

以前，他是刘霆，是大众认可的孝顺男生。现在，她是刘婷，是亭亭玉立的姑娘。原来，2013年，刘霆被诊断为先天性性别认同障碍。2015年，已是“全国道德模范”的他勇敢地接受“性别回归”的手术——蜕变成女人，她也把名字改成了“刘婷”。一个“全国道德模范”，一个新生的女人，她的思想和视角，会有什么不一样呢？

生育是否女人最重要的标志

作为女人

“结婚找对象不是养殖场里搞繁殖，不是小猫小狗交配。如果没有爱，强要两个人在一起，也许婚姻仅仅只是毫无意义的配种。”



刘婷

原名刘霆，2007年全国道德模范之孝老爱亲模范，2013年被诊断为先天性性别认同障碍，2015年蜕变成女人；著有小说《我本佳人》

婚姻是因为爱才结合在一起的。在如今都需要女人生二孩的环境下，一个女人是否具有生育能力大概是她之所以是女人的最重要最基本的标志了。但是如果一个女人并不具备生育能力，是不是就失去了婚姻的希望呢？或许她就在社会中被残酷淘汰了……

我就是这样一个不具备生育能力的女人，于是在婚姻上面临特别多的困难，比如会被别人说闲话，比如无法传宗接代。我记得自己曾在医院听到过一个故事，说是一个女孩隐瞒自己不能生孩子的实情，后来被男友用刀威胁，说要杀了她。女孩一直呆在自己家里再也不敢出来。

所以我一直疑问：男人爱女人，是爱她能给自己生个孩子，还是爱她本身？

我想大多数男人大概都是爱她能给自己生个孩子多过爱她本身的。而女人大都认为，一个完整的女人，她不仅要有健康的生理周期，还要给自己心爱的男人生个孩子，如果连孩子都无法怀上，那爱情婚姻还有什么幸福可言？无法生育就等于被判了死刑。

而我想，女人不能生孩子依然是完全的女人，婚姻也依然可以幸福，不应当被无情淘汰。比如孩子可以进行爱心代孕，或者去福利院领养。两个人

在一起真心相爱是最重要的。女人不只是生孩子的机器，人的一生里面还有很有东西值得我们去珍惜，比如亲情和友情。女人不应该自卑，世界上每一个人都不同，无法生育的女人也一定有自己的优点，而很多丁克家庭他们根本就不生孩子，而且现在社会上有很多女性因为生理方面有缺陷没生孩子，她们很多都是抱养的孩子。我想女人做好自己会是最有魅力的女人。

但即使如此，依然会有很多人说无法生育的女人失去了女人的标志，因为人们会为孩子的基因和血统而纠结。

那么孩子的基因和血统在传宗接代的意义上重要吗？说实话，基因和血统到最后都会在几代之后就和第一代没有关系了。我们活在世上忙忙碌碌限制性列出了自己找对象的规定，为了孩子去爱，到最终还是白忙一场。

而我经常看到有很多当了妈妈的女人，每天干得最多的事就是晒娃，并不断地在朋友圈里夸自己的儿子多可爱多乖，就算是尿尿都要晒出来，这很明显是和丈夫没有了多少爱情，把孩子当成唯一寄托的人。如果孩子是婚姻的纽带，为什么结婚了，夫妻关系反而不如从前了呢？没有真爱的婚姻，孩子也不会让你过得幸福呀！

为了一个传宗接代的传统习俗，而断送拥有真爱的机会，我觉得不可取。我们不用动脑筋都觉得这是最愚蠢的做法。可是我们的长辈依然如此坚持，如此灌输，认为这是优良传统美德。一旦遇到女方无法生育，立刻横加阻止，以“不孝有三无后为大”

的名义，去断送真爱的幸福。令人觉得恐怖而绝望。

于是，也因为这样愚蠢的习俗限制着这个地域的人类生活，变得没有办法发展而无可厚非地不断贫穷。

能生孩子是很好的，不能生孩子也并没有多大危害。在如今这个人口越来越容不下的地球，能够选择不生孩子可能也是另一种贡献。如此，生育这个女性外在的特征还是最终要的标志吗？

生养众多是好的，但是人类的本性是贪婪的。从古代姓氏的庞大，派生，到相互的斗争，再到不断地生养，斗争，打仗，世界大战……上演的都是一幕幕破坏自然与社会的场景。日光之下并无新事，一些相似的人，一代比一代多，出现又消失，背负着不属于自身的那些名义和传统习俗，不断地生育，心烦失望，吵吵嚷嚷……男权思想强加在女性身上，他们必须要求女人为他做的事情就是生孩子，认为生下来的孩子就是他的，而教育抚养孩子则又都是女人的事情。那么男人去做什么了？争斗，赌博，打仗；或者劳苦地瞎忙一场想干一番事业，称之为对家庭负责，挣钱养家。男人把女人的生育看做最重要标志，实则是男人破坏了女人最重要的心灵家园。

我们女人常说“男人不重要”，“男人有什么”，“别对男人抱什么希望”。我甚至觉得，也就是生育的这件事情引发的悲剧。有了生育，就有了整个家庭的传统观念束缚和社会的普遍公认。

可以说，没有爱只有生育的婚姻是最可怕的，没有爱只有生育的女性是最悲哀的。

我认为，生育当然不是一个属于女性最重要的标志。

编者按

“祝你过得像你朋友圈里那样幸福。”你看这句话，是觉得讽刺还是真心呢？现在最火的圈子必属朋友圈，而朋友圈是万象丛生，尤其是女人。有人说，朋友圈是女人的天下，发自拍的，伤春悲秋的，做代购的，晒娃的，晒恩爱的……总之，朋友圈里的女人似乎都过得丰富多彩。也有人说，对女人来讲，朋友圈是面照妖镜，她的真实模样是什么样的，朋友圈一照就照出来了。朋友圈里的女人，就让这个专栏成为一面镜子吧。

“逃逼”不是逃避

朋友圈里的女人

其实她并非我的微信好友，但我却在朋友圈里见过不少她的照片，因为她爸是我的微信好友。这个二十多岁的姑娘独在异乡，她的父亲总为其婚姻大事担忧，常常发照片“招亲”，文字中充满焦急，“这孩子已经二十七了”，“到现在还没有男朋友”，“希望男方工作稳定”……



叶克

业余码字的专栏作家，著有《残酷世界和最爱的你》、《故人何寂寞》与《民国STYLE》等。

于是，我渐渐熟悉了这个并不认识的姑娘。她有一份稳定的工作，喜欢看电影，周末会去咖啡馆看书，时常会背包出游，留下笑容灿烂的自拍……这个在自己父亲眼中生活一团糟的姑娘，其实过得很好。有一次我跟朋友聊起这件事，朋友看了她父亲的朋友圈，对我说：“有这样的日子可过，还着急找男朋友干嘛呢？”

春节前，她父亲又发了一堆求助的朋友圈，表示自己将要去女儿所在的城市过年，希望有人帮忙介绍靠谱的男孩子安排见面，同时提出了各种要求，比如男方的身高、工作（某些工作被直接排除在外），甚至还有籍贯（某些省份因为各种原因被排除在外）。

我并不知道他的愿望有否实现，只是觉得比相亲更可怕的事情也许就是带着自己的爹去相亲。

“独在异乡为异客，每逢佳节被逼婚”，这句被改过的古诗是近年来脍炙人口的段子。每逢春节，大批年轻人就为了被逼婚和被逼生孩子之类的事情

烦闷不安。打开微信、微博等网络平台，各种吐槽数不胜数。

一般而言，吐槽总带着点喜感，博大精深的语言文字艺术在吐槽领域一向有着超水平发挥，以至于我在浏览这些信息时常常忍不住捧腹大笑。但有这样一句并不好笑的话却瞬间震撼了我——“如果我不是独生子女，如果我还有兄弟姐妹可以照顾父母，如果我不是觉得我对渐渐年迈的父母还有责任，我早就在他们的过度关爱下自杀了！”

不知怎么，这句话让我立刻联想到“中国式父母”常常挂在嘴边的一种说法：“你老大小了还不结婚（此处也可换成“不生孩子”），有没有考虑到我们的感受？我们都老了，你这是不负责任！”

将传宗接代视为一种责任，进而将子女的不结婚和不生孩子（哪怕只是暂时的）视为不负责任，是“中国式父母”常见的逻辑。当然，它并不真的有什么逻辑。

年轻人真的缺乏责任感吗？未必。起码上面那句使我深深震撼的话，就体现了一种甚至已嫌过度的责任感。面对无理要求时依然违心而为的孝顺（哪怕只是应付），对自己固然是大大的不负责任，但对父母已是仁至义尽。可“你们年轻人不负责任”这种说法，几乎是老一辈“中国式父母”的普遍性措辞，涉及生活、工作、思想、习惯等各种领域。

强迫子女传宗接代，自私的到底是谁？其实，将不够服从、个性太强等同于自私，已经暴露了“中国式父母”的真实想法：我只是想让你听我的。正

是基于这种想法，“中国式父母”对孩子的性格评价往往也以听话与否作为衡量标准。

一种常见的家庭形态很能说明这一点：在一些相对封闭、人际关系界限相对更为狭窄的中小城市乃至县城里，孩子学习不够好往往是家长感到最为丢脸的一件事，但如果孩子学习足够好，并在大学毕业后留在大城市工作，或出国留学、工作，就往往会做出让父母感觉更为“丢脸”的事情，比如不结婚、结婚多年也不生孩子，在思想上的碰撞也会更多，甚至无法沟通。这种丢脸往往与“荣耀”并存，父母会在谈及孩子的工作时面带得意，谈及生活时则显得黯淡，最终以“年轻人没有责任感”作为话题终结。

大多数时候，“中国式父母”的逼婚和逼生孩子都会打着“为你好”的旗号，但这句话并非万能，也不该作为粗暴干涉他人私权的借口，更不该成为霸权式的扶恩图报。基于爱，基于亲情，大多数逼婚其实都会如愿以偿，无非时间问题，但被毁掉的东西也许更多。

如果这样的悲剧无可避免，那么请允许我为这些可怜的年轻人再设一条也许已无法再低的底线：请他们的父母尊重一下孩子，不要再把“现在的年轻人都不负责任”之类的话挂在嘴边，因为，你们的孩子很可能已经为了所谓的“责任”，为了顺从、取悦父母，赔上了自己一辈子的幸福。

至于那些仍在逼婚面前选择“顽抗”的年轻人，他们也未必没有责任感，“逃逼”并不等于逃避。他们所坚持的，仅仅是他们本就应该拥有的权利。