

热点书评

# fefe 喆妈： 孩子，读书不是 为了去考试



fefe 喆妈和女儿小时候

记者/吴雯倩 图片/喆爸

fefe 喆妈：80后妈妈，全职妈妈，新浪知名育儿名博，知名童书阅读推广人，新浪微博垂直大V，从2006年到现在，写了近10年博客。

2009年，喆妈发起“喆妈公益阅读”行动。喆妈说，“我们愿望是全民阅读！”六年的时间不计其数的妈妈参与“喆妈公益阅读”行动。本期【辣妈达人秀】我们一起来认识这位架起出版社和读者桥梁的辣妈——fefe 喆妈，走进她的“公益阅读”世界。

## 我的愿望是全民阅读

曾经当过编辑的喆妈自从做全职太太以后，有了许多身份：喆爸儿童摄影工作室推广人、阅读推广人、酒店体验者、户外用品评测人、美食烘焙达人……在这一层层虚拟世界的光环之下，喆妈第一位的家庭身份是喆喆和依娜的妈妈，第一位的社交身份是“喆妈公益阅读”的发起者。

## 辣妈面对面

**记者问：**有什么特别的原因触动、引发你去做“公益阅读”这件事吗？

**喆妈答：**正式开始做“喆妈公益阅读”应该是2009年。初衷很简单，就是让孩子多读点书，于是开始跟出版社合作，写写书评。

在这个过程中发现很多读者都跟我一样有共同的需求，想要读好书，而我认识不少的出版社的人，于是就想着怎么做可以把自己的这些资源运用起来，让真正好的图书得到更多人喜欢。我把我的这个想法告诉出版社的朋友，一来二去得到了出版社的肯定和认可，接着我就开始当起出版社和读者的沟通桥梁，这样就有了我的“喆妈公益阅读”。

**记者问：**“公益阅读”，怎么理解？

## 阅读推广需要坚持

“喆妈公益阅读”运营六年，一直靠着喆妈的执着，也正是执着逐渐凝聚了更多对阅读的热爱，从被动受益到主动公益的妈妈。

现在，参与“喆妈公益阅读”的出版社有上百家，参与的妈妈更是不计其数。

进入“喆妈公益阅读”页面，除了博客、微博、微信等多个渠道外，就连“喆妈公益阅读”的

fefe 喆妈家有2个孩子，大女儿喆喆，今年9岁，二女儿依娜，刚刚三岁半。翻动一下喆妈的博文目录，第一篇正是从喆喆出生那年开始，九年不断，积累下3000多篇博文。一篇篇细读下来，喆妈的博文关乎育儿的方方面面，营养饮食、情绪管理、运动健康、旅行天下、儿童摄影……但是，更多的还是读书。

**喆妈答：**与其说“公益阅读”其实我更想推进的是“全民阅读”。“喆妈公益阅读”对出版社是免费的，出版社不必出宣传费，就能向读者推介最新出版的好书。

而阅读对读者也是免费的，读者不用一分钱就能看到最新的绘本、图书。我们全部的试读，都是线上的实物图书，而且不用返还。尤其是在偏远地区的妈妈可能根本在地方法上想买都买不到的好绘本，会因为我们的推广而看到。

**记者问：**从最初的爱阅读、带孩子读书到阅读的公益推广，应该说也是一种升华，你从中得到了些什么呢？

**喆妈答：**粗浅地来说我看到了很多好书，和孩子一起阅读，享受难得的亲子时光。深一点来说，

推广群也划分得非常细致。

有按年龄0-3、4-5、6岁以上划分的群，有按年份两年划一个群，有按身份孕妇、二胎划分的群，也有按地域划分的东部、南部、北部、西部试读群等等。喆妈说，她并不是花钱去做慈善，只是投入大量时间和精力，去收集出版社的图书资料，把资料发到网上，向读者宣传，整理读者的申请，梳理读

2009年，喆妈发起“喆妈公益阅读”行动。通过“喆妈公益阅读”这个平台，开展丰富的绘本分享、书摘书讯活动，面向真正喜欢读书、爱记录、分享孩子生活的妈妈们开辟了一个免费试读的福利平台。“我希望能够有更多爱读书、爱分享、爱记录的妈妈知道这个福利，我希望做到的是‘全民阅读’！”

我们有很多偏远地区的妈妈，像新疆，贵州，让网络如此发达的年代，她只要有网络，就可以跟我们这些爱书的妈妈一起扎堆。我们一起读好书，一起成长，很有成就感，也很有收获。

**记者问：**学习了很多知识，孩子的阅读量增加了，在各方面都表现很优异，这是你希望更多的妈妈加入进来，让更多孩子感受公益阅读的目的吗？

**喆妈答：**阅读是一种习惯的培养，是一种过程，孩子和家长都在成长。我并不是希望通过阅读去增加孩子的知识，而是希望孩子多读书，读好书。通过这种潜移默化的阅读体验来影响孩子，扩展他们的视野和阅历，并不是单纯让孩子必须通过这本书学会这个知识，然后应用到考试当中。

者资料，帮助出版社整合书评。

很多妈妈从最初的受惠者成为“喆妈公益阅读”义工妈妈群中的一员，她们会协助喆妈收集大家报名的跟帖、收集地址、收集书评等等工作，有时做群分享她们也来客串主持人。“阅读推广是一件需要坚持的事。需要得到很多义工妈妈的支持，我们一起加油，才有动力。”

热书推荐

## 袁腾飞：你可以从电视剧里走出来

文/袁腾飞

相信很多人都曾在心里浮想联翩过——如果自己穿越回古代，最想回去的是哪个朝代？如果有好事之徒能设计一个穿越古代排行榜，那么把唐朝放在第一位，想必是反对声音最少的。男士们定会痴迷于阳刚大气的盛世豪情，女士们想必也定会对这个时代的开放宽容致以赞礼。

中国历史是一部让男人任性撒野了数千年的历史。在华夏文明的历史中，也只有唐初这一个世纪的时间里，古代中国女人能有机会全面展现出自己在政治事务方面的天赋。在这个时期，女性参与社会生活各个方面的深度和广度都是其他时期无可比拟的。大到国家政局政治经济，小到生活方式文化时尚，文学、艺术、军事、外交等方方面面都能见到女性的飒爽英姿。在封建男权社会中，优秀女性的标准是顺从和隐忍，而唐代的这些杰出女性身上，统统都看不见这种常规意义的“优秀”。反而是一些在封建道统中显得无礼、悖逆、离经叛道、不合纲常的举止和个性，让她们在大唐宏伟的历史上留下了女性的传奇。

我要推荐的这本书讲的就是这一群女人，她们不贪恋富贵，直面欲望敢作敢当；她们天赋异禀才华横溢，不屈于财利，不媚于权贵；她们心怀天下，刚毅果断善谋能取，迎风弄潮处变不惊。她们，不拘于常规、不甘于平庸、不屈于命运。用现代女权主义的视角来评论她们显然还过于简单，她们身上所展现出来的品质，不仅仅是女权对男权的抗争，而是一种人之为人的直觉和本能。这本书的写作视角只是用一个普通现代人的眼光，对她们身上所展现出的独立人格，坚强个性，以及卓越智慧叫好称赞。就算穿越一千多年的时光，这些爱折腾的女人们，仍然能给我们的生活和抉择带来启迪和力量。

《唐朝女人折腾史》这本书是我很欣赏的一位后辈煮酒君的处女作，这本书内容别致、颇具新意。这本书可以说是一本以现代眼光解读唐代历史人物的趣味历史著作。也可以说是一本用古代历史人物经历，为现代人生活提供借鉴和主张的生活方法论。相信这些历史人物一定会与读者朋友们产生穿越千年时光的心理共鸣。《唐朝女人折腾史》这本书不是一本专业的历史著作，它是一本给年轻人读的趣味历史读物。煮酒君也并不是一个历史研究者，他是一位对历史满怀敬畏之心的青年。这本书表达了煮酒君的一些历史见识，更为可贵的是，煮酒君想要通过这本书，让更多年轻人能从电影、电视剧以及网络中走出来，回到真正让人迷醉的历史中去。

