

11月电影很“冒险”—— 大热三年的“光棍节档”退烧

今日女报/凤凰网记者 陈寒冰

自《失恋33天》造就了11月11日“光棍节档”票房神话后，近三年时间，这一档期成了各大影片公司眼中的香饽饽，大家“打破头”都要赶上这档票房快车。

然而，在热闹了三年之后，今年的“光棍节档”热度突然退潮。虽然11月前后有近40部电影集中上档，却只有三部新片是为“光棍节”而来。无论是好莱坞影片还是国产大片突然都避“光棍”而出，是什么原因让“光棍”突然就不吃香？本土的电影人道出了其中奥秘……

今年的“光棍节档”怎么不吃香？

“光棍节档”源自2011年《失恋33天》的爆红，这部以小博大的影片，以3.5亿元的超高票房热炒了“光棍节档”概念。从那之后，每年11月11日便成为各大片方瞄准的好档期。从第二年8部影片扎堆上映，到去年14部电影同日竞争“光棍节档”，连续3年时间“光棍节”影片像电影小长假一样井喷。

“连续三年影片扎堆挤‘光棍节’，每家影院影厅只有这么多，结果导致去年很多影片成为‘一日游’。”芒果博纳影城策划松轶说。也许是去年“光棍节”档期的遇冷，导致今年只有3部电影为“光棍节”而来。

首先是女作家落落，把自己的小说《剩者为王》改编成了电影，而且还自己当起了导演，邀来彭于晏和舒淇出演男女主角，并请

滕华涛“保驾护航”，出任影片监制。落落的小说在年轻读者中拥有大量粉丝，10月29日在长沙的试片现场，今日女报观影团成员对电影中一些桥段如数家珍。然而，或许因为是作家转型导演经验上的问题，纵然戏中有彭于晏、舒淇一对做颜值担当，有爱情片里固有的那些浪漫桥段，有不少关于给单身人士的“鸡汤”，但是在男女主人公情感的推进上，情节还是有点让人难以信服。所以，这部专门为“光棍节”而来的影片，明显就少了些火候。

另一部由郭采洁和郑恺主演的《前任2：备胎反击战》，是田羽生导演“前任”系列故事的第二部。田羽生擅长以“从走肾到走心”对男女情感和思维价值观进行深刻剖析，令其营造出一种反差的惊

喜。然而，10月28日，今日女报观影团成员在长沙星美影城提前观看此片后，则感叹：“备胎上位攻略不够用啊！”而包贝尔主演的青春喜剧《我的青春期》，似乎也离温暖“单身狗”有一点距离。

面对今年“光棍节”不火的现象，长沙横店王府井影城王经理感叹：“档期其实就是片商和院线营造出来的为了卖片的概念。早两年国庆档和贺岁档之间，其实也需要这么一个新档期来营销，加上剩男剩女这种社会问题愈加凸显，于是，‘光棍节档’的形成和确定就水到渠成。但是今年影片发行愈加理性了，除了暑期、国庆节、贺岁和春节四个大档期，其他时间，什么时候上映都差不多，关键是片子要有观众缘，所以一些小档期的热度也在退潮。”

近40部电影上档， 国产片看点也不少

虽然说“光棍节档”已经少被问津，但是为抓住年末尾巴，国产片也是想着花招在本月挑选上映日期。本月最大的看点便是陈建斌执导并主演的《一个勺子》。在今年9月的金鸡百花电影节上，陈建斌凭借《一个勺子》获得最佳导演处女作奖，并乘胜追击宣布定档11月20日。片方介绍，关于人们关心的王学兵戏分问题，在片中被删到大概只有15分钟。

由白百合主演的文艺片《陪安东尼度过漫长岁月》是从暑期档撤下来的片子，当时为了避免“白百合打白百合”，该片从《捉妖记》《滚蛋吧，肿瘤君》《恋爱中的城市》等“白百合电影”中全身而退，不过，最终11月13日的档期却和《007：幽灵党》撞日子了。

另外，11月27日同天上映的《消失的凶手》和《坏蛋必须死》也各有特色，前者是《消失的子弹》续集，依然由刘青云、江一燕等主演，主打“民国推理悬疑破案”风格，此类题材拥有一批固定拥趸。《坏蛋必须死》是冯小刚和韩国导演姜帝圭联合担任监制的影片，导演孙皓虽然是新人，但他在冯小刚身边工作多年，学习了不少电影经验。《坏蛋必须死》由陈柏霖、乔振宇、韩国演员孙艺珍等主演，讲述了4个哥们儿来到韩国济州岛旅游，无意

中卷入了一起犯罪事件，一帮神秘人物接连登场。冯小刚表示自己并未过多介入创作，更多是为影片拉投资和找演员，创作部分则更多交给了孙皓。不过，冯小刚扶持新人的两部作品《少年班》和《命中注定》的票房均谈不上出色，这一次的《坏蛋必须死》能否创造奇迹，还需要市场检验。

没有“光棍”但别错过好莱坞

虽然，11月没有了“光棍节档”的热潮，但对于影迷而言，也一定要珍惜这个月，因为过了这个月，好莱坞电影基本就绝迹了。这个月会把最后几个进口片的分账用完，本月里，会有6部好莱坞大片上映，不少影迷戏称：“这是一个月过完美国影迷一个暑期档的节奏。”

第一梯队有《007：幽灵党》、《火星救援》、《饥饿游戏3》，第二梯队有《移动迷宫2》《史努比》，第三梯队则有10月份上映涉足11月的《精灵旅社》、《小飞侠：

幻梦起航》和《名侦探柯南：业火的向日葵》，强大的进口阵容为11月总票房提前作足保障。

《007：幽灵党》作为最被看好的大热门，继续由《007：大破天幕杀机》导演萨姆·门德斯执导，最大的卖点还是丹尼尔·克雷格。这是他第四度出演007，也很可能是最后一次，因他与片方所签的合约已经到期。虽然片方极力挽留丹尼尔·克雷格继续拍下去，但他表示宁愿断脚也不愿再演007了。《饥饿游戏》系列从2012年开始，每部都成为大热

电影，将于11月20日在美国和中国同步上映的《饥饿游戏3：嘲笑鸟（下）》是该系列的大结局，已故奥斯卡影帝菲利普·西摩尔·霍夫曼扮演的普鲁塔克也会出现，这成为霍夫曼的遗作。除此之外，《史努比：花生大电影》、《绝命海拔》、《火星救援》3部好莱坞大片也将于11月与大家见面。



影视空间

《爱丽丝梦游仙境》将在长沙演出



今日女报/凤凰网(通讯员 彭星滔)一位演员“爱丽丝”、一支七人组合乐队、一块硕大的半透明幕布，除此之外再没有其他道

具……11月14日，一场特别的魔幻剧《爱丽丝梦游仙境》，将在湖南大剧院上演。此次经典童话《爱丽丝梦游仙境》将首次使用裸眼3D技术。这是国内首次运用影院投影效果和真人交换式的演出，采用了国际顶级的3D虚拟演员系统，真正实现把多媒体完全融入到剧情演绎之中。在75分钟的演出中，该剧将带给观众类似好莱坞大片的舞台视觉效果。

《芈月传》月底开播 女版梅长苏来了



今日女报/凤凰网(通讯员 卢圆媛)《琅琊榜》受到热捧之后，今年还有什么古装剧让人期待?《芈月传》

毫无疑问是其中之一。这部以《甄嬛传》原班人马打造的电视剧，讲述的是中国历史上第一个女政治家芈月充满传奇的一生。据了解，超过80集的《芈月传》定于11月底播出。

在《琅琊榜》开播之初，有网友形容这部剧是“男版《甄嬛传》”，因为在戏里，梅长苏几乎不动一刀

一剑，全凭深思熟虑和运筹帷幄，对庙堂上的一切尽在掌握中。不知道随着《琅琊榜》赢尽口碑，等到《芈月传》播出的时候，会不会大家已经忘记了昔日的“甄嬛”，反倒拿来和梅长苏做比较了?此番芈月一生的起伏反转，各种心机算计，或许比梅长苏还要“狠”许多。