

幸福婚姻“玩”出来

文/潘慧

夫妻一起赚钱一起养家,互相扶持互相依靠,这曾是我们中国最和谐夫妻关系的主要内容。但随着时代的变化,这种关系应该加入一种新的内容——那就是两人一起玩。美国丹佛大学婚姻与家庭研究中心公布了一项研究结果,他们经过长期调查发现:“夫妻两人在一起尽情玩乐的时间越多,婚姻越幸福。”而美国纽约州立大学发表在《人的性格和社会心理》杂志上的一份研究报告,同样证实了这一说法。

围城故事 >>

独乐乐不如大家一起乐

人物档案:“80后”夫妻,口述:小包包

我和小乐结婚一年了。因为我俩都是“80后”,结婚前就说好经济AA制,双方都要保证彼此的私人空间,于是,在我们的小家里,经常会上演这样的情景:周末早晨,抢着上卫生间,没等吃完早饭,小乐的哥们打电话让他去打网球;我自然不甘人后,匆忙打电话把闺蜜叫起床一起去逛街扫货……

刚开始,我们这对“已婚人士”都很享受这种“未婚待遇”,可随着时间的推移,这种绝对的自由活动,渐渐变了味儿。先是我从小乐的手机上发现其他女人巧笑倩兮的照片,接着小乐发现周末来接我的男人开着奔驰带着鲜花,简直像是来向他示威。

随着我们间的猜疑不断,摩擦也日渐增多。小乐说我除了购物没别的爱好。我对他的说法不屑一顾,说自己的爱好可以提升品位培养气质,而他的玩法纯属头脑简单四肢发达。两人谁也不让谁,吵得不可开交,日子没办法过下去了。

一个偶然的的机会,我下班后发现没带钥匙,去小乐公司找他取钥匙,碰到小乐跟同事在公司的网球场上打网球。

正巧小乐的一位女同事接电话走开了,我就替了上去。仅仅几个回合,我就找到了运动的快乐,没多久,就出了一身汗,那种酣畅淋漓的感觉是逛街没办法体会的。那天打完网球后,我是被小乐背着回家的。

到了家里,小乐让我去洗澡,自己到厨房里很快就弄出了简单的三菜一汤。吃完饭,小乐又主动替我按摩。我闭着眼睛享受时,小乐伏在我耳边轻轻地说:“老婆,你知道你打网球的姿势有多帅吗?”我睁开了眼睛,得意地说:“想当年,我可是学校网球队的队花呢!”

这天小乐下班回家发现两套崭新的情侣运动装就摆在客厅,他兴奋地亲了我一口:“老婆,你真好!”我正准备贴面膜,睨了他一眼:“穿上名牌运动装,得好好表现,咱们双剑合璧,要打遍天下无敌手。”小乐冲我敬礼:“遵命,老婆!”

从此,小乐与我这对情侣档频频出现在他的“网球俱乐部”里。不久,我们又与众多“驴友”自驾游去了丽江。之后,小乐又被我拉到了陶艺工作室……我们的恩爱幸福,终于让两边悬着心的家长放心了。

点评:

刚结婚的夫妻,短时间内还不会适应身份的变化,尤其是年轻夫妻,在爱好娱乐方面都会比较自我,容易忽视对方的感受。这样做的结果是彼此情感交流减少,情感空白增多,猜疑摩擦自然会接踵而来。当培养出共同爱好后,夫妻在一起玩,学会彼此照顾、宽容、迁就,婚姻生活会更生动,富有激情。

婚姻宝典 >>

“玩”是个技术活

要让夫妻越玩越融洽,让婚姻越玩越幸福,“玩”绝对是个技术活:

1. 怎么玩才会更幸福?

首先,玩归玩,绝不能玩物丧志,不能发生疯玩之后一进屋发现满目狼藉而丧失所有好心情的悲剧。所以,玩之前应该安排好家务与家人的生活,必要时完全可以求助家政公司,然后来一顿浪漫的烛光晚餐。

2. 玩什么?

诸如网络游戏之类的个体节目就免了。比如户外运动,进入大自然,心旷神怡,谁还惦记对方今天早晨早餐烤糊了蛋糕那点芝麻绿豆的小事?或者打网球、羽毛球,或者双人自行车,既锻炼了身体,又培养了默契。还可以共同研究一道菜谱,做一道美食,总之只要是夫妻双方协调完成的项目就行。

3. 家务也可以玩

别以为做家务活都是苦差事,其实家务也照样可以玩,比如买一个家务骰子,做什么家务做多少家务,全凭运气,愿赌服输,让原本可能成为导火索的家务活,变成了娱乐活,这种玩才高明。

腔调 >>

经营幸福婚姻需要我们宽容大度,有家庭责任感,勤劳(至少不懒惰),有一定的经济基础……可为什么有了这些以后,我们的婚姻不是如同温水煮青蛙,致使夫妻间相敬如“冰”,就是每天问答式对话的尴尬,更甚至干脆逃避回家,逃避婚姻里的另一半。

当然,最糟糕的是,除了“一天一小吵,三天一大吵”外,就是另一半的心思已经摇曳在围城之外了……我们分析过种种婚姻不幸福的原因,但没有想过,玩玩更快乐,爱玩、会玩的夫妻更能得到幸福婚姻?夫妻关系里最长久的关系是朋友,很难想象一对连做朋友都不可以的夫妻,怎么相处一辈子?而夫妻之间多少矛盾皆因“玩”字起?一人在外玩得乐不思蜀,一人却被扔在空荡荡的家以泡面果腹;一人活泼好动,一人却是典型的沙发土豆……这种状况用一个词来形容:貌合神离!这样的夫妻,怎么恩爱得起来?怎么办?那就好好玩玩吧!在玩之前,我们有必要做一些功课,最起码要注意观察对方,发现他的喜好。当然,我们不能把自己的喜好强加在对方身上,也无需失去自我,我们完全可以在尊重彼此爱好习惯的前提下,努力发掘共同兴趣。

只要善于发掘,我们会发现自己并不是对某种事物有着天生的反感,只要有耐心循序渐进,兴趣与爱好是可以培养的。经营好幸福的婚姻是一门艺术,如果我们长期不能“投其所好”,也许有一天,在我们猝不及防中,对方就“弃城而逃”了。

他从未见过的太爷爷

文/易柯明(长沙市作家协会副主席,芒果TV行政副总裁。著有《穿越历史》《创意之旅》《独步遐想》等)

■爱这一小时

2016年6月,是我的爷爷,也就是易小时的太爷爷易锡田老人的百年诞辰。显然,易小时从未见过他的太爷爷,除非在照片上。锡田老人1988年去世的时候,我也才14岁,更何况小时。那么,差龄九十八岁、隔世二十六年之久的太爷爷和曾孙,他们血脉亲缘的隔代相承,能有着怎样的虹吸与磁振?他们之间,还有无精神密码的、文化基因的更高关联?

人伦亲情应不是“前不见太爷爷,后不见曾孙,念天地之悠悠,独怆然而涕下”的孤独感和悲戚心。初为人父的强大感应,与对爷爷的无限缅怀结合在一起,使我明白有一个至关重要的情理维度:前人的骨血在今人躯体内,是生生不息的谱系镇流器!

哪怕“从未见过的”,也永远有骨气的镇定、血性的流淌,这绝无孤独和悲戚可言,哪怕是个独生子、小儿郎,也因为一脉相承的骨血,而汇聚了先祖无数的文化鸣响、精神呼号!——这个意义,就是中国的个人与家族的精神意义、文化意义,一旦知晓这意义,我们当无不奋勇和担当。

这个维度带来的感受与感悟,何等的深沉,类似发问与答问全部破解:我自己也没有见过我的太爷爷,也就是我父亲的爷爷,但是从我对爷爷的感情之深,能察会我父亲对他爷爷的感情之深;那么,接下来有一天,我自己也会成为爷爷,我未来的后代未必看得见我,特别到我的曾孙那是肯定看不见我,除非照片和视频作个充代,但是这种精神文化关联,使我能遥感体会到曾孙对我的感情,便如小时对太爷爷的感情——于

是更大的可比拟,一清二澈:孔子的第七十二代孙、朱熹的第三十六代孙,等等名人后裔,究竟有无意义?归根结底,这样发问,是在穷究:一个中国人,跟他的姓氏、家族之间有何种需明确的关系?一个当代人、未来人,应不应该从属于一个家族?每一个家族,有没有代际传承的精神文化价值?对人人不太经意的往代血缘亲情,要否加以实际意义的存活和激活?这所有的疑问,整合为两声最经典的家族文化之问:家族有我吗,我有家族吗?我的家族是啥,家族的我是啥?最经典的答案也作两声:骨血永远镇流,家风饱蘸春秋!只要家风在,家门永不休!那么,只要易小时知晓他太爷爷承继与续留的长沙唯一状元故里——宁乡巷子口古镇的易门家风,就不存在“他从未见过的太爷爷”,他

太爷爷就一直在永在!

我终于大大地明白:为什么从一岁多开始,每次易小时去爷爷奶奶家,爷爷都要带着小孙孙在太爷爷太奶奶的像前,拱手作揖三轮次——叶茂必始自根深之壤,忠臣必出于孝子之门,没有太爷爷太奶奶,何来爷爷、爸爸、小时自己的生命,归根溯源,当以钦敬!表情达意,举手之劳!而易小时也特别亲悟:他早已不需要任何提醒,每次进屋,都会自动地走到太爷爷太奶奶像前三拜。我相信太爷爷太奶奶在天之灵,一定非常欣慰!我也相信,父亲、我和小时,三代人在做着中国传统美德的一门主要功课,那就是孝!后面,一定有着忠,和仁义礼智信,等等正能量!

