独立站起来。在新疆的部队医院治疗一段时间后，张克安的病情没有好转，一直昏迷不醒，即便偶尔睁开眼睛，也不认得妻子和儿子。

李奇峰几经考虑，决定带着丈夫和孩子到湖南治疗。做这个决定不容易，因为地方治疗不属于部队报销范围，而当时，张克安一个月的工资也才一千多元。

但李奇峰并没有被吓倒。回湖南后，只要打听到哪家医院有治疗脑损伤方面的专家，不管路途多么艰辛，李奇峰都要带丈夫去求医。

丈夫遭遇意外后，李奇峰的生活便无比的忙碌。每天清

晨，她要给丈夫穿衣、按摩、活动四肢，还要给年幼的孩子做饭、洗衣，常常要到晚上12点才能拖着疲惫的身体上床休息。

日复一日，年复一年，终于，功夫不负有心人，经过几年的治疗，张克安恢复了意识，能认出儿子和亲人了。

有一日，张克安对李奇峰说了一句：“老婆辛苦你了，我爱你。”短短一句话，让李奇峰觉得自己的坚持有了回报。她坚信，“即便每天都很辛苦，但是有丈夫和孩子在身边，我就还有一个完整的家”。

尽管生活拮据，但每逢过年过节，李奇峰仍不忘给住在偏远农村的公公婆婆寄一点钱，代丈夫尽孝，因为丈夫是二老的独生子。



“我要一个完整的家”，在这份信念下，李奇峰（右）已经坚持了12年。

整理 / 罗雅洁

李奇峰，原本是一位平凡而美丽的军嫂，她也曾经拥有一个幸福的家庭，丈夫张克安是高大帅气的空军军官，儿子也聪明可爱。然而，2003年的一场工伤事故，让张克安大脑受损，成为一级伤残，生活无法自理。

当这个风雨飘摇的家走在十字路口时，李奇峰选择了坚持。因为坚信自己“能有一个完整的家”，她以坚韧的毅力和勇气，照顾丈夫十二载有余。今年5月15日，李奇峰的家庭获评为2016年全国“最美家庭”。

困境让人成长，儿子也能成为妈妈的“贴心小棉袄”

最让人心疼的，还是张克安、李奇峰夫妇的儿子张峰源。张克安出事时，张峰源才2岁。这场变故，一度夺去了张峰源的笑容，他的性格也变得非常内向和自卑，不敢和小朋友接近。因为疏于照顾，张峰源也因为缺少营养而长得瘦小。他经常用羡慕的眼神看着同龄的小朋友穿新衣、吃零食、玩玩具，更有爸爸妈妈的陪伴。但张峰源也非常乖巧懂事，从不向妈妈索取这些。然而，孩子越是这样，李奇峰越是心疼。

为了改变张峰源内向的性格，李奇峰便经常叫上同龄的孩子来家里做客，大家一起吃饭、玩耍。她还耐心地开导张峰源，作为军人的儿子，就应该和军人一样勇敢，做一个阳光男孩，将来像爸爸一样保卫祖国。李奇峰也经常把周围人关心、帮助自己的故事挂在嘴边，要儿子学会感恩，长大后要回报社会。

李奇峰的言传身教，让张峰源更加坚强。从5岁起，张峰源就用小手给爸爸按摩。10

岁以后，他就包揽了给爸爸洗澡的任务。在公交车上，他会主动给老人让座；回老家时，他还会帮年迈的爷爷奶奶干农活。他甚至去捡废品，然后把钱攒起来买文具，或是给爸爸妈妈、爷爷奶奶买礼物。“用劳动挣的钱不丢人。”张峰源说。

在长沙市周南梅溪湖中学就读时，张峰源担任班上的团支书，组织了“寒梅墨香”志愿者团队。他在学习之余，多次参加志愿活动，用自己的零用钱买水果去慰问孤残老人，看望抗战老兵，到雷锋纪念馆当志愿者等等。由于表现突出，2015年，张峰源被长沙市教育局评为“孝老爱亲道德模范”，并荣获长沙市第三届孝老爱亲道德模范提名奖。此外，他还获得过“孝心少年”、“美德少年”、“自强之星”等称号。

李奇峰对这个家庭的坚持，换来的是丈夫的好转和儿子的懂事。她照顾丈夫12年有余，其中的艰辛、泪水和一身病痛，因为坚信“我有一个完整的家”而变得美好和坦然。

(上接 A05 版)

长沙地区博物馆参观一览

目前，湖南省博物馆仍在闭馆改造，预计于今年年底建成开放。除了世界珍宝“辛追夫人”外，还将增加800平方米青铜馆展示“皿方罍”。而除了湖南省博物馆，长沙其实还有许多博物馆值得一去。

长沙简牍博物馆

门票：免费

闭馆时间：周二

长沙简牍博物馆是目前世界唯一一座集简牍收藏、保护、整理、研究和陈列展示于一体的新型现代化专题博物馆。简牍博物馆对面就是长沙著名景点天心阁，也可以顺路去转转。

地址：长沙市天心区白沙路92号

长沙市博物馆

门票：免费

闭馆时间：周一

长沙市博物馆位于长沙滨江文化园东侧，收藏各类文物近5万件。其中，商周青铜器、楚汉文物、长沙窑瓷器为国内外所瞩目，商代青铜大铙、青铜编铙、错金银龙凤纹铜盒、蜻蜓眼琉璃珠、带鞘铜剑、曹魏玛瑙印更被誉为稀世之珍。

地址：长沙市开福区长沙滨

湖南省开元博物馆

湖南省开元博物馆由古玩收藏家黄彬荣创办，是湖南省最大的民营博物馆。馆内收藏以华夏名匾、中医药古秘方、中国传统银器为主，共有名贵木材古典家具、古字画、玉器、铜器、瓷器、紫砂壶等为辅的藏品约三万件。

其中，开元博物馆下属的华夏名匾馆颇具特色，藏有近千块匾额，包括新中国成立后刘少奇所题反映“大跃进”历史的“与群共夺”匾，以及晚清“四大中兴名臣”曾国藩、左宗棠、彭玉麟、胡林翼等所题极具收藏价值的名匾。

地址：长沙市芙蓉区营盘东路19号

湖南省沙坪湘绣博物馆

门票：免费

湘绣是以湖南长沙为中心的带有鲜明湘楚文化特色的湖南刺绣产品总称，而沙坪是湘绣的发源地，有着“中国湘绣之乡”的美誉。

湖南沙坪湘绣博物馆是湖南省首家民办湘绣产业配套型博物馆。该馆藏品数千件，藏书近万册。“沙坪绣天

下”基本陈列分为历史篇、人物篇、工艺篇、传承篇、企业篇、作品篇六个篇章。镇馆之宝是《富春山居图》湘绣合璧卷。

地址：长沙市开福区沙坪湘绣文化广场1号

湖南省地质博物馆

门票：免费

闭馆时间：周一、周二

湖南省地质博物馆是全国最早建立的省级地质博物馆之一，是我省唯一的自然科学博物馆。

湖南省地质博物馆设有地球厅、矿物厅、资源厅、地质环境厅、古生物厅、矿物晶体厅等6个常展厅，2个临展厅以及1个序厅、1个中厅和1个服务区，1个矿石林区，展出面积8000平方米。展出内容涵盖地质、土地、测绘三大方面，拥有大量珍贵、精美、独具特色的藏品和先进的展览设施，采用实物、模型、图表和声光电技术生动形象地展示和解读各种神奇的地质作用与地质现象，堪称一座具有丰富科学内涵的科普殿堂。

地址：长沙市天心区杉木冲西路49号

■编后

正如“克拉克三定律”第三条所言：大凡足够高深之技术，都与魔法无异。文物修复，让在时光中残破的珍宝重新鲜活，其需要的不仅仅是高深的技术，更要有对于一门技艺的执着与完美追求——所谓“匠人精神”，便是如此。

不仅仅是珍贵的文物，及至我们的日常生活，同样需要这份敬业和认真。在邻国日本，他们的“匠人”正被全世界称“酷”。在极致的“匠人文化”下，从修补旧书籍的手工艺人，再到豆腐师傅、三味线师傅、蓝染师傅、居酒屋老板娘、玩具店师傅等等传统艺匠，不论多么平凡，都被他们以一种对自己手艺近乎于自负的自尊心，不厌其烦、不惜代价的琢磨成了一份博大的感动。

“匠人精神”，是日本社会走向繁荣的重要支撑。1955年，日本建立了“人间国宝”认定制度。政府在全国不定期选拔认定“人间国宝”，将那些大师级的艺人、工匠，经严格遴选确认后由国家保护起来，并予以雄厚资金的投入，以防止手艺流失。

在我看来，当“匠人文化”被全社会所承认，敬业和认真这两个词，便会被整个社会接受和发扬，并成为一种珍贵的“共识”——若有这种共识，我们将不会再为假冒伪劣商品而苦恼，也不用担心孩子吃到地沟油或是在危险的有毒塑胶跑道上奔跑；我们的生活将为工艺所围绕，而为工艺所滋润的世界，那是何其幸运的所在。