

他们不上春晚， 因为春晚有秘密

今日女报 / 凤网记者 陈寒冰

“其实我完全没有料到，观众会对我上春晚的事这么轰动。我很感动，很感谢。除夕如果上(春晚)，那就去给大家拜年，让大家高兴。如果没有上，我会和我的家人一起看春晚，继续支持央视春节联欢晚会。”六小龄童说。

近日，经典电视剧《西游记》孙悟空的扮演者六小龄童因无缘猴年央视春晚，成为全国关注的文化事件，“让大圣上春晚”的呼声几乎刷遍了各大社交媒体。每年，哪些人能走上春晚舞台，是全国最为关注的话题。这边有人挤破头想上春晚，那边却有如像范冰冰等人说不想上春晚，于是观众纳闷：这些年我们期待的明星，到底是什么原因没有走进央视春晚？近日，今日女报/凤网记者约访了部分明星及春晚幕后工作人员，才知道明星们不上春晚原来有很多不为人知的原因……



导演喜好影响送审内容

六小龄童曾三次登上央视春晚的舞台，最近的一次是在2004年，六小龄童与北猴传人李阳鸣同台，合作《金猴闹春》，当年南北猴王传人聚首的画面也给观众留下了深刻印象。如今再到猴年，不禁又勾起了观众们的“美猴王”情结，于是都想能在春晚舞台上看到老猴王的身影。

1月31日，记者电话联系六小龄童时，他表示：“我之前就一直在等待春晚节目组

的召唤，只要他们需要我就肯定能上。”六小龄童能否真正上春晚一直悬而未决，本届晚会总导演吕逸涛也因此愁上眉头。据悉，吕逸涛是央视综艺频道总监助理，他曾连续三年担任春晚执行总导演，他比较喜欢新颖的节目及内容，所以在选定节目时，像TFBOYS这类青春组合，他是一眼就相中，而对于六小龄童一直没采用，则是觉得“没找到新鲜的切入

角度”。导演喜好决定春晚内容这是必然，每年春晚分会几个导演小组，每个小组推选节目时就带有各团队的个人喜好。早年，相声演员苗阜、喜剧演员贾玲等人上春晚时，就曾有消息称：她们私下与导演团队关系较好，所以才能最终出现在春晚舞台上。

而对于屡年失约于春晚，赵本山如今则看得比较淡，

他说：“其实演员是观众的，是人民的，如果我身体允许，春晚需要我，我也推不起，如果我这个老人别人不喜欢了，就(把舞台)让给别人，这是很正常的。我早晚会时代淘汰，我早就做好这个充分的心理准备。”所以在饱受各种争议情况之下，赵本山逐渐把关注点转移到其他影视作品，央视春晚这个舞台，他肯定地表示：不再眷恋。

红人馆 >> “小李”今年奥斯卡 挺有戏

今日女报/凤网讯(通讯员易新)2016年第22届美国演员工会奖日前揭晓，该奖是金球奖之后奥斯卡之前最重磅的一个大奖，涵盖了电影电视两个领域，在表演类的奖项上对于奥斯卡有着非常强大的风向标功能。

在本届演员工会奖中，最佳男主角被莱昂纳多获得，今年小李子在颁奖季拿奖拿到手软，离小金人已经越来越近了。他凭《荒野猎人》获电影类最佳男主角。上台领奖时，莱昂纳多与凯特·温丝莱特拥吻，吸睛无数。最佳女主角被《房间》女星布丽·拉尔森摘得。照此势头看来，奥斯卡的影帝影后已经基本锁定，就看到时候有无黑马。

《中国社交媒体影响报告》出炉 最受欢迎的 明星是TFBOYS

今日女报/凤网讯(通讯员钟欣妮)日前，跨国调研公司凯度集团连续第三年发布了《中国社交媒体影响报告》。报告中称，51%的中国城市居民已经成为了社交媒体用户，较去年大幅上升了17个百分点，调查中，被提及次数最多的50个明星共被提及了1.1亿次。TFBOYS在前50大明星中占了4位，成为最受欢迎的偶像。

本次调查利用了网上实名制调查、大数据挖掘、手机行为数据分析、微博文本分析和微信订阅号文本分析五个渠道。调查结果显示：中国人平均一天要打开微信14.5次，使用社交媒体的总时长为48分钟/天；女性比男性在社交媒体上更活跃，高出4个百分点，而年轻群体的增加，使得像TFBOYS这样的新偶像团体，成为了当下最热门明星。

上不上春晚，他们不在乎

有很多明星，都期待在春晚露脸，但是在采访中记者也发现有一些明星，在面对春晚与自己的生活选择时，他们都主动选择了放弃春晚。

2015年12月底，记者电话联系了湖南卫视主持人谢娜，当时身在美国的她就说：“前几天我接到了央视春晚的邀约，但是我已经定了来美国，而且自己也有工作要处理，就还是婉言拒绝了。”与谢娜同样因为生活而拒绝的，还

有澳门冠军李娜。李娜自打入澳门冠军赛之后，观众就一直留言希望她能参加春晚，但随后几年春晚导演与她联系时，李娜都是很坚决地表示：“我不会上春晚，难得有时间陪家人，我会在家，不接受任何邀请。”

除了私人原因不想上春晚，像张学友等人不加入则另有原因。春晚导演组几度邀请过张学友，但都被拒之门外，真正的原因是之前春

晚的假唱——为保证演出效果，春晚所有的演唱类节目都要求预先录制，张学友也不例外。对此，张学友坚决不同意，由于双方都不肯妥协，所以学友从未上过春晚。如今，已经号称“真唱”的春晚再次力邀张学友上春晚，但春晚的“假唱”后遗症已经深深刻入歌神脑海中，所以张学友还是婉拒了这一邀请。

而作为央视曾经的名嘴王刚，也坦言自己曾多次拒绝央

视春晚的邀请，他认为做节目一定要真诚。但春晚却安排了很多“掌托儿”，不时发出的掌声往往会把台上的演员搞得摸不着头脑，会让演员不好把握。不过王刚强调，这当然不是他拒绝上春晚的唯一理由，毕竟这不是他的阵地。

而葛优曾婉拒冯小刚邀约上春晚的原因则是：“现场人太多，自己会紧张！”

酬劳与意见总是难统一

每年很多卫视也会举办春节晚会，像湖南、江苏等地更多是砸重金举办，所以之前曾有刘德华、周杰伦等人200-300万出场费加盟地方春晚的消息。之前，记者采访宋丹丹时，她曾透露，参加央视春晚的大牌明星，大多也就是3000元的补贴，一般明星则更少，而为了准备春晚，这些明星大多都要花费几个月时间来准备，所以宋丹丹也透露，有些明星对于春晚就不会那么热衷。

而就在大家热议春晚之时，今年“范爷”也表示：“春

晚向我发出了几次邀请，但我都拒绝了！”范冰冰拒绝的原因是工作太紧不能安排，但有业内人士分析，“范爷”不参演春晚原因有几点：一是现在的电视娱乐节目太多了，春晚的影响力和十多年前的春晚无法媲美，而参加一档综艺节目的效果也许等同于春晚。二是范冰冰已经是家喻户晓的大明星，无需春晚这个舞台来提升，再加上要浪费几个月时间为春晚准备，所以“范爷”就果断放弃了。

歌手韩红也是历届春晚导演的邀约对象，她虽然曾参加了几届春晚表演，但是性子

泼辣的她，曾公开表示：“我也曾经拒绝过上春晚。”原来，韩红对春晚节目也有要求，她是宁肯不露脸也绝不参加歌曲联唱节目。

早几年，陈佩斯与朱时茂一直是春晚常客，从《胡椒面》到《警察与小偷》，这两人在春晚舞台上逗乐了全国观众。但后来这两人却在春晚舞台消失，时隔多年，陈佩斯才透露：后来他们辛苦准备的节目，总是被毙：“一年一年的，我们提出的意见总是遭到拒绝，所以矛盾就变成针锋相对了。”后来，他们又因春晚小品的

著作权问题将中央台下属的中国国际电视总公司告上法庭，从此二人与央视决裂，所以才难登上央视春晚舞台。

