■微话题

一对夫妇带着头等舱船票 答上了豪华游轮

一对老夫妇省吃俭用地将 4 个孩子扶养长大。 岁月匆匆,他们结婚已有50年了,拥有极佳收入 的孩子们, 正秘密商议着要送给父母什么样的金婚

由于老夫妇喜欢携手到海边享受夕阳余晖, 孩 子们决定送给父母最豪华的爱之船旅游航程, 好 让老两口尽情徜徉于大海的旖旎风情之中。

老夫妇带着头等舱的船票登上豪华游轮, 可以 容纳数千人的大船令他们赞叹不已。而船上更有游 泳池、豪华夜总会、电影院等等, 真令他们俩感到

美中不足的是,各项豪华设备的费用皆十分昂 贵,节俭的老夫妇盘算自己不多的旅费,细想之下, 实在舍不得轻易去消费。他们只得在头等舱中安享 五星级的套房设备,或流连在甲板上,欣赏海面的 风光。

幸好他们怕船上伙食不合胃口, 随身带着一箱 方便面, 既然吃不起船上豪华餐厅的精致餐饮, 只 好以方便面充饥,间或想变换口味吃吃西餐,便到 船上的商店买些西点面包和牛奶。

到了航程的最后一夜,老先生想想,若回到家后, 亲友邻居问起船上餐饮如何, 自己竟答不上来, 也 是说不过去。和太太商量后,老先生索性狠下心来, 决定在晚餐时间到船上餐厅用餐, 反正是最后一餐, 明天即是航程的终点, 也不怕宠坏了自己。

在音乐及烛光的烘托之下, 欢度金婚纪念的老 夫妇仿佛回到初恋时的快乐。在举杯畅饮的笑声中, 用餐时间已近尾声,老先生意犹未尽地招来侍者结

侍者很有礼貌地请问老先生:"能不能让我看 一看你的船票?"



老先生闻言不由得生气,"我又不是偷渡上船 的,吃顿饭还得看船票?"嘟囔中,他拿出船票了。

侍者接过船票,拿出笔来,在船票背面的许多 空格中划去一格。同时惊讶地问:"老先生, 你上 船以后,从未消费过吗?"

老先生更是生气,"我消不消费,关你什么事?" 侍者耐心地将船票递过去,解释道:"这是头 等舱的船票, 航程中船上所有的消费项目, 包括餐 饮、夜总会以及其他活动,都已经包括在船票内, 您每次消费只需出示船票, 由我们在背后空格注销 即可。

老夫妇想起航程中每天所吃的方便面, 而明天 即将下船,不禁相对默然。

我们是否曾经想过,在我们来到世界的那一刻, 上天已经将最好的头等舱船票交给了我们。是的, 我们可以在物质上、心灵上, 完全可以享有最豪华 的待遇,只要我们愿意出示船票。许多人在他的一生, 只是过着犹如靠方便面充饥一般的生活。这并非是 他们应有的船票, 但他们未曾想到去使用, 或根本 不知道船票的价值。

今日女报微信粉丝"莫英飞"推荐分享

■微国学

麻将里的中国文化, 搓懂了吗?

麻将牌是千百年来由多种棋牌活动融合、演变 而成的。从麻将牌的组合设计来分析,一副麻将牌 中的任何一张牌都有着特殊的意义和作用, 具有鲜 明的中华传统文化的特点和意境。

108 张主牌 反映了古人朴素的宇宙观

最初麻将牌的图案选取的是《水浒传》中的 108个好汉。这与一个名叫万秉迢的人相关,相传, 他非常推崇施耐庵笔下的梁山好汉, 就以108这个 数字作为麻将牌的基数,并隐喻 108 条好汉。

事实上,一副正宗的麻将牌是由六类 42 种图 案组成的, 其中有序数牌(含万子牌、饼子牌和条 子牌)108张、风牌(即东、南、西、北)16张,箭 牌(中、发、白)12张,花牌(春、夏、秋、冬、梅、 兰、竹、菊)8张。这种组合设计不是随意捏造的, 而是来源于中国古代三十六天罡、七十二地煞的思 想, 反映了中国古人朴素的宇宙观。

东西南北中发白体现了"三才观"和"天圆观"

众所周知, 中国古代的哲学思想主要以五行说 为代表,认为世界是由金、木、水、火、土等最 基本的物质组成。而中国古人又认为宇宙形态是天 圆地方, 所以,"白皮"代表地,"发"代表天,"发" 是在人的最顶部, 所以用发代表天。"中"既代表 五行中的中方土,也代表天、地、人"三才"中的人。 正是"中"的确定, 使东、西、南、北、中和天(发)、 地(白皮)共同构成了一个真正的天圆。

数字里暗含玄机

而麻将牌中的万、饼、条3种花色,则分别反 映了物质的存在形式,数字则代表了物质存在的数

在中国古代思想中, 3为基数, 9为极数, 所以 万、饼、条分别有9张。除了5和3、9外,12在 古代文化中也有重要的地位, 在我们的生活中除了 五行、五味、五脏、五色等和5有关的物质外,还 有很多和12有关的,如12生肖、12时辰、12个月 …这种思想在麻将中也得到了充分的体现,144是 12 的平方, 108 也是 12 的倍数。

牌面图案设计寓意匪浅

从麻将牌的牌面图案设计来考量, 不难发现, 其实麻将牌中的每一张牌的图案都是有某种寓意, 暗含了某一种中国传统文化的诉求。以"花牌"为例, 人们通常采用梅、兰、竹、菊为图案。梅、兰、竹、 菊占尽春、夏、秋、冬,被人称为"四君子"。"梅" 表示高洁傲岸,"兰"代表幽雅空灵,"竹"象征虚 心有节, "菊"则暗示冷艳清贞, 表现了人们对时 间秩序和生命意义的感悟, 也是对某种审美人格境 界的向往,成为中国人感物喻志的象征。而"中、发、 白"3张牌就寓意着"中正""发达""纯洁"之意。 事实上,与其说这些图案是源于设计者的聪明智慧, 不如说这就是中国人特有的美学思想的自然流露和 表达。

今日女报微信粉丝"刘兴"推荐分享

■涨姿势

去饭店千万别点

为图省事,如今喜欢外出就餐的人越来越多,但"点 菜"可是个大学问! 有些素菜虽然原料都是素的, 但 是一洗"油锅澡",热量比肉还高,甚至还有致癌风险。 快来识别这些"假素菜",编一起学学点菜的"潜规则"

教你识别三道假"素菜"

地三鲜

地三鲜的主要食材是土豆、茄子、青椒。这道菜 首先需要往锅内放油,烧热,把茄子、土豆炸熟至金 黄色后捞起, 沥油。但需要注意的是, 土豆虽然是个 健康的素菜, 但经反复高温油炸会产生丙烯酰胺等致 癌物。

油焖茄子

油焖茄子不易消化,常吃会引起消化不良,以及 饱食后会出现胸口饱胀, 甚至恶心、呕吐等。

干煸豆角

干煸豆角, 听起来似乎与过油无关, 其实也多半 是油炸过的。过油的干煸豆角不仅热量超标,还存在 安全风险。豆角中含有一种有毒蛋白叫凝集素,会引 起中毒,刺激胃肠道,食用者会出现呕吐、腹泻、眩 晕等症状。而在油炸时, 豆角可能外焦里生。

点菜必学的"潜规则"

越"家常"越"有诈"

对于西红柿炒鸡蛋、醋溜土豆丝这种"国民家常 菜",相信很多人都会点。这俩菜看似比较省钱,而 实际上利润空间最大。在餐馆选择中等价位的菜, 性 价比是最高的。

最好少喝汤

通常餐厅里的汤,每100毫升里就含有1~2克盐。 两碗汤下肚,就可能吃下了5克盐。同时,排骨汤、鸡

> 汤等肉类的汤,含有大 量的脂肪和胆固

扫视"左 邻右舍"

进饭店, 很多人急于找位 子或翻菜单点菜。 其实, 此时最该做的 是扫视左邻右舍的桌面,

观察一下别人点了什么、菜量大小、成色以及进食的 程度。

凉菜:素菜当主角

选一些清爽的素食凉菜, 能平衡主菜油脂过多和 蛋白质过剩的问题。像生拌、蘸酱类蔬菜, 以及淀粉 含量高的凉菜如蕨根粉、山药等都是不错的选择。

四个"留意"

浏览菜单时,多留意四个做法:蒸、煮、炖、拌。 这样的烹调方式不但能保住营养, 脂肪含量和卡路里 也低很多。尽量少点含有油炸、香煎、或干锅等字样 的菜。

一般来说,四个人吃饭,点3热1凉就刚好,五 人到七人点5热1凉,八人以上按照人数减2的数量 点,就应该足够了。

清淡菜原料更新鲜



扫二维码,关注今日女报 微信,有惊喜哦!

很多人到饭店愿意点"下 饭"的重口味菜,有时选对 了食材却忽略了做法。其实, 一桌有一两个浓味菜肴即 可, 其余应搭配口感清爽的 菜,这样不至于令味蕾过分 疲惫。所以,吃鱼最好选择 清蒸,蔬菜选择凉拌或清炒, 肉类选择清炖,海鲜选择白